

زیرِ شاہدِ اسلام ہے انسان ہونا  
 کارناموں سے بڑا کام ہے انسان ہونا  
 عمل خیسہ کا انجم ہے انسان ہونا  
 دین کا حاصل پینام ہے انسان ہونا  
 رنگ آدم کا نسب میں ہے نہ بوآدم کی  
 ابن آدم ہے وہی، جس میں ہو خود آدم کی  
 آدمی دہ نہیں دراصل جو ہو آدم زاد  
 عقل اور عشق یہ انسان کی اساس و بنیاد  
 عقل سے پائے بشر معرفت حق کی مراد  
 عشق سے ذوقِ عبادت، غلش حتیٰ عباد  
 عقل سے فرقۃ حقیقی و معازی سکھے  
 عشق سے بندگی و بندہ نوازی سیکھے  
 عقل کے پاؤں سے طے کر کے دو عالم کے بین  
 عشق کے ہاتھ سے کرتا ہو انتظارہ حق  
 عشق کے کان سے رہ رہ کے سننے غم کا سبب  
 عقل سے ملک طلب فتح کرے مرد بنے  
 عشق کے فیض سے فیاض ہو ہمدرد بنے  
 عقل کے نور سے ہر سودوزیاں پر ہو نظر  
 عشق اُس سودوزیاں سے ہو بہت بالآخر  
 عقل تجدید و تجدید کی بنے راہ گزر  
 عشق قائم رہے ہر حال میں اک حالت پر  
 عقل ہو فکرِ مبرہ، فکر کی بنیاد ہو عشق  
 عقل حالات کی پابند ہو آزاد ہو عشق  
 عقل ہو مصحفِ تدبیر و تدبیر کا ورث  
 عشق تلقینِ عقیدت کا دل افرادِ سبق  
 عقل جذبات میں ناقن کونہ بھڑائے حق  
 عشق وجہانِ حقائق کا ہو ذوقِ مطلق  
 عقل کو جادہ بینش میں پس دپیش نہ ہو  
 عشق ہو مصلح گل مصلحتِ اندریش نہ ہو

عقل ہو فاتح ابوابِ رموز قدرت  
 عقل ہودل کی گرہ عشق ہودل کی بیجت  
 عقل بوسنی و طلب عشق خیر و فطرت  
 عقل کونور ملے عشق کی تشویروں سے  
 عقل اقدار سے واقف ہو یہ تقدیر و من سے  
 عقل ہو جزو مزان اور ہو عشق آب و گل  
 عقل دل کی حرکت عشق اسی کا حاصل  
 عقل ہوا رہ نما عشق حصول منزل  
 عقل ادراک ہوا حساس کی طغیانی کا  
 عشق احساس پوکیفیتِ روحانی کا  
 نہ فقط عقل کی اینٹیں ہوں پناۓ مسکن  
 نہ فقط عشق کے غنچے ہوں بہارِ گلشن  
 جامہ زیپِ تن فطرت ہے وہی پسراہن  
 عقل اور عشق بہم جس کے ہوں چولیِ دمن  
 رشتہِ عزم سے ہر بند بندھے یوں کس کے  
 نہ تو دامن ہی لٹک جائے نرجوں مسکے  
 عقل جلوت بُنْظر عشق ہو جلوت بکشار  
 عقل ہو عین نظر، عشق نگاہِ سد شار  
 ناقِ عشق کی ہو عقل کے باخھوں میں مہار  
 عشق بتلائے خطِ عقل کی پر کار ہے کون  
 عقل تجویز کرے عشق کا حقدار ہے کون  
 عقل مخلوق سے تاہستی خالق ہو رسا  
 عشق خالتی سے ہو مخلوق کے دل میں ایقا  
 عقل فراتے، سب اس کے میں جو رب ہے سب کا  
 عشق کی سب پہ عنایت ہو بنیا مولا  
 در برے آبِ رواں جو بھی پیئے پینے دو  
 خود بھی دنیا میں جو غیر کو بھی جینے دو  
 سب کو دیتا ہے وہ روزی وہ ہوں اچھے کہ بڑے  
 نہ کرو تلخ کلامی سے اُرے اور ترے  
 اپنی اولاد کو جب رزقِ مقدر بخشو  
 شربت و شیر کا قاتل کو بھی ساغر بخشو

