

ضامنِ عظمتِ کردار ہے قرآنِ میں | حسنِ اخلاق کا معیار ہے قرآنِ میں  
علم کا دفترِ اسرار ہے قرآنِ میں | گردنِ جہل پہ تلوار ہے قرآنِ میں

بھونک دیں کفر کے سینے میں سنائیں اس

کاٹ دیں تیغِ فصاحت سے زبانیں اس

مصطفیٰ جس سے ہیں تابع، یہ نظام اس کا ہے | علم جس کا ابدی، فیضِ دوام اس کا ہے  
جس نے بھیجے ہیں پیغمبر، یہ پیام اس کا ہے | جو تکلم کا ہے خالق، یہ کلام اس کا ہے  
حافظ سے ہے، نہ حافظ سے، حفاظت اس کی

خود نگہبان ہے ہر وقت مشیت اس کی

جلوۂ ذات کی تنویر ہے قرآنِ میں | پردہٴ قدس کی تقریر ہے قرآنِ میں  
خامہٴ غیب کی تحریر ہے قرآنِ میں | کُن کے اجمال کی تفسیر ہے قرآنِ میں

گنٹگو ہے یہ خدا کی، جو پیغمبر سے ہوئی

شرحِ صدر، اس کی ہی آیات کے نشتر سے ہوئی

اس کے فقرے ہیں سب آیاتِ الہی کے نشا | اس کے الفاظ ہیں، جبریلِ مسمائی کی زباں  
اس کے حرفوں میں ہیں تحریف کی ڈھالیں نہاں | اس کے لفظوں میں ڈھنگے جو خطوطِ اعرفاں

یہ وہ کوزہ ہے کہ دریا ہے سما یا جس میں

اک وہ نقطہ بھی ہے قرآنِ حمتِ آج جس میں

فیصاحت میں ہے فردا درنہ صبح ہے نہ نیت | جانتے ہیں ہی خوب اس کو جو ہیں اہل انبیت  
 انبیاء سب ہی فرماتے ہیں مجبور سمیت | اس کی ہمد ہیں، انجیل و زبور و توریت  
 نہ فقط امت احمد کا وظیفہ یہ ہے  
 کل کتابوں کا جو نسخہ ہے وہ نسخہ یہ ہے

اس میں واہضہ کا عصر ابدی وازی | اس میں الہم کا ہے دہرِ خفی اور جلی  
 اس میں انور کی تنویر ہے، علی غلی | یہ نبأ سے ہے نبی، اور تعالیٰ سے علی  
 اثر انداز ہے باطن پہ بھی، ظاہر ایسا

حاصل آئیہ تطہیر ہے، ظاہر ایسا  
 ہے یہ نور نبوت کا ظہور اعظم | یہی آئینہ تقدیر، یہی لوح و قلم  
 اس کے جلووں کی جھلک، سارے علوم عالم | قلزمِ علم ہے یہ چشمہ کوثر کی قسم  
 اس کی ہر فوج میں توحید کی گہرائی ہے  
 قل ہو اللہ احد گوہر یکتائی ہے

گوکہ رکھتا ہے نہ نہ ہونٹ، نہ تالو نہ زبیاں | پھر بھی کتا ہے میں اعجاز ہوں اے اہل جہاں  
 مکتبوں میں کہ مساجد میں تلاوت ہو جہاں | دیکھے لوگوں کی کیفیتِ باطن کا سماں  
 پڑھنے والوں کا بلا قصد جو سر ہلتا ہے  
 لا شعوری میں فصاحت کا مزہ ملتا ہے

مہ کنون مشیت کا یہ تبیان میں | جو نبی کے ہیں بیباں، ان کا ہے عرفان میں  
 وہ ہیں لیس میں، اور یہ قرآن میں | فارقِ باطل و حق، اس ہے فرقان میں  
 لاکھ مانع گئی خودی، ایک نہ مانی اس نے  
 دردہ کا دردہ کیا پانی کا پانی اس نے

