

<p>۲۴۵ یہاں علیؑ کا تذکرہ ہے اور یہاں علیؑ کی صفات اور کمالات کی طرف اشارہ ہے۔ یہاں علیؑ کی صفات اور کمالات کی طرف اشارہ ہے۔</p>	<p>۲۴۶ یہاں علیؑ کی صفات اور کمالات کی طرف اشارہ ہے۔ یہاں علیؑ کی صفات اور کمالات کی طرف اشارہ ہے۔</p>	<p>۲۴۷ یہاں علیؑ کی صفات اور کمالات کی طرف اشارہ ہے۔ یہاں علیؑ کی صفات اور کمالات کی طرف اشارہ ہے۔</p>
<p>کوئی ایک ہی صبی وارت اگر نہ جاسے بعین کی برم میں کیوں ہم پر نہ سر جاسے</p>	<p>دو چوڑی زینب جو یاد آتی ہے تو شرم سامنے جاتے زیاد آتی ہے</p>	<p>یہاں یار ہوتا کیدر سالم بد کی زیادہ حد سے ہو تھی کمال احمد کی</p>
<p>۲۴۸ یہاں علیؑ کی صفات اور کمالات کی طرف اشارہ ہے۔ یہاں علیؑ کی صفات اور کمالات کی طرف اشارہ ہے۔</p>	<p>۲۴۹ یہاں علیؑ کی صفات اور کمالات کی طرف اشارہ ہے۔ یہاں علیؑ کی صفات اور کمالات کی طرف اشارہ ہے۔</p>	<p>۲۵۰ یہاں علیؑ کی صفات اور کمالات کی طرف اشارہ ہے۔ یہاں علیؑ کی صفات اور کمالات کی طرف اشارہ ہے۔</p>
<p>کوئی ایک ہی صبی کو کو پکاوا کیر کو بچا میں بیچ کو ذلت سے اپنی ماہر کو</p>	<p>یہ چونہ آگے رقبوں نے حکم عام کیا تو یہاں سے کہ سب فوج کو قیام کیا</p>	<p>یہاں یار زمر سے چھوڑ لگا میں جو حکم آسکا اہر طور سے گرد لگا میں</p>
<p>۲۵۱ یہاں علیؑ کی صفات اور کمالات کی طرف اشارہ ہے۔ یہاں علیؑ کی صفات اور کمالات کی طرف اشارہ ہے۔</p>	<p>۲۵۲ یہاں علیؑ کی صفات اور کمالات کی طرف اشارہ ہے۔ یہاں علیؑ کی صفات اور کمالات کی طرف اشارہ ہے۔</p>	<p>۲۵۳ یہاں علیؑ کی صفات اور کمالات کی طرف اشارہ ہے۔ یہاں علیؑ کی صفات اور کمالات کی طرف اشارہ ہے۔</p>
<p>کوئی یہ کہتا تھا اک بھائی ہر سحر کو میں میں یاد کرنا تھا سوار کو کو دف بھر میں</p>	<p>اوتیت روح کی حب اور بھی اٹھا نام تو یہ تہر ہو لیکن نہ گھر میں جانا تم</p>	<p>یہاں یار زمر سے چھوڑ لگا میں جو حکم آسکا اہر طور سے گرد لگا میں</p>