سمیں اس زاویہ نکرے ہو خونے کرم  
بُس وی دارث آدم ہے نہ تم اور نہ ہم  
وہی انساں ہے وہ انساں، ملک جس کے خدم  
بے مثال اس کی مگر نہیں کم وکیف میں کم  
صور ہو جس کا نفس حشر اٹھانے کے لیے

آپ مر جائے جو مرتوں کو چلانے کے لیے

سب کی قیمت وہ اسی ایک نظر سے آئے  
نوكِ مژگاں سے بھرے زخم میں سبکے ٹانکے  
غیر کی دولت و نعمت کو نہ تاکے جھانکے  
زدِ طبا تارہ ہے اور آپ بھنے جو پھانکے  
خون میں گرمی کی جگہ سوز ہو پروانوں کا  
دل میں نقطے کے عوض درد ہو انسانوں کا

شکست و حشمت وجاهِ حشم و دولت و ممال  
فریق و جان و جسد و مکن و ناموس و عیال  
بہرہ بیود بشر اس کا ہو سب کچھ پامال  
سنگِ تم سے نہ پڑے، آئندہ قلب میں بال  
نفس سے لڑکے جو یوں دہر پہ چھا جاتا ہے  
ایسے انسان کو انسان کہا جاتا ہے

راہ پر غارہے انسان کا انسان ہونا      تینگ کی دھارہے انسان کا انسان ہونا  
سخت و شوارہے انسان کا انسان ہونا      رسن و دار ہے انسان کا انسان ہونا  
کس میں بہت ہے کیوں خلق کی خاطر سردے  
سر نیزہ ہو اور انسان کا سراو نچا کر دے

یہ بنی نوع کی امداد کا جزبہ یہ عطا      ابنِ زہر کا مقدر ہے بتوفیقِ خدا  
عہدِ طفلی میں بھی ایشارہ کا یہ عالم تھا      آپ بھوکے ہے بھوکوں کو کھلایا کھانا  
ان کا مخصوص ہے در فقر کی شاہی کے لیے  
ہل اتی آیا ہے قرآن میں گواہی کے لیے

پانچ چھ سال کے سن میں یہ کرمِ عالمگیر      شیر مادر کا اثر، خون پدر کی تاثیس  
خلقت جب روز از ل انکھے ہوتے قلب و ضمیر      آپ رحمت میں گندھا جذبہ خدمت کا خیر  
کہتے تھے غیرہ بھی مُن مُن کے ٹہانی ان کی  
جب یہ پیچپا ہے تو کیا ہو گی جوانی ان کی

سب کو تھی جس کی تمنا وہ جوانی آئی  
درد مندی کا شباب اپنے چلو میں لائی  
آئوں دوز نے انسانوں پر آفت ڈھانی  
بہرا بدار اٹھے عزم نے لی انگڑا فی  
کربلا کو انہیں تاریخ نے جاتے دیکھا

راہ میں قاتلوں کی پیاس سمجھاتے ریکھا

بھول سلما نہیں ماضی یہ بھائیک منظر  
بے ہمراہ کڑے کوس، پھاڑوں کا سفر  
قطہ آب، نالاب، نسایہ، نشیر ہر قطوف ریت بھکتی ہوتی تاحد نظر  
ساقیوں سے بھی ہے کم ساختہ ہے جتنا پانی  
انتے سارے رفقا اور فقط اتنا پانی

کرہ نار تھا صحراء جنم تھی فضا  
خوف حدت سے تھی روپوش حبابوں میں ہوا  
ایسے عالم میں ملا حکار سال پیاسا  
قطرے قطرے کو ترسنے تھے وہ محروم دفا  
صح سے تھا نہ میسر انہیں آیا پانی  
موت کے گھاٹ بھی اترے تو نہ پایا پانی

جانے پہنچانے ہوئے گوک وہ تھے دشمن جاں  
بندہ پرورد کی دنگا ہوں میں تھے پھر بھی انسان  
دیکھ کر ہو گئے بے پین اسام دوجاں  
قلزم دل میں اٹھے رحم و کرم کے طوفان  
مرٹکے فرمایا۔ اخی خدمت احباب کرو  
بھائی عباس دلاور انہیں سیراب کرو

وہ تو بر حکم کی تعییں پہ باندھ سخت کمر  
قافلہ روک کے سقنوں کو ندا دی بڑھ کر  
عرض کی اور رفیقوں نے کہ زہرا کے پسر  
ساختہ بچوں کا ہے۔ پانی نہ لٹایں سرور  
یہ جو مرتے ہیں، عطش سے تو بلاد سے مر جائیں

