

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مَشْتَمَلٌ بِرُضَائِكَ وَبِدَائِعِ

موسوم به

سَمَاءُ هَرَاءَ نَاصِيَةٍ

1950 = 15.75 + 0.12

وَرَأَى جُؤَالاً حَضَرَتْ أَيْمَامَ حَسَنِ عَلَيْهِ السَّلَامُ

مطالع

(۱) صنایع و تجارتوں کے ضائع ہونے سے فتنہ شروع ہو کر

(۲۱) آئینہ دار صنعت راور میں ہیں

فيس

ملاح اہل بیت (ع) کا ذکر سید منظور مہدی منظور رائے پوری

شاعر آل محمد حضرت نسیم امروہی عفی عنہ

(کتابت شریعت خدیجہ)

## الحمد للہ

خدا نے عالم کل کالاکہ لاکہ شکر ہے کہ اس نے اپنے خاص فضل و کرم سے ناچیز کی یہ تمنا پوری کی کہ اپنے آقائے نامدار حضرت امام حسین علیہ السلام کی سرکاریں "نایاب تحفہ" پیش کرے آج تک ایسی ایک بھی مثل منظم شائع نہیں ہوئی جو تمام صنائع و بدائع پر مشتمل ہو۔ ہاں حضرت ویراعلی اللہ تعالیٰ نے اپنے ایک مرثیہ میں چند مشکل صنائع کا استعمال کیا ہے ناچیز کی اس راہ میں یہ پہلی کوشش ہے۔

یہ مرثیہ ۱۹۴۵ء میں پہلی مرتبہ شائع ہوا تھا۔ اب مجدد اللہ بار و دیگر پیش کیا جا رہا ہے۔ قارئین کرام کی سہولت کے لئے اس اشاعت میں ہر صفت کی تعریف امثلہ جس صفحہ پر جس بند میں وہ صنعت استعمال کی گئی ہے اس کا شمار اور شمار صنعت صفحہ پر یہ سب درج کر دیئے گئے ہیں۔

بصد عجز و ادب میں اپنے آقائے نامدار حضرت امام حسین علیہ السلام کی سرکاریں اپنا یہ ناچیز تحفہ بار و دیگر پیش کرتا ہوں اگر قبول افتد رہے عز و شرف۔

ناچیز

سید منظور مہدی منظور (رائے پوری)  
۱۶ اگست ۱۹۶۵ء کراچی

پست

تیرھ داس روڈ آف فریئر روڈ نزد حبیب بینک لمیٹڈ کراچی

مورخہ ۱۶ اگست ۱۹۶۵ء

The beauty of this elegy on Hazrat Imam Hussain (be peace on him) is that it is decorated with all the beauties (Simili-metaphor etc) of Urdu Poetry. This is the first continuous-printed poem on the subject. Author:- Manzoor Raza Puri