فیض جس کا ہے بصیرت، وہ بقر ہے | حق کی تصویر مجازی کا حصہ، یہ ہے  
جو ہے خاموش، وہ منبر کا مقرر ہے | اس کی تفسیر ہے آل اس کا مقصد ہے

حوض کوثر پہ ہم آہنگ رسانی ہوئی

لفظ و معنی میں بھلا کیسے جدائی ہوگی

یہ ہے تنزیلِ عمل، قلبِ پیغمبرِ منزل | وہ حقائق کا سمندر، تو یہ اس کا ساحل  
و القمّر احمد مختار، یہ ماہِ کامل | دین کا تن ہیں نبیؐ، سر ہیں علیؑ، اور یہ دل

حکمت و موعظتِ حق کا ذخیرہ یہ ہے

رفیعِ شکر کے لیے خیراتِ کثیرہ یہ ہے

ملک و جن و وحوش و جنبل و ارض و سما | کسی مخلوق سے جو بارِ امانت نہ اٹھا  
وہ امانت ہے ہی مصحفِ حاتم، بخدا | جس کا حامل ہے بشر، اور وہ بے اختیار و پورا

یہ امانت جو رسالت کا صحیفہ ٹھہری

اس کی تفسیر امانت کا وظیفہ ٹھہری

جس کی سیرات ہے لہذا حقیقت میں کھری | فلسفہ بول گیا جس کے مقابل میں پری  
طاق پر رہی سب دانشِ انسان دھری | حکما کے نظریات بھی ٹھہرے نظری

فلسفی جس سے ہوئے زچ، وہ محقق یہ ہے

ناطقے جس نے کیے بند، وہ منطوق یہ ہے

ہے ہی ہادی کل جس کے مقاماتِ نظر | کبھی بد، کبھی منبر، کبھی شمشیر دوسر  
کبھی خندق کی لڑائی کبھی جنگِ خبر | کبھی ارشادِ پیغمبرؐ، کبھی قولِ حیدر

سیرتِ احمد مختار ہے تفسیر اس کی

خطبہ حیدر گزار ہے تقریر اس کی

وہ نمازیں ہوں کہ روزے کہ زکات و خیرات | کتبۃ اللہ کا حج ہو کہ وقوفِ عرفات  
 خمس ہو یا کہ چہارِ رہِ خالق میں ثبات | جو دایا ایشہ و فانا صبر دیا منت، اطاعت  
 ذہن میں زُبدِ انمہ کی جو تصویریں ہیں  
 حسبِ حالات یہ قرآن کی تفسیریں ہیں

ہیبت و دبدبہ شمعِ خدا بھی تفسیر | اور صلحِ حسن سبزِ قبا بھی تفسیر  
 مقتل و معرکہ کرب و بلا بھی تفسیر | عمل و عزمِ شہیدانِ وفا بھی تفسیر  
 تیر کھا کر علی اصغر کا ہتھم کیب تھا  
 وہ بھی قرآن کی تفسیر کا اک جلوہ تھا

دس اماموں کا علی سے تھا لقی تکتِ ملین | وقفِ تفسیرِ زبانیں رہیں عسماً عملاً  
 عسکری آئے، تو بدلا تھا تقاضے زین | اگلی منزل میں تھا غیبت کے سبب قطعِ سخن  
 فکر تھی کہ نہاں جب مرا نائب ہوگا  
 دُور تفسیرِ زبانی کا بھی غائب ہوگا

وقت و حالات و ارض نے یہ دی بڑھکے نڈا | بات کہنے کی جو ہے، اب اسے بکھڑوں مولا  
 جمع تھے ذہن میں، مصحف کے مطالب، ایک جا | کارِ قرطاس و قلم سے کوئی مانع نہیں تھا  
 خانہ پاک سے قرآن کی تفسیر لکھی  
 خوابِ اسلام کی منتہی بولتی تعبیر لکھی

اے زہے عسکری نیک دل و نیک صفات | تیری تفسیر ہے یا اہلِ تولد کی حیات  
 وہ حقائق کا ثبوت اور وہ مقاصد کا ثبات | لوحِ نقاشِ ازل، نقشِ گریہ راہِ نبیات  
 فکرِ محکم وہ ابدتا زو ازل گیسر تری  
 دانے ذاتی نہیں۔ الہام ہے تفسیر تیری