خون کے پیاسے یہاں یخوب ہے پیاسے مر جائیں  
بھر کے آؤ جگر سوز پکارے شر دیں  
یہ اگر خون کے پیاسے ہیں تو ہوں میں تو نہیں  
میرے بچوں کی طرح ان میں بھلے ہے۔ جان جوں  
حق کے جلوے ہیں عیاں ان کی بھی شہر کے قریں  
یہ بجا ہے کہ یہ سب ظالم دگر را تو میں  
اُن کا فعل اُن کے لیے بندہ اللہ تو یہ

ہو گئے سن کے یہ ناموش جودہ رتبہ شناس  
 سکھوں کر مٹکوں کے قسم یہ پکارے عباس  
 آؤ لے بھائیو پانی سے بجھا جاوپیاس  
 میر کوثر کا یہ صدقہ ہے پیوبے دسواں  
 جلد پی لو کر عطش سے نہ بنے جانوں پر  
 وقف ہے فاطمہ کا ہر مسلمانوں پر  
 سن کے یہ پھول کی صورت ہوتے پیاس سے شاداب  
 گرد مٹکوں کے بہم بیٹھے گئے شیخ و شاہ  
 پیاس اعدا کی بمحاجنے لئے انصارِ جناب  
 ریگ صحراء پر سنے لگا رحمت کا سحاب  
 یوں نبرسات میں بادل کبھی پیہم برسا  
 جھوم جھوم ابیر کرم خوب بھما جھم برسا  
 دیر سے لو کے تھیڑوں میں جو تھے تشنہ دین  
 ٹوٹے پڑتے تھے پیالوں پر وہ عین شکن  
 تھا ہر اک باریہ ارشادِ شہنشاہ زمن  
 بجا یو جامیں کم اونکھے پی لو فوراً  
 علی اکبر اوصہر آؤ یہ پیالے بھر دو  
 ایک ہی جام پیا ہے ابھی، دوسرا غدر دو  
 وہ اک انبوہ گراں اور ادھر چند لغز  
 جام ملنے میں جو ہوتا ہے تو قف دم بھر  
 دیے جاتے ہیں یہ بھر کے پر اب ساغر دن  
 آب و سیرتِ احمداد تھی بڑھ کر رکھ لی  
 مٹک سقاۓ سکینہ نے کمر پر رکھ لی  
 مٹک اٹھائے تھا جو پتا وہ ابوطالب کا  
 سب کی نظروں میں پھرا موسم بچ کا نقشا  
 وہ سقاۓ وہ حرم اور وہ ان کے دادا  
 دوہ سیر کے چا، یہ علی اکبر کے چا  
 ظلم ہے اب بھی اگر ان کو کوئی شقی کئیے  
 اس عمل کا ہے تقاضا کہ بہشتی کئیے  
 مخواطیں جو تھا ساقی کوثر کا پسر  
 یا اور شہبھی دیے جاتے تھے ستم ساغر  
 رونق افروز تھے کرسی پر شہ جن و بشر  
 ش کے قدموں پر گرا دوڑ کے اک تشہ جگر  
 عرض کی دل پر مرے خشیدِ غم چلتا ہے  
 ساقیا جام عطا کر کے جسکر جلتا ہے