Karachi  
8117-8-65

|                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                        |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ۴۷<br>مطلع<br>صناعت و جہاں کے مصالح تر کروں<br>صنعتگر میں صرف زیباں کم کروں<br>غنیمتیں کام میں کیجاں کم کروں<br>دنِ بخوری کا دوا بالائے کم کروں    | ۴۸<br>مطلع<br>جان فی کوئی کوئی کی گار<br>عقل و عیاں خلق و انبیا و اولیاء<br>رض و عباد مان و مکان شہادت و توفیق<br>نکلتے نبات و حور و جان و مال         | ۴۹<br>مطلع<br>حقانیت کی روح و قربانی امام<br>لہو پر پڑھتے ہیں شاہ و برکات امام<br>پیرس کی امید و غم شہر امام<br>فیض شاہ بہر دو عالم نواز امام                          |
| ۵۰<br>مطلع<br>تصویر کھنچ دوں وہ سین شہید کی<br>ہر شے تفسیر یا کو تمنا ہو دید کی                                                                    | ۵۱<br>مطلع<br>سب شک غم بہاتے ہیں غربت پر شاہ کی<br>رویں گے تا بہ شہر شہادت پر شاہ کی                                                                   | ۵۲<br>مطلع<br>شک کشتی آپ کی ادنیٰ کام ہے<br>مانند مہر آپ کی بھی ہر عزم ہے                                                                                              |
| ۵۳<br>مطلع<br>آئینہ وار غنیمت وادے حسین ہیں<br>صلق و صفائی راہ کے حسین ہیں<br>صبر و رضا کی تیغ کا جوہر حسین ہیں<br>مجموعہ صفات حمید حسین ہیں       | ۵۴<br>مطلع<br>رج و جا کو راحت و آرام حسین ہیں<br>بہی کا اور تود کا انجام حسین ہیں<br>تشنہ کی کو ظلم کا اک جام حسین ہیں<br>انجلی کو صفت خاد ام حسین ہیں | ۵۵<br>مطلع<br>راز قیام میں بنے عسکرت حسین ہیں<br>یہ دہر کر فخر کیا شہر حسین ہیں<br>اک کون کا کب مولیٰ میں تاجدار حسین ہیں<br>خاک کو دور ان کے خزانے کا انیسار حسین ہیں |
| ۵۶<br>مطلع<br>دینا میں حق نے تلج ہدایت عطا کیا<br>عقبہ میں اختیار شفاعت عطا کیا                                                                    | ۵۷<br>مطلع<br>شہ کی نظر میں تیغ کا اپنی تھا آبِ حضر<br>شہر مدہ حیات ہے عمر حبیب حضر                                                                    | ۵۸<br>مطلع<br>خلق حسن میں مثل "حسن" جمثال ہیں<br>دور نجف کے چاند میں خاتم کے لال ہیں                                                                                   |
| ۵۹<br>مطلع<br>لطف خدا تو دونوں جہاں میں بختاب<br>ہیں آت و جا معنی حریف بختاب<br>بہو و شکر شکر ہے ہوا آیت کا باب<br>میرا بیوں و شہر کی سلام فیض باب | ۶۰<br>مطلع<br>آمن جو طہ کے تہذیبی گماں گماں<br>ماری فانی کی گماں گماں<br>بہر گماں گماں گماں گماں<br>مظلومیت کی تہذیب گماں گماں                         | ۶۱<br>مطلع<br>سارے موزوں علم و سیاقی و تہذیب<br>صبر و رضا و عظمت و ولایت میں شہر<br>ظان لہو خلق میں سرور کا لطف و تہذیب<br>دین کی نام خدا شہر سے کو نمود               |
| ۶۲<br>مطلع<br>دیکھیں تو انبیا ہمہ گیری حسین کی<br>ایمان کا شباب ہے پیری حسین کی                                                                    | ۶۳<br>مطلع<br>وجہ تباہی شہر باطل حسین ہیں<br>انسانیت کو رہبر کا بل حسین ہیں                                                                            | ۶۴<br>مطلع<br>لاریب دو جہاں میں یہ شاہ انام ہیں<br>روح عمل ہیں۔ جان نبی ہیں۔ امام ہیں                                                                                  |

(۱) صنعت براعت الاشہال و من تضاد اسمی (۳) تضاد فعلی (۴) صنعت جمع (۵) ایہام تناسب (۶) تلحج (۷) تجنیس نام

(۸) مراعاة النظیر (۹) ایہام (۱۰) تیسین الدفات





۲۸  
دعائے عظیم کا ترجمہ کیا ہے  
مہاجرین میں سے جو کہ کفر سے  
وہابیوں میں سے جو کہ کفر سے  
باطن میں سے جو کہ کفر سے

۱  
دعائے عظیم کا ترجمہ کیا ہے  
مہاجرین میں سے جو کہ کفر سے  
وہابیوں میں سے جو کہ کفر سے  
باطن میں سے جو کہ کفر سے

۳۴  
دعائے عظیم کا ترجمہ کیا ہے  
مہاجرین میں سے جو کہ کفر سے  
وہابیوں میں سے جو کہ کفر سے  
باطن میں سے جو کہ کفر سے

منظروں میں سے جو کہ کفر سے  
جان سے کے مولے کی رضا کر دگا رکی

کفار یعنی وہ جو ہیں دشمنِ امام کے  
مومن ہی جو دوست ہیں ہر امام کے

دنیا میں جن دانش کے مختار آپ ہیں  
فردوس میں جو انوں کے سردار آپ ہیں

۲۹  
دعائے عظیم کا ترجمہ کیا ہے  
مہاجرین میں سے جو کہ کفر سے  
وہابیوں میں سے جو کہ کفر سے  
باطن میں سے جو کہ کفر سے

۳۰  
دعائے عظیم کا ترجمہ کیا ہے  
مہاجرین میں سے جو کہ کفر سے  
وہابیوں میں سے جو کہ کفر سے  
باطن میں سے جو کہ کفر سے

۳۱  
دعائے عظیم کا ترجمہ کیا ہے  
مہاجرین میں سے جو کہ کفر سے  
وہابیوں میں سے جو کہ کفر سے  
باطن میں سے جو کہ کفر سے