تو کہ ہے محرم اسرار کتابِ داور | تیرا سینہ ہے، روزِ ازلی کا مظہر  
 جس میں ہیں وحی کے اسرارِ حقیقیوں کی نظر | یہی تفسیر ہے، عرفان کا پہلا دفتر  
 فیض پاتے ہیں بعیرت سے بقرسا کے  
 تیرے شاگرد ہیں قرآن کے دفتر سا کے

مدرحتِ عسکری پاک سے دیشاں ہوں میں | گیارھویں ہادی برحق کا ثنا خوان ہوں میں  
 ان کی تفسیر سے جو ناظرِ قرآن ہوں میں | سرسبز، علم کے بلور کے چراغاں ہوں میں  
 جاہلیت کے مرض کی یہ نشا نشانی ہے  
 ان کے فرزند کے عرفان کی سن کافی ہے

جن کی مسندِ حق ہے وہ مُتَدْرِیہ ہیں | عسکری بن علی بن محمد یہ ہیں  
 گو کہ حیدر نہیں زمانے میں نہ اجداد ہیں | علم کی عالم ظاہر میں مگر، خدایہ ہیں  
 ان کے وارث کا بتلے گا پتا عالمِ غیب  
 غیب کا علم ہے وہ۔ اور خدا عالمِ غیب

علم ہے آئینہ جس کا، وہ سکندر یہ ہیں | جس کا جسر ہے رسالت کا، وہ سرورِ یہ ہیں  
 جس کی ہر موجِ ہمارت ہے، وہ کوثرِ یہ ہیں | حاشیہ جس کا ہے قرآن، وہ دفترِ یہ ہیں  
 ایسے مصحف کبھی ہوں گے، نذرانے میں ہوں گے  
 ویسے میں جیسے ہی ان کے گھرانے میں ہوں گے

جدوہ ہیں جن پہ ہے آیاتِ الہی کا نزول | اسرار اللہ جو دادا ہیں، تو داری ہیں بتول  
 ہیں انھیں، صل علی، امرِ شیت سے حول | دولتِ دینِ خدا تاجِ علی، تختِ رسول

ردِ تہذیبِ رشتال، ہر بھی ہیں ماہ بھی ہیں  
 فقر پر فخر بھی ہے۔ دین کے شہتہا بھی ہیں

جیسے یہ تھے نہیں اب خلق میں انسان لیے | جس کی تشبیہ نہ ہو کچھ وہ بیابان ہو کیسے  
ابن آدم تو ہیں لیکن نہ ہمارے ایسے | لاکھ کھیرے تھے تاروں میں سورج جیسے

گرد اس کے جو شب در در زہر کرتے ہیں  
ایک ہی نور سے سب کسب ہیا کرتے ہیں

صاحبِ وحی ہیں جبروحی کا یہ میں مضمون | صاف دل ان کا ہے اک آنکھ کن نیکون  
تن میں جو نفس نبی کے تھا، گروں میں وہ خود | خود ہیں قرآن میں کہاں ہیں حدیثہ خاتون

منسلک ان سے ہوزنجیر نہ کیوں حدت کی  
بیترہوں ہیں یہ کڑی سلسلہ عصمت کی

وہ منافق جو دلوں میں نہیں کہتے ہیں خلوص | ہو جمل جن کی دورنگی سے، ہر نفس مہرور  
بنفس اولاد نبوی، جن کی ادلہ ہے نصوص | لکھ گئے زو میں انہیں وہ سہی امام منصور

ہے گرہ دل میں، مگر عقدہ کشائی کے گواہ  
مدعی بھی ہیں فضیلت میں صفائی کے گواہ

عسکری ایسے کہ لشکر میں بہ تائیدِ قدر | علم و سلم در کم وجود کی انواعِ کثیر  
رہ نما۔ ان کے ہی قدموں کی کیزوں کے فقیر | ایہ امیر، ابن امیر، ابن امیر، ابن امیر