رو برو شاہ کے رکھے بخے باب کی جام  
 حکم فرمایا اشارے سے کر لے نا ہم  
 بڑھتے ہی ضعف سے غش کھا کے گرا شناہ ہم  
 مضرب ہو کے اٹھے آپ شہنشاہ ہم  
 ہاتھ سے کھول کے لب، منہ میں چوایا پانی  
 ہاتھ سے خود شنے پلایا پانی  
 دوستوں جو مصیبت سے چھڑا دیتے ہیں  
 جان بلب ہوتے ہیں جوان کو جلا دیتے ہیں  
 اپنا غم نکر میں غیر وہ کی جلا دیتے ہیں  
 اس عنایت کی ہی ان کو سزا دیتے ہیں  
 اک قطرہ بھی دم تشد دہانی نہ دیا  
 تین دن فاطمہ کے لال کو پانی نہ دیا  
 آب پی کر ہوتے شاداب حور کے احباب  
 فرض خدمت کو ادا کرنے کے نیض آب  
 سیر چشوں کی عطا سے ہوتے گھوڑے سیراب  
 عزیز خیر عمل شاہ کی تھامے تھا رکاب  
 تو سن اش جو بڑھا شیر کو لو کا سائی  
 یہ جمارت تو سخن خضر کو روکا حرے  
 عرض کی او رکھی سمت نہ حانا ہو گا  
 بولے شیر کہ تہبا ہمیں جانا ہو گا  
 قافد شہ کا سوتے شام روانا ہو گا  
 مفت یہ خون بہانے کا بہانا ہو گا  
 خوف کس کا ہے کہ جان اسد اللہ رک  
 کوئی منزل ہے جو یاں فاطمہ کا ماہ رک  
 اس جمارت پر حقی عباس کو پھر تاب کہاں  
 ہمیں یہ خیرگی و بے ادبی او ناداں  
 غیظ میں بھر کے ڈکارے صفت شیر ثیاں  
 تیریا تھا اور سمندشہ ذی شان کی عنان  
 سامنا کس کا ہے اس کا بھی تجھے پاس نہیں  
 انگلیاں کاٹ نہ دی ہوں تو میں عباس نہیں  
 تیرا یہ منہ کرے جان علی سے یہ کلام  
 سورما کتنا ہے تو ہم بھی تو دیکھیں ناکام  
 تیرا یہ تاب کر ہو سترہ شاہ ہم  
 اب تو گستاخ ذرا آنکھ اٹھا سوتے ہیں  
 کیوں رہ حق میں پیغمبر کا خوزادہ رک جاتے  
 غیر ممکن ہے کہ واجب کا ارادہ رک جاتے

کس کے منہ بڑھتے ہیں کچھ دل میں نہ سوچا بھا  
شام والوں کی طرح تیکا کوئی بودا سمجھا  
ہم بھی سمجھیں گے تجھے تو نہ ہمیں کیا سمجھا  
جیدری شان سے تیور جو بدل جائیں ابھی  
توڑ کر قلعہ گردوں کو نکل جائیں ابھی

حق کی تلوار ہوں میں کوئی پسپروک تو لے      گرزش شیرستان تیر تبر روک تو لے  
سورما شیر جری، اہل جگر روک تو لے      ہاتھ کٹوا دوں مرا ہاتھ گر روک تو لے  
میرے ان بازوؤں میں زور یاد اللہ کا ہے      میرے سنتے میں کلیب اسد اللہ کا ہے  
میرے سنتے میں کلیب اسد اللہ کا ہے

اک رسالے کے بعد سے پہ یہ زعم اور امنگ      جنم بھی سکتا ہے کوئی اپنے مقابل دم جنگ  
گر اٹھے غیظ میں تین نگر صاعقه رنگ      ہمہ شیر فلک گاہ ذ میں ہو چور نگ  
نام کو فے کا مٹے۔ شام کی شامت آتے

صور کا دم ہوننا، اور قیامت آتے

حر نے کی عرض کہ ہے حکم کا بنده یہ غلام      مجھ سے ناراض نہ ہوں بازوئے سلطان انما  
حکم شاہی ہے کہ دربار میں حاضر ہوں امام      عذر ہو کچھ تو حراست ہے پھر اس کا انجم

میں خطا دار ہوں خود سے جو کوئی بات کہوں      حکم حاکم ہے اسے مرگِ مقابلات کہوں  
حاکم حاکم ہے اسے مرگِ مقابلات کہوں

بہبھی اور بڑھی سنتہ ہی حر کایا بیان      تین کے گوجا اسد بیش شاہِ مَ دان  
حاکم شام کے حکوم نہیں شاہِ زمان      کام کیا ہو ہمیں خود کام سے کیوں جائیں وہاں

بے حسیا علیس سے خوار میں ہم جائیں گے      سر بھی جلتے تو نہ ہرگز یہ قدم جائیں گے  
سر بھی جلتے تو نہ ہرگز یہ قدم جائیں گے

حاکم کو سنادے یہ ہمارا پیغام      اس کی تابع تو نہیں ہے کوئی مرضی اسما  
حاکم شریا پر اُس کے نہ چلیں گے احکام      اس قدر جائے سے باہر نہ ہونگے اسلام