جو بھی در حضور یہ آتا تھا نامراد۔  
مولائے فین عالم سے جاتا تھا نامراد۔

ہاں بساط مدح کی توسیع دیکھئے  
بحرِ سخن میں گو ہر ترسیع دیکھئے

سار جہاں ہر تاجِ فدا کا  
کامل یہ چاندِ شمس بدرِ خویش کا

۳۲  
دعائے عظیم کا ترجمہ کیا ہے  
مہاجرین میں سے جو کہ کفر سے  
وہابیوں میں سے جو کہ کفر سے  
باطن میں سے جو کہ کفر سے

۳۳  
دعائے عظیم کا ترجمہ کیا ہے  
مہاجرین میں سے جو کہ کفر سے  
وہابیوں میں سے جو کہ کفر سے  
باطن میں سے جو کہ کفر سے

۳۴  
دعائے عظیم کا ترجمہ کیا ہے  
مہاجرین میں سے جو کہ کفر سے  
وہابیوں میں سے جو کہ کفر سے  
باطن میں سے جو کہ کفر سے

باطل پرست جو کہ ظالم پیرِ دیرھے  
جو حق پر مشاودہ حسین سمجھے

غازی بہام جامی ایماں حسین ہیں  
ہادی امام یعنی قرآن حسین ہیں

جنے اتنا یک نیت ارض سما ہوئی  
خالق و مدد پڑھنے لگا۔ انتہا ہوئی

۱۔ تعلیم (۲) توحید مطلق (۳) تفسیر و تفسیر (۴) جمع (۵) تفریق (۶) تقسیم (۷) سنت مقابلہ (۸) فدائے القافیتین (۹) حضرت علیؑ و حضرت



۱. سرکارِ برصغیر (۱۴۸) سوانح (۱۵) تجلیں مسافر (۱۶) تجلیں لائق (۱۷) اضواءِ مقلع  
۲. سرکارِ برصغیر (۱۴۸) سوانح (۱۵) تجلیں مسافر (۱۶) تجلیں لائق (۱۷) اضواءِ مقلع  
۳. سرکارِ برصغیر (۱۴۸) سوانح (۱۵) تجلیں مسافر (۱۶) تجلیں لائق (۱۷) اضواءِ مقلع  
۴. سرکارِ برصغیر (۱۴۸) سوانح (۱۵) تجلیں مسافر (۱۶) تجلیں لائق (۱۷) اضواءِ مقلع  
۵. سرکارِ برصغیر (۱۴۸) سوانح (۱۵) تجلیں مسافر (۱۶) تجلیں لائق (۱۷) اضواءِ مقلع  
۶. سرکارِ برصغیر (۱۴۸) سوانح (۱۵) تجلیں مسافر (۱۶) تجلیں لائق (۱۷) اضواءِ مقلع  
۷. سرکارِ برصغیر (۱۴۸) سوانح (۱۵) تجلیں مسافر (۱۶) تجلیں لائق (۱۷) اضواءِ مقلع  
۸. سرکارِ برصغیر (۱۴۸) سوانح (۱۵) تجلیں مسافر (۱۶) تجلیں لائق (۱۷) اضواءِ مقلع  
۹. سرکارِ برصغیر (۱۴۸) سوانح (۱۵) تجلیں مسافر (۱۶) تجلیں لائق (۱۷) اضواءِ مقلع  
۱۰. سرکارِ برصغیر (۱۴۸) سوانح (۱۵) تجلیں مسافر (۱۶) تجلیں لائق (۱۷) اضواءِ مقلع

(٥) سبيع مواد: (١) سبيع طرف، (٢) حق تعليل، (٣) صنعت مقابل، (٤) سبيع متوازن، (٥) اذاعة، (٦) حقوق، (٧) حقوق.



