

<p>جلد سوم</p> <p>۴۰</p> <p>یونان کی جنگ جوں کی توڑ منگولوں کے ہاتھوں سے تک ویران ہو گیا اور ان کے ہاتھوں سے لاکھوں انسانوں کی جانیں لوٹ گئیں اور ان کے موتوں کی آواز ساری دنیا میں گونج رہی تھی</p>	<p>۴۱</p> <p>تو کھڑی تو توں غبار اور فغان کا تو رقص الٹے لٹے ہو جا احاطہ لگا ہو جوں کا توں کھڑے ہوئے توں توں سیدھا لگا لٹے لٹے لگا لٹے لگا لٹے</p>	<p>ملکات شریک</p> <p>۴۲</p> <p>موتوں کی آواز ساری دنیا میں گونج رہی تھی کرنیوں سے اور سارے پورے پورے پتھروں کی طرح لگا رہی تھی پتھروں کی طرح لگا رہی تھی</p>
<p>جو کما تھا وہ مہر مہر مہر مہر مخاصی نہایت عالی مرتبت تیرا دعا ہے</p>	<p>حکم ہو گا لو جو ابوائے اسے نور خدا کیسے سب جلائے اس مہر مہر نور خدا</p>	<p>سرخ و سفید مویں کی جہاں ہے خانہ کی گھنٹیوں کی و نون عالم فالمر کی آہ</p>
<p>۴۳</p> <p>تک ویران ہو گیا اور ان کے ہاتھوں سے لاکھوں انسانوں کی جانیں لوٹ گئیں اور ان کے موتوں کی آواز ساری دنیا میں گونج رہی تھی</p>	<p>۴۴</p> <p>اسٹنٹن لٹے لٹے لٹے لٹے خداوند نے جو کما تھا وہ مہر مہر نور خدا کیسے سب جلائے اس مہر مہر نور خدا</p>	<p>۴۵</p> <p>موتوں کی آواز ساری دنیا میں گونج رہی تھی کرنیوں سے اور سارے پورے پورے پتھروں کی طرح لگا رہی تھی پتھروں کی طرح لگا رہی تھی</p>
<p>چاکے اسدم لائے محسن دکھا اللہ کو گھر جلائے کاسنا سب ماجرا اللہ کو</p>	<p>۴۶</p> <p>اور کو سب ہو جوں کی توڑ منگولوں کے ہاتھوں سے ایسی تیرے اگر وقت داد تو ای ہے یہی</p>	<p>۴۷</p> <p>موتوں کی آواز ساری دنیا میں گونج رہی تھی کرنیوں سے اور سارے پورے پورے پتھروں کی طرح لگا رہی تھی پتھروں کی طرح لگا رہی تھی</p>
<p>۴۸</p> <p>تک ویران ہو گیا اور ان کے ہاتھوں سے لاکھوں انسانوں کی جانیں لوٹ گئیں اور ان کے موتوں کی آواز ساری دنیا میں گونج رہی تھی</p>	<p>۴۹</p> <p>تو کھڑی تو توں غبار اور فغان کا تو رقص الٹے لٹے ہو جا احاطہ لگا ہو جوں کا توں کھڑے ہوئے توں توں سیدھا لگا لٹے لٹے لگا لٹے لگا لٹے</p>	<p>۵۰</p> <p>موتوں کی آواز ساری دنیا میں گونج رہی تھی کرنیوں سے اور سارے پورے پورے پتھروں کی طرح لگا رہی تھی پتھروں کی طرح لگا رہی تھی</p>
<p>۵۱</p> <p>عروش اعظم کے تلے جا کر مہر مہر نور خدا مہر مہر نور خدا کیسے سب جلائے اس مہر مہر نور خدا</p>	<p>۵۲</p> <p>کیا ایسی فرزند تیرے خلق میں مہر مہر نور خدا کیا ایسی فرزند تیرے خلق میں مہر مہر نور خدا</p>	<p>۵۳</p> <p>موتوں کی آواز ساری دنیا میں گونج رہی تھی کرنیوں سے اور سارے پورے پورے پتھروں کی طرح لگا رہی تھی پتھروں کی طرح لگا رہی تھی</p>