نشہ بادہ خوت کی خبہ آج مسلی      مل گئی شام تو گویا شبِ معراج میلی

بے خطا اپنے کو سمجھا ہے جو اونا نہ خراب  
 رہ پر شرع سے یہ کجھ دی طرزِ خطاب  
 کی نہیں بے ادب تو نے ابھی نے توجہ اب  
 کون سی راہ سے روکی ہے بھلا راہ صواب  
 کیا رساں سے ترے وارثِ قرآن رکیں  
 پھیو نیا مورچے باندھیں تو سیلان رکیں  
 کیا ہمیں لے گا حرast میں بھلا دا ظلم  
 بند ہوتے یہ کہیں عقدہ کشائے عالم  
 خفر کی راہ میں آئیں گے جو اباب ستم  
 بوڑاں یہ ملادیں گے انہیں خاک میں ہم  
 دب نہیں سکتے جو ارماء ہوں نکلنے والے  
 کس سے رُکتے یہ رہ شوق میں چلنے والے  
 غیظ میں گونج رہا تھا جو علی کا صدر  
 ہاشمی شیر تھے باندھے ہوتے نصرت پر کر  
 ناسِم و اکبر غازی کے دہ بگڑے تیمور  
 ہاتھ قبضوں پر نظر حرپ، شکن ملائے پر  
 اُس پر جا پڑتے دلاور کوئی کب مانع تھا  
 شاہ کار عرب، تو عمرو کا ادب مانع تھا  
 زیرِ لب کہتے تھے یہ پس کے دانتوں کو دریں  
 جرہے کیا مال جو مرجب ہو تو ہم کرو دیں زیر  
 تھا یہ اکبر کا سخن ایسا کہاں کا ہے یہ شیر  
 میرے اک وار میں ہو جائے ابھی خاک کا دھیر  
 رستم وقت ہو یا غمہ دو کا یہ شانی ہو  
 ایک تجھیس میں اکبر کی، جگر پانی ہو  
 ڈال کر مانع تھے پر بل کہتے تھے یہ ابن حسن  
 اس کی کیا اصل ہے، دیں اذن اگر شاہزاد  
 ہم دکھائیں ابھی انداز شہ قلعہ شکن  
 پیس دیں مثلِ حنادم میں ہمیں کا بدن  
 وہ ہمیں یہ جو لڑائی کے چلن جانتے ہیں  
 موت کو پیاہ، شہادت کو دلحن جانتے ہیں  
 آئیں الٹے ہوتے زینب زیجاہ کے لال  
 کہتے تھے ہونٹ چاکریہ بصد جاہ و جلال  
 چھوٹے ماموں کے مقابل ہو یہ حرکی ہے جمال  
 ان کے شاگرد ہمیں ہم، ہم سے کرے بڑھ کے جبال  
 رقص کرتے ہوتے خون میں ابھی لاشے دیکھے  
 پہلے راؤکوں کی لڑائی کے تماشے دیکھے

غیظ ان سب کے جو ردیکھ رہا محتا ہر بار  
ہاں مگر پاؤں بڑھانے ہے یہاں سے دشوار  
بگ بٹوانس کے عباس پکارے ہشیار

یہ تجھے ضد ہے تو اب شادا ام جاتے ہیں

بڑھ کے ٹورڈ ک تو لے دیکھ یہ ہم جاتے ہیں

دیکھ کر بھائی کا یہ غینط پکارے شبیر  
کام و صبر سے یکن پسر خیر گیسر  
صبر نہ ہرا کی ہے میراث - علی کی جاگیسر

یہ تو پہلا ہے قدم دُور ابھی جانا ہے

جس پر مامور ہیں وہ اُمّر بھالانا ہے

سن کے یہ رہ جو گیا سر کو جھکا کر ضر غام  
ڈال دیں آنکھوں میں آنکھیں جو بے اناز اما  
ہم سمن خر سے ہوا غیب ، بطور الام

لب تو فیق نے جتنے بھی سوالات کیے

مُنتَلِبِ اُن کے جوابوں نے خیالات کیے

شاہ زہرا کے پسر ہیں کہ نہیں ؟ بولا ہیں  
نفسِ احمد کے جگر ہیں کہ نہیں ؟ بولا ہیں

دارث خیر شر ہیں کہ نہیں ؟ بولا ہیں  
نیک ول پاک نظر ہیں کہ نہیں ؟ بولا ہیں

تیرے حاکم میں یہ اوصاف ہیں بولا کہ نہیں

رجس سے قلب و نظر صاف ہیں بولا کہ نہیں

ش نے روزہ کوئی چھوڑا ہے ؟ یہ بولا کہ نہیں  
منہ کبھی سجدے سے موڑا ہے ؟ یہ بولا کہ نہیں