|                                                                                                                                                          |                                                                                                                                  |                                                                                           |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>۱۲۰<br/>وینا چاہئے کہ یوں بانیانِ شریعت<br/>چاہتی ہیں چاہوں کہ دوستِ یاران<br/>عاشقِ تم سے ہو کر ہر آنی ہر لمحہ<br/>موجِ وفا کا جبکے پس دل کا پور</p> | <p>۱۲۱<br/>صفتِ حق تعالیٰ سے ہر سب سے<br/>ہر حق تعالیٰ سے ہر سب سے<br/>ہر حق تعالیٰ سے ہر سب سے<br/>ہر حق تعالیٰ سے ہر سب سے</p> | <p>۱۲۲<br/>بیعت جو تو نے کی تو یہ زوالِ گناہ ہے<br/>بیعت جو ہم کریں تو شریعتِ بہاہ ہے</p> |
| <p>۱۲۳<br/>ہر حق تعالیٰ سے ہر سب سے<br/>ہر حق تعالیٰ سے ہر سب سے<br/>ہر حق تعالیٰ سے ہر سب سے<br/>ہر حق تعالیٰ سے ہر سب سے</p>                           | <p>۱۲۴<br/>بیعت کریں جو آپ ہماری اسی سیر کی<br/>پھر ختم ہی ہو کر یہ سپاہِ کدش کی</p>                                             | <p>۱۲۵<br/>یہ باعثِ تباہیِ سکانِ ارض ہے<br/>نفرتِ جہانِ رشتہ دامنِ پرفض ہے</p>            |
| <p>۱۲۶<br/>ہر حق تعالیٰ سے ہر سب سے<br/>ہر حق تعالیٰ سے ہر سب سے<br/>ہر حق تعالیٰ سے ہر سب سے<br/>ہر حق تعالیٰ سے ہر سب سے</p>                           | <p>۱۲۷<br/>بیعت کریں جو آپ ہماری اسی سیر کی<br/>پھر ختم ہی ہو کر یہ سپاہِ کدش کی</p>                                             | <p>۱۲۸<br/>یہ باعثِ تباہیِ سکانِ ارض ہے<br/>نفرتِ جہانِ رشتہ دامنِ پرفض ہے</p>            |

(۱) المنزلة الذي يرويه الجرد (۲) تأكيد التزم بما يشبه المدرج (۳) صنعت تزيين (۴) لها تلوين (۵) تفاخر في (۶) صنعت تعجب (۷) ايهم تناسب (۸) صنعت فراوج  
(۹) مراجعه دسوال و جواب (۱۰) ارضاء قسم (۱۱) ترجمة اللفظ -  
بفكر كناية

|                                                                                                       |                                                                                                  |                                                                                                |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ۱۰۰<br>بچا ہے جس کا نام نہ تھا<br>میرے صفات و سبب<br>نارنجی سبب نقیر<br>کالمیہ نام غلام زین           | ۱۰۱<br>نہیں کہ نظر انسان<br>کیا نہ کہ صبر<br>پایوں کی غم<br>پیشی کو وہ دل گنج                    | ۱۰۲<br>ارض و سما کے تمام<br>ہم ہیں جہاں میں<br>جانبیہ عادیہ<br>قنطریں خاص جو صفوں کی           |
| ۱۰۳<br>ماطل پرست دشمن دین الہ ہے<br>اک قدر جس کی بزم میں کوہ گناہ ہے                                  | ۱۰۴<br>آیا نہیں ہوئید مومن کی شان میں<br>روزیارہ اور نہ مومن جہان میں                            | ۱۰۵<br>کھینچیں سے تو قبر ہو نازل سپاہ پر<br>جاں ہو اگر عزیز تو آجاؤ راہ پر                     |
| ۱۰۶<br>کے شاہ سے وہ ظالم<br>بولایں کہ سنا کہ میر بھی<br>دولت ہو تو شہی جی<br>منہاس کی خوشی جی کھلتے   | ۱۰۷<br>جانی کا موت یا دلا کر<br>بہ جہاد و قلوب و جگر<br>مطلبت کہ تم کو دل میں<br>باقی نہ رہے مگر | ۱۰۸<br>نہیں کہ نہ ہو کہ نہ ہو<br>بلبل و غم جو یہاں<br>قوت ناچکی جو فوج<br>میرا نام ہے جی اے بے |
| ۱۰۹<br>غربت میں بے زری کر یہ محشر<br>عباس سادیس شہید جفا ہوا                                          | ۱۱۰<br>سمجھا کہ تو نے کیا اسحق کی جان کو<br>آئیں ہم استیں تو اللہ دین جہان کو                    | ۱۱۱<br>آسہ جو میر شہ سے بھی<br>جلی کے جان فرمہ اشرار<br>کھینچ لے                               |
| ۱۱۲<br>جانی کا نام نہ تھی<br>نہیں شہی بکار کہ نہ تھی<br>وہ ہو چکا حضور ہونا تھا<br>روئے کی کجی و لہجہ | ۱۱۳<br>تم نے حاکم و شہ<br>روح و دان قیادہ<br>حق نہیں کہ تم کو جان<br>تو کلام ہمارا ہے            | ۱۱۴<br>اب سادیس پادشہ<br>جس کو یہ بے وفائی<br>وہ ہے جو بے وفائی<br>وہ ہے جو بے وفائی           |
| ۱۱۵<br>جو مر گیا پلٹ کر وہ پھر آئے گا نہیں<br>جو صبر و شکر روئے کر کچھ فائدہ نہیں                     | ۱۱۶<br>لا ریب فیہ ہم ہیں خدا کی قسم کتاب<br>ہم خضر ہم صراط ہم اسلام ہم کتاب                      | ۱۱۷<br>روشن نمیر حسن یہ جس کے نثار ہو<br>ہر زاہر خلیق تعشق شعار ہو                             |