<p>۱۰۰ کوئی تہذیب و تمدن کی بنیاد پر نہیں ہے۔ وہ زمان میں کیا جائے گی کہ جو کوئی تہذیب و تمدن کی بنیاد پر نہیں ہے۔ وہ زمان میں کیا جائے گی کہ جو</p>	<p>۱۰۱ کوئی تہذیب و تمدن کی بنیاد پر نہیں ہے۔ وہ زمان میں کیا جائے گی کہ جو کوئی تہذیب و تمدن کی بنیاد پر نہیں ہے۔ وہ زمان میں کیا جائے گی کہ جو</p>	<p>۱۰۲ کوئی تہذیب و تمدن کی بنیاد پر نہیں ہے۔ وہ زمان میں کیا جائے گی کہ جو کوئی تہذیب و تمدن کی بنیاد پر نہیں ہے۔ وہ زمان میں کیا جائے گی کہ جو</p>
<p>کوئی یہ کہتا تھا عاشق ہوا کہ بن میری ہمیشہ یاد میں ہوگی وہ دستہ تن میری</p>	<p>عجب نصیب تھی اس بھالی ماہ سہما کے گادہ ہر دو گیا اب بھی گلے سے باپا کے</p>	<p>کسی زور کیا اپنے جو برادر کا تو دھیان آگیا بھسوت پیمبر کا</p>
<p>۱۰۳ کوئی تہذیب و تمدن کی بنیاد پر نہیں ہے۔ وہ زمان میں کیا جائے گی کہ جو کوئی تہذیب و تمدن کی بنیاد پر نہیں ہے۔ وہ زمان میں کیا جائے گی کہ جو</p>	<p>۱۰۴ کوئی تہذیب و تمدن کی بنیاد پر نہیں ہے۔ وہ زمان میں کیا جائے گی کہ جو کوئی تہذیب و تمدن کی بنیاد پر نہیں ہے۔ وہ زمان میں کیا جائے گی کہ جو</p>	<p>۱۰۵ کوئی تہذیب و تمدن کی بنیاد پر نہیں ہے۔ وہ زمان میں کیا جائے گی کہ جو کوئی تہذیب و تمدن کی بنیاد پر نہیں ہے۔ وہ زمان میں کیا جائے گی کہ جو</p>
<p>کوئی یہ بولا میں اہم جو تھلا نا ہوں ضعیفہ ان کو میں گھوڑے چوڑا نا ہوں</p>	<p>برا بھی اتنی خاص سے زیادہ حضرت کو اسی طرح سے مری ہوگی یاد حضرت کو</p>	<p>قرب پاقت بسا ہر جگہ زور ناگو تازہ چوکے دریا تھوڑے تھوڑے ناگو</p>
<p>۱۰۶ کوئی تہذیب و تمدن کی بنیاد پر نہیں ہے۔ وہ زمان میں کیا جائے گی کہ جو کوئی تہذیب و تمدن کی بنیاد پر نہیں ہے۔ وہ زمان میں کیا جائے گی کہ جو</p>	<p>۱۰۷ کوئی تہذیب و تمدن کی بنیاد پر نہیں ہے۔ وہ زمان میں کیا جائے گی کہ جو کوئی تہذیب و تمدن کی بنیاد پر نہیں ہے۔ وہ زمان میں کیا جائے گی کہ جو</p>	<p>۱۰۸ کوئی تہذیب و تمدن کی بنیاد پر نہیں ہے۔ وہ زمان میں کیا جائے گی کہ جو کوئی تہذیب و تمدن کی بنیاد پر نہیں ہے۔ وہ زمان میں کیا جائے گی کہ جو</p>
<p>یہ مری گوو سے ہرگز جھاوہ ہر ماٹھا یہ نہ اسی یاد میں ہر م سفر میں رونا تھا</p>	<p>گھوڑوں کو کہ مری ہو کیوں اوس مری پدر کو بھول گئی گیا یہ بھوکے پیاس مری</p>	<p>کھایا یہ سب پیاسی او بھالی جان بین ایسری گزرت سپاؤ بھالی جان</p>

<p>۴۱۴ کیا جیسے تفتہ مگر بنے رور و کر ہوا خان تار کمان ہو سے بیور پر بچاؤ شام کا اوت ستائے علی اکبر تعین خبر نہیں ہو والدہ زنگی سر اس اپنی دالی کے ہنگام اضطراب آؤ سو کو میری اگر کرتے ہوتاب آؤ</p>
<p>۴۱۵ ہاؤ کے فاسم آؤش کی آؤش کیا خبر آؤ کے وی اور سے پر دو لھا عجیب رنج ملنا ہے اور تمناؤں کو کیا یہ بیوہ شام کا اور جن نہ سر کر لھا یعنی کا نرم میں جانا جو فکر کی ہے ہر ایک پوچھ لگے یہ نو و سو کی ہے</p>
<p>۴۱۶ کہنیاں ہی تعین زینب سے اور پوچھی جان جان کو باؤ لیا باؤ چاہیے بونگے زمان لپا ہاؤ زینب کی کہ میری راحت جان یعنی کا نرم میں ملنا پوچھا تھا ر کمان ابھی تو اور کئی دن پر کر دو سے گی سو جان کے ملاقات جان نو سے گی</p>
<p>۴۱۷ کیا لہجہ میں سب وہ تعینہ نگار بزم سر وہ اُغیبت سے لگے سوار اب ان کے کیا کون احوال بزم نا بخار ہر اس کہ پوچھتے دلگیم کہ تعین غم ہے (فلسفے پاک جو بکار ساز عالم ہے</p>