<p>۱۷۱          خلیج کو کھینچیں بھانجیں          بانیج کو کھینچیں بھانجیں          ساقو تیرے کے جوڑے کھینچیں بھانجیں</p>	<p>۱۷۲          چھینچیں ان کے پیریں بھانجیں          سزئی یا سوزنی کے جوڑے بھانجیں          تیرے کارا گروں کو بھانجیں          خلق سے تازان ختم تر تو قیوم بھانجیں</p>	<p>۱۷۳          ہوگی تو فیریا سوسم کا پورا شادوگی          میں خدا یا دوع و یوہ ان جملہ اولادوں کی          کیا کیوں تو پادین عاقبت نہیں فرماویں          جیو پوز انصاف میں پورے کھنچری جو ادویں</p>
<p>خونین ڈوبے ہواں سب کے ہونے          ہر ایک پرزے ہونے سب کے عامہ ہونے</p>	<p>انگلی ہونے ظاہر اس سفیع الناس کے          ہونے نیرنگی زبان خشک مارے پیکر</p>	<p>اصغر بے شہ قتل اور کبیر زون ہوا          یا خدا و او میری او پسہ کا خون ہوا</p>
<p>۱۷۴          لطف مسکے کھنچیں بھانجیں          جاہل سے ساقو تیرے کے جوڑے بھانجیں          ایک جاہل کو بھانجیں بھانجیں          زونوں بھانجیں بھانجیں</p>	<p>۱۷۵          ساقو تیرے کے جوڑے بھانجیں          کانیج اور گلیے بھانجیں          صاف عینان علم بھانجیں</p>	<p>۱۷۶          اس طرح اور کبھی سوسم کا پورا شادوگی          آگھو تیرے کے جوڑے بھانجیں          قی جان تیرے کھنچیں بھانجیں          اس طرح دور دور کبھی بھانجیں</p>
<p>وہب کلی ساتھ ہو گا فاسم گوشہ کے          وولون وولسا پنے ہو گئے چور کیا</p>	<p>لینے لئے وولون کیسوں خالی ہو گئے          چور چور ہاتھ تلکے اپنے کرتے میں دھرتے</p>	<p>داد و ادب میری اخلاق عالم داد سے          ایک سب کی اس نبی ہو گی سوسم سے داد</p>
<p>۱۷۷          اس طرح اس کو کھنچیں بھانجیں          نشان خیر عیان خیر سے کھنچیں بھانجیں          چھائی میں خیر سے کھنچیں بھانجیں          ساقو تیرے کے جوڑے بھانجیں</p>	<p>۱۷۸          خیر سے کھنچیں بھانجیں          خیر سے کھنچیں بھانجیں          خیر سے کھنچیں بھانجیں</p>	<p>۱۷۹          وولون کیوں گئی ان کی کھنچیں بھانجیں          تیرے سے کھنچیں بھانجیں          وولون کا کھنچیں بھانجیں</p>
<p>سارے اعضا لڑے زخم تیرے دوسرے          جلوہ گرو گھنچیں بھانجیں</p>	<p>تیرے آگے نہم ہے بھالی کا کھنچیں بھانجیں          تیرے شہید کے شہینہ پڑا نو دھرتے</p>	<p>خشک چھیک بھرا جبک نہایت پیکر          دیکھو تو لوگوں کاں میرا جی عباس ہے</p>

ان

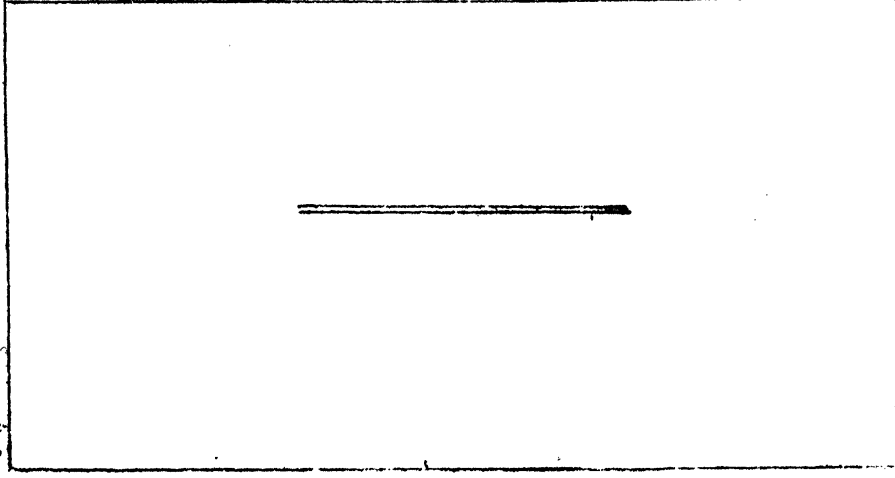


۱۵۸	کون فدا سے غیب کی بجائے غیبی انسان	کون شقاقت سراسر اسی است کہ تیرے تیرے غیبی غیبی	مشرق و مغرب و شمال و آل ان کے کس کس کو	سب کو بجا چاہیں ہیں اسے تیرے تیرے عالم الدنیا
-----	------------------------------------	--	--	---

فاطمہ یہ حکم رب العالمین جب پائیگی	تغزیہ دارون کو پہلے خلدین لہجائیگی
------------------------------------	------------------------------------

۱۵۹	کہ تیرے کس کس اب یہ روز غزاکا باجیلا	کہ تیرے کس کس اب یہ روز غزاکا باجیلا	اب دعا تو لگاتار کہ روز تیرے وقت دعا
-----	--------------------------------------	--------------------------------------	--------------------------------------

بخش و بچو چشم بین یا رب مری تقصیر نبی	پاس نام تغزیہ ذاران ہو یہ دلگسیر بھی
---------------------------------------	--------------------------------------



۱۵۸