۱-۲-۱) جدت منظور صنعت لازم ملزم من سے ہر مصرع شروع ہو یا دوام الیم ہر مصرع ختم ہو (۳) توجیہ یا محتمل القدرین (۴) صحت مذہب کو

|                                                                                                                                             |                                                                                                                                   |                                                                                                                                                       |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>۵۸۸<br/>منظور ہے کہ تو زمین والہ ملک<br/>الہیہ راہوں کی کوریسٹ درگاہ<br/>چلتی ہوئی شاہ سید محمد کی جنگ<br/>آرٹس ہیں یہ گاہیں سرور شہ</p> | <p>۵۸۹<br/>جو بستان بستان کی ترستہ<br/>جس کا نہیں غیثت بستان کو<br/>جو صیف بستان کی ترستہ<br/>جس کی دشت بستان کی ترستہ</p>        | <p>۵۹۰<br/>وہ جسے جو بستان کو اور جواب<br/>عالم کے جسے تو اسے بوند عشق کی<br/>زور دے جو جسے تو اسے بوند عشق کی<br/>خالق جو جسے تو اسے بوند عشق کی</p> |
| <p>۵۸۹<br/>ہم اٹھ کر آب شمع کا طوفان لڑائی ہمیں<br/>بہلی ہوا برس گئی بدلتی ترانی میں</p>                                                    | <p>۵۹۰<br/>لطفیہ شمع سے وہ سماں کو بہا ہر کا<br/>کھانا بھی ترزیاں ہے سرے لالہ کا</p>                                              | <p>۵۹۱<br/>قابل دیر چرخ ہوا دج کلام کا<br/>درجہ شمع ہو ترے ادنیٰ غلام کا</p>                                                                          |
| <p>۵۹۱<br/>اگر سب دھرم و اسفند پار<br/>کے لئے تھانہ دشت ترانی ہے<br/>چاہیں تو حسم بھی اس کے درجہ</p>                                        | <p>۵۹۲<br/>ہل ساقیا ہے عطا تو آج ہم<br/>سجاد جو کونکے ہو شاعر امم<br/>ہیں جی ہوں بادہ دار اور شاعر<br/>مرد و نیکوئی ہیں تویری</p> | <p>۵۹۳<br/>ساقیا ہے عطا تو آج ہم<br/>سجاد جو کونکے ہو شاعر امم<br/>ہیں جی ہوں بادہ دار اور شاعر<br/>مرد و نیکوئی ہیں تویری</p>                        |
| <p>۵۹۲<br/>غلی تھا حضور باغ امانت کے پھول ہیں<br/>شہیر ابن فاطمہ بنت رسول ہیں</p>                                                           | <p>۵۹۳<br/>وہ ہے پلا جو نظم کو آب حیات ہو<br/>پیدا ہر ایک بات میں لطف نبات ہو</p>                                                 | <p>۵۹۴<br/>تیرا جو مست ہو وہ تہذیب ساقیا<br/>بندہ جولی کے ہو وہ مہرب ساقیا</p>                                                                        |
| <p>۵۹۴<br/>شہر کی بانی تھی جی جی<br/>مرد و نیکوئی ہیں تویری<br/>سجاد جو کونکے ہو شاعر امم</p>                                               | <p>۵۹۵<br/>وہ ہے پلا جو نظم کو آب حیات ہو<br/>پیدا ہر ایک بات میں لطف نبات ہو</p>                                                 | <p>۵۹۶<br/>وہ ہے پلا جو نظم کو آب حیات ہو<br/>پیدا ہر ایک بات میں لطف نبات ہو</p>                                                                     |
| <p>۵۹۵<br/>نچھو منہ سے بول تو سہی کون چیت کیا ہوا<br/>کہتی تھی موت ہاں یہ ترا صید لا ہوا</p>                                                | <p>۵۹۶<br/>مرقد سے شاہ خلد جو نصرت یہ کرے<br/>لہ صراط و عالم بزیج کو طے کرے</p>                                                   | <p>۵۹۷<br/>لاؤ صبا وہ پھول جو وارا لعل سے<br/>سر سبز یہ ریاض ہو فیض شمع سے</p>                                                                        |