دل کبھی شخص کا قوڑا ہے ؟ یہ بولا کہ نہیں  
خون حُرمت کا نچوڑا ہے ؟ یہ بولا کہ نہیں

تیرے حاکم میں ہیں یہ عیب ؟ کہا بے شک ہیں

اور بھی عیب ہیں لاریب ؟ کہا بے شک ہیں

ش میں ہے کوئی براں ؟ یہ پکارا کہ نہیں  
حُرمت شرع گنوائی ؟ یہ پکارا کہ نہیں

دین پر ضرب لگائی ؟ یہ پکارا کہ نہیں  
ظلم کی تین اٹھائی ؟ یہ پکارا کہ نہیں

تیرے حاکم میں یہ باتیں ہیں ؟ کہا اس نے کہیں

اوپر کچھ ایسی ہی گھاتیں ہیں ؟ کہا اس نے کہیں

شہ گناہوں میں گرفتار ہیں ؟ بولا کر نہیں  
بدعقیدت ہیں، زبوب کار ہیں ؟ بولا کر نہیں  
بنتِ آرم کے گنگلکار ہیں ؟ بولا کر نہیں  
تیرا حاکم بھی ہے زدمیں کہ نہیں ؟ بولا ہے  
بے وہ سودروں کی خدمیں کہ نہیں ؟ بولا ہے

شہ کے ایمان میں خلل ہے ؟ یہ پکارا کر نہیں  
بزم میں تکرور غسل ہے ؟ یہ پکارا کر نہیں  
معنے چنگوں کا عمل ہے ؟ یہ پکارا کر نہیں  
تیرے حاکم میں یہ سب ہے کہ نہیں ؟ بولا باں  
پھر تو لے دوست غضب ہے کہ نہیں ؟ بولا باں

حر کی جانب نگران تھے جو شہ فیضِ ماں  
شر میگیں ہو کے یہ چنکے سے کیا اس نے خطاب  
یہ فقط فونج کے دکھلانے کی باتیں یہی جناب  
آپ پھر جاتیں مدینے کرتے ہے عین صواب  
مشورے شر کے یہیں، نیت میں فتوڑ آئے ہیں  
ادبی رنگ ہے جس دن سے حضور آئے ہیں

آج کی رات یہیں کیجیے رک کر آرام  
پردوہ شب میں چلے جاتیں کسی سمت اماں  
ستعد خون ہہانے پا یہیں یہ ساکنِ شام  
ہو جو ہملت تو کہوں غسم کا نسانہ مولا  
 منتظر یہ ہے کہ دشمن ہے زمانہ مولا

کیا کبڑا آپ سے عزمِ خبرِ حاکمِ شام  
آل کے خون سے رنگیں ہو قبائے اسلام  
ذکرِ سمعت میں نہماں قتل کی تدہیریں یہیں  
ایک تردن کے لیے سیکڑ دشمنیں یہیں

حر کی یہ مصلحت آمیزہ تھی جب تقدیر  
صحیح سے پہلے کیا کوچ، تو کل بہ قدر یہ  
جس جگہ آکے کہیں کوئی نہ دل شاد ہوا  
چون فاطمہ اس دشت میں آباد ہوا

بولے عباس دلاور سے شہ جن ولیش  
یہ فضادشت کی یہ نہشہ بسانِ کوثر

داح کیا خوب یہ خطہ ہے عزیت پرور  
لطف آجائے جو ساحل پہ بننے آپ کا گھر  
کتنی پسیاری یہ جگہ ہے مرے پیار ولنکیلے  
هم خریدیں گے اسے لپنے مزاروں کے لیے

دیکھیے مڑ کے اُدھر اکبیر و قاسم کو ذرا  
کھار ہے یہ وہ ہوا کھولے ہوئے بند قبا  
پھول یہ زینب وسلم کے شفقتہ کیا کیا  
کس تدریجیاً ہے شیرود کو سُبھانی یہ فضا  
بوئے اُس آلت ہے سب پھولوں سے اُرخاروں سے