(۱) شعر کے آگے کل صنعت اسہام میں (۲) اشتقاق (۳) مشکوہہ ناجواز (۴) وہ جھنس مستوفی (۵) قسم (۶) مباخذہ غلو مقول (۷) مطلع

|                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                               |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>۹۹۷<br/>مہن کار زار جو تھا فاکہ ماہ<br/>وہا لوں میں نہ چھپائی تھی بکار و سیاہ<br/>رعبا میں دیکھیں جانیں تباہ<br/>راکھوں کو نہ نکلی ڈالی جادو گاہ</p> | <p>۹۹۸<br/>چوٹ میں موت تو تیری چلی<br/>چوٹوں کو رنگ تھے۔ موت شادی تھی<br/>زچوں کو کھل گئی تھی<br/>وہا لوں کو چھوٹی تھی</p>                                  | <p>۹۹۹<br/>بہل تھی تیرا جاسب جو اس<br/>بہل تھی تیرا جاسب جو اس<br/>بہل تھی تیرا جاسب جو اس<br/>بہل تھی تیرا جاسب جو اس</p>                                                    |
| <p>۹۹۸<br/>پتھام مرگ مانتے کی اک شکن بنی<br/>چیریں جین لقیب بنی تیغ زن بنی</p>                                                                          | <p>۹۹۹<br/>باطل شکن تھی صل علی تق نواز تھی<br/>ظالم کے قتل کرنے کو دست و راز تھی</p>                                                                        | <p>۱۰۰۰<br/>اعدا کی پاؤں میں ہیں نہ قابو میں ہاتھ تھے<br/>دو چار ضرب کھاؤ ہی آٹھ۔ ایک ساتھ تھے</p>                                                                            |
| <p>۱۰۰۱<br/>چھپا ہوا ہونو میں تھا جاسب<br/>انسر تھی نہ تھی نہ تھی نہ تھی<br/>غل تھا تباہ تھی نہ تھی نہ تھی<br/>بس رہے تھے۔ است جاسب کا لکھنا</p>        | <p>۱۰۰۲<br/>نوشہ تھی تیرا تھی نہ تھی نہ تھی<br/>نوشہ تھی تیرا تھی نہ تھی نہ تھی<br/>نوشہ تھی تیرا تھی نہ تھی نہ تھی<br/>نوشہ تھی تیرا تھی نہ تھی نہ تھی</p> | <p>۱۰۰۳<br/>پتھم کل تھی تیرا تھی نہ تھی نہ تھی<br/>گنہوں میں تھی تیرا تھی نہ تھی نہ تھی<br/>گنہوں میں تھی تیرا تھی نہ تھی نہ تھی<br/>گنہوں میں تھی تیرا تھی نہ تھی نہ تھی</p> |
| <p>۱۰۰۴<br/>مولا تبول واحد و شبر کا واسطہ<br/>تلوار روک لیچے جید کا واسطہ</p>                                                                           | <p>۱۰۰۵<br/>چلائی مسکرائے اجل اپنے رنگ میں<br/>گرے ہیں شہسوار ہی میدان جنگ میں</p>                                                                          | <p>۱۰۰۶<br/>میدان میں تھی تیرا تھی نہ تھی نہ تھی<br/>افتادین بود کہ افتادین بود</p>                                                                                           |
| <p>۱۰۰۷<br/>تھی تیرا تھی تیرا تھی تیرا تھی<br/>تھی تیرا تھی تیرا تھی تیرا تھی<br/>تھی تیرا تھی تیرا تھی تیرا تھی<br/>تھی تیرا تھی تیرا تھی تیرا تھی</p> | <p>۱۰۰۸<br/>تھی تیرا تھی تیرا تھی تیرا تھی<br/>تھی تیرا تھی تیرا تھی تیرا تھی<br/>تھی تیرا تھی تیرا تھی تیرا تھی<br/>تھی تیرا تھی تیرا تھی تیرا تھی</p>     | <p>۱۰۰۹<br/>تھی تیرا تھی تیرا تھی تیرا تھی<br/>تھی تیرا تھی تیرا تھی تیرا تھی<br/>تھی تیرا تھی تیرا تھی تیرا تھی<br/>تھی تیرا تھی تیرا تھی تیرا تھی</p>                       |
| <p>۱۰۱۰<br/>بیکس و ام پڑنے لگے جانشین سے<br/>افس ظالموں نے روغائی حسین سے</p>                                                                           | <p>۱۰۱۱<br/>غل تھا کہ حق کی فتح ہے شاہ ہاکر سیاہ<br/>حمزہ کی چال ڈھال ہو دست خدا کا</p>                                                                     | <p>۱۰۱۲<br/>بیل پہ اور سوار پہ حملہ بہم کیا<br/>سراسر کا کاٹا۔ پاؤں کو اس کے قلم کیا</p>                                                                                      |

۱۰۱۳  
تھی تیرا تھی تیرا تھی تیرا تھی  
تھی تیرا تھی تیرا تھی تیرا تھی  
تھی تیرا تھی تیرا تھی تیرا تھی  
تھی تیرا تھی تیرا تھی تیرا تھی

۱۰۱۴

|                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                          |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>۱۰۶<br/>زنجی بھوکے پیاسے پیچھے چلے<br/>جان بولے باک کی دھننی کا طور<br/>یا انقلاب برپا ہو گیا<br/>جوز شہادت غش کوئی ساقی نہیں</p>                           | <p>۱۰۷<br/>جہ جہ بے رنگ گرم - وہ جڑ جڑ شاہ<br/>اس در درک میں بنی بنی پانی<br/>جبر میں جھکے کھنکھاتے شاہ دیں پناہ<br/>خیر میں تو نے عبور کیا شکریہ</p>  | <p>۱۰۸<br/>یاں قتل میں خود کاٹا مارا دیں<br/>دیر پھر تو سوال حرم شاہ مرلیں<br/>قائل ہو جاؤ اٹل کے جونا گاہ آہستہ<br/>زینب زلیخا پیچھے کی باہر ٹپس</p>    |
| <p>حیدر کہاں ہیں آگے چالیں حسین کو<br/>زہرا چھپالیں گود میں اس نے عین کو</p>                                                                                   | <p>سر قری بارگاہ میں فدا کرتا ہے حسین<br/>طفلی کا وعدہ آج وفا کرتا ہے حسین</p>                                                                         | <p>سر پیٹ کر پکاریں کہ حق کی دوہائی ہے<br/>لے شمر حرم کر یہ نبی کی مکائی ہے</p>                                                                          |
| <p>۱۰۹<br/>عیاں ہی بجائی کو اعدا سے انکسار<br/>عسکریں ہیں شاہ دست بیدہ کی ٹھاؤ<br/>آگے کہاں ہو باپ جو خود اڑوں تو پھر<br/>میں جہم چھاپ چھاپ وقت پر مدد کرو</p> | <p>۱۱۰<br/>میری مدد میں یاد کیے وقت تھاں<br/>ورنہ تھی اس خفگی کی کیا کیا تیاں<br/>انصار اور بازو کی صف میں جاب<br/>بلبل میں قبول ہوں اور لب زب جاب</p> | <p>۱۱۱<br/>لو تو پیچھے ہٹو یوں چم کھاؤ<br/>جلتی ہیں بنی فاطمہ کے لال کو اٹھاؤ<br/>غرت میں یوں کانٹے لکڑیوں بہاؤ<br/>لے لکھ کر لپیٹ پیچھے کا گھس بچاؤ</p> |
| <p>اصغر عدو شامی میں زہرا کے چین کو<br/>اکسیر اور کھاکے چا لوسین گرو</p>                                                                                       | <p>نام ہوں میں کہ حق تر پورا نہ ہو سکا<br/>جو فرض تھا اور امرے مولانا ہو سکا</p>                                                                       | <p>مٹتا ہوں نام بادشاہ مشرقین کا<br/>باقی ہے بچپن میں بس اک دم حسین کا</p>                                                                               |
| <p>۱۱۲<br/>بچہ نہ فریب تیغ و تلوار شہنشاہ<br/>جہر ہوں دیباہ تو تھی ہوا دھن<br/>پیروں کی جلیبی ہو گیا سہا سارا<br/>نقش میں وہ احمد حیدر کی نعرہ</p>             | <p>۱۱۳<br/>بایں بچہ شہید کا واسطہ<br/>چشم کا اور عون والدار کا واسطہ<br/>عباس میرے پیاسے برادر کا واسطہ<br/>بانو کیسے زبان علی صغیر کا واسطہ</p>       | <p>۱۱۴<br/>آتش حق کہ کسی کی کو چھوڑے<br/>آتش کی اور علی کی کو چھوڑے<br/>لکڑی اخلاقی خالی کو چھوڑے<br/>غابر کا سر آرا سے بجائی کو چھوڑے</p>               |
| <p>گھوڑوں کی رن میں فاطمہ کا مہ لقا گرا<br/>گیتی ہلی زمین پر عرش خرا گرا</p>                                                                                   | <p>تجکو قسم علی حسن کی بتوں کی<br/>اُمت کو بخش دے مری نانا رتوں کی</p>                                                                                 | <p>احسان ہو گا حضرت خدیجہ الانام پر<br/>میں تجھ سے بھیک مانگتی ہوں حق کو نام پر</p>                                                                      |