نرخ طے کچھی بستی کے زمینداروں سے  
من کے آتائے چہاں کا شکن و حی آسas  
سب زمینداروں کو لے آئے بلکہ عباس  
حاضر خدمتِ اقدس جو ہوئے رُتبہ شناس  
دی جگہ خلقِ عجم نے انھیں اپنے پاس  
بولے شفقت سے غایت کے طلبگار ہیں ہم  
یہ تمہاری ہے زمین؟ اس کے خریدار ہیں ہم

یکزان ہو کے انہوں نے یہ کیا شرے خطاب  
کی ادائیتِ مطلوب یہ سنتے ہی شتاب  
بھائیو اور بھی کچھ مانگو تو اُنکار نہیں  
چند قبروں کے سوا کچھ نہیں درکار نہیں  
جب یہ بالونے سنا شترے خریدی گی بے زین

علی اکبر مری صغا کو بھی لے آؤ یہیں  
آپ بھی بھائی کی خدمت میں گوارش کیجیے  
بلبی زینب مری بچی کی سفارش یہ کچھ

ذکر صغا یہ حرم میں جو معاکِ تکڑاام  
مشنڈ پاک سے گھبرا کے اٹھے شاہِ انام  
خود میں نادار و مسافر تھیں کیا دیں گے ہم  
اک کرم اد کرو گے تو دعا دیں گے ہم

سب وہ بولے ہے ادب حکم تو فرمائیں امام  
آہ بھسہ کر یہ پکارا پس نہیں امام  
چند ہی روز ہے اس دیں میں بیکس کافیماں  
فرنگ ہو جائیں گے عشرے کو یہاں سب سر شام  
مُخْرَفِ هَمْ سے جو غربت میں زمانہ ہو گا  
قائلہ پیاسوں کا جنت کو روانہ ہو گا

میرے انصار کا بہہ جائے گا تقتل میں ہو  
ماوں کے سامنے سر کاٹیں گے بھوں کا عدو  
نیزہ کھاتے گا کلیجے پ کوئی آئنسہ رو  
کاٹے جائیں گے لب ببر کسی کے بازو  
اک شقی تیر جفا سے یہ ستم توڑے گا  
میرابے شیر مری گود میں دم توڑے گا

چادریں پھین کے ناموں کی ، سقاک زمیں  
شاہ تک باندھ کے لے جائیجے شانلوں میں رہن  
چھوڑ جائیں گے مری لاش کو بے گور و کفن  
تم ترس کھا کے مسافر کا بنانا مدد فن  
نہ کفن جکو د تابوت نہ کاندھا دینا

جس بچہ لاش پڑی ہو وہیں دفتار دینا

عورتیں آئی تھیں جو سن کے شہ دیں کی جبسر  
اُن سے بچہ ہو کے فنا طب یہ پکارے سرور  
بی بیو مرد تہارے نہ ادھر آئیں اگر  
ان سے کہنا یہ خدا کے لیے تم پیٹ کے سر  
کوئی جس کا نہ ہو سب اس پر ترس کھلتے یہ میں  
تم نہیں جلتے تو دقانے کو ہم جاتے یہ میں

وہ تو سب رو نے لگیں سُن کے یہ پُردہ بیان بو لے اطفال سے اُن کے یہ امام دوجہاں  
آسکیں گر نہ کسی وجہ سے ماں باب پیاں کیجھو تم مجھے محتاج سمجھ کر احسان  
کھلٹے کھلٹے یاں کہ جو پڑے اُو گے  
خالک ادا کر ہی مری لاش پچھا جاؤ گے

رو کے اطفال پکارے کہ ضرور آتیں گے مرد چلے کہ ہم سکم بجا لایں گے  
عورتیں بولیں کہ جب تک نہ یہ دفاتریں گے ان کو بھانا نہ کھلا دیں گے نہ خود کھائیجے  
بو لے شیر خدا اسن کا صلدے تم کو  
فاطمہ کہتی تھیں اللہ جزا دے تم کو

تم مرے لال کا غربت میں بناؤ گے مزار  
 تم اسے روڈ کے سر پیٹ کے، زبرہ ہو نشانہ  
 میں شفاعت کو تھاری ہوں ابھی سے تیار  
 رو سکے گی نہ جسے ہائے بہن بھی ناچار  
 بیکس و مفطر دل گیس کے رونے والو  
 السلام لے مرے شبیر کے رونے والو