|                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                        |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>۱۱۵<br/>دوسرے خاں لڑا و جان بخشی<br/>عشر و ختم جاتے ہیں اب وزیر<br/>دھماکے آج مجلس شہید کا چین<br/>بکھرا کر بال روئی میں یار افسردہ</p>                   | <p>۱۱۶<br/>اے سندرسل کو خوار کیا جان<br/>اے نو جوان سپر کو دار کیا جان<br/>سپری کو بول کی سرکاری جان</p>                                               | <p>۱۱۹<br/>مستی ہوئی بین جانگے بھین دور<br/>آیا نظر قیامت کبریٰ کا سب<br/>جاتی ہیں چوڑی میں پس شاہ کربلا<br/>مصروف ہو کام میں ہے شہر چھپا</p>          |
| <p>شہر سے بھڑکے گا تو قلع خاص و عام کو<br/>رخصت کر دے حسین علیہ السلام کو</p>                                                                                | <p>عابد کو غش میں مجھ سے سنبھالنا جانے لگا<br/>دکھیا بہن کی توں کو پالنا جانے لگا</p>                                                                  | <p>زینب ادھر سے دوڑیں کر لیں رام سے<br/>واں سرچا ہوا تن شاہ اتام سے</p>                                                                                |
| <p>۱۱۷<br/>دیکھ کر اے خدا ابرار السلام<br/>اے جو کہے پیاسی ہیں دیا چار لاکھ سلام<br/>اے اوستا نبی کے مددگار لاکھ سلام<br/>اے کبیرا قافلہ سالار لاکھ سلام</p> | <p>۱۱۸<br/>کھلے کے چولہے ہاتھ میں<br/>لوٹیں چھاپیں چاچی اے بھون<br/>تھلے تھلے شمشیر خنجر کی حافظہ دوا<br/>دھچکے چھپے چھپے بولوں کا چھاپ</p>            | <p>۱۱۰<br/>روح الامیں تیرے پکارے بھون<br/>کربے بلا میں نفع ہوئے شاہ نشون<br/>زینب نے گدلاش اسی کی پی پی پی<br/>جوتی کیا ہوا ہی مال سے لکھ چھپ</p>      |
| <p>اے کشتہ مصائب و آلام الوداع<br/>اے فائدے کشتی اسلام الوداع</p>                                                                                            | <p>تم تو ابھی وہ بار مصائب اٹھاؤ گی<br/>اعداء کو صبر فاطمہ زہرا دکھاؤ گی</p>                                                                           | <p>تیری ہمارے خون کی مقتل میں بہ گئی<br/>خوار غریب پیٹنے رونے کو رہ گئی</p>                                                                            |
| <p>۱۱۱<br/>اے شہر شہنشاہ کو چھاپا دل نہیں<br/>اے شہر شہنشاہ کو چھاپا دل نہیں<br/>اے شہر شہنشاہ کو چھاپا دل نہیں<br/>اے شہر شہنشاہ کو چھاپا دل نہیں</p>       | <p>۱۱۲<br/>اے شہر شہنشاہ کو چھاپا دل نہیں<br/>اے شہر شہنشاہ کو چھاپا دل نہیں<br/>اے شہر شہنشاہ کو چھاپا دل نہیں<br/>اے شہر شہنشاہ کو چھاپا دل نہیں</p> | <p>۱۱۱<br/>اے شہر شہنشاہ کو چھاپا دل نہیں<br/>اے شہر شہنشاہ کو چھاپا دل نہیں<br/>اے شہر شہنشاہ کو چھاپا دل نہیں<br/>اے شہر شہنشاہ کو چھاپا دل نہیں</p> |
| <p>چراغ جگمگ سن کے یہ اہل کمال میں<br/>نایاب مرثیہ یہ لکھا شہ کے حال میں</p>                                                                                 | <p>ہر غم میں صبر صاحب بہمت کا کام ہے<br/>اتنا ہی خیال یہ اُمت کا کام ہے</p>                                                                            | <p>سایہ میں چل کے سو وہاں صوبتی ہے<br/>بھیا اٹھو تمھاری سکینہ ہلاتے ہے</p>                                                                             |