سائلو آؤ یہ پوتے اسد اللہ کے ہیں  
بید بیضا کی قسم ہاتھ بید اللہ کے ہیں

وہی عادت، وہی نفس، وہی قلب ضمیر | وحی کی نوح جیسے، امر خدا کی تعد  
بات جو منہ سے نکل جائے وہ پتھر کی ٹکیر | عمر میں طفل۔ ارادے میں جوانِ علم

خضر کی عمر ہے کتنی کوئی گن کے دیکھے  
چہ ہزار ان کے برس۔ چہ برس ان کے دیکھے

اک دن استادہ سرراہ تھا یہ رشکِ قمرؑ | کھیلے تھے وہ میں کچھ طفل بھی، محرومِ نظر  
سن میں قنات میں سب اس چاند کے کچھ تھے مگر | جہل کی وہ تھے شبِ تار یہ دانش کی مگر

کھیل میں طفل کوئی ہنس کے جو خوش ہوتا تھا  
شبنمِ صبح کے مانند یہ گل، روتا تھا

ہرتے پھرتے وہیں آنکھیں سے پہلوں | دوڑے دیوانہ کچھ کر انہیں اطفال کے بغول  
تالیاں پیٹ کے کرنے لگے بچے جو ٹھٹھول | غیظ آیا انہیں، جلے میں پڑا علم کے جھول

آنکھیں تھویر دکھانے لگیں انگاروں کی  
بھگائے اطفال، کہ سب نسل تھے فراروں کی

طفلِ گریں سے کہا مڑ کے یہ پہلوں نے آپ | اے میرے برجِ ممانت، اتسے ریزنے کا سبب  
میں بچے کھیل کا سامان اچھی لادتا ہوں سب | بولادہ، بھولو لعب، حق کا غضب، بندہ رب  
تیرہ سختی میں کروں کتبِ سعادت کی جگہ

کھیل کی جا ہے یہ دنیا کہ عبادت کی جگہ

طفلِ مصوم کے لبہاے گلانی کے درق | ہو گئے غنچہ سر بستہ جو دے کر یہ سبق  
بولے پہلوں جمل۔ پونچھ کے ماتھے کا عرق | کس نے ڈالائے ترے کانوں میں یہ آدینہ حق

آپ بولے یہ سبق میں نے جو دہرایا ہے

کیا یہ قرآن کی آیت میں نہیں آیا ہے

پارہ اٹھارواں دیکھ اور چھٹا اس کا روع | پڑھ وہ آیت، بہ تفکر وہ تاثر، یہ حضور  
بعدِ ہمزہ، فخرِ بستم سے ہوئی ہے جو شروع | جس میں یہ کہتی ہوئی صبحِ ہدایت سے طلوع

تم نے خلقت کو اگر بھولو بوجب جانا ہے

کیا پلٹ کر مری محفل میں نہیں آنا ہے

طفلیں سالہ بڑے رسائے جو دانش کے یہ پھول | دُک تھامو نگہ کے بوباس، یہ شیدائے رول  
 عرض کی۔ اے گل رنگین گلستانِ ہول | کیا ہوا تھا تھیں کیوں روئے تو تم بڑے ہول  
 ہے عبت فکر کوئی وہ تھکر ہی نہیں

تم تو معصوم ہو عصیاں کا تقور ہی نہیں  
 سن کے بولادہ گل اندامِ بچہ تم گریاں | میں نے ان آنکھوں سے دیکھا ہے کہ انڑیاں  
 موٹی لکڑی کبھی رکھ دیتی ہیں چلے میں جہاں | پھونکتے پھونکتے بھر جاتا ہے آنکھوں میں گھرا  
 لکڑیاں چھوٹی جو دو چار لگا دیتی ہیں  
 وہ بڑی لکڑیوں کو دم میں جلا دیتی ہیں

دیکھ کر کھیل یہاں نچو ہے دسواں ہی | جب وہاں نارسہ حشر میں روشن ہوگی  
 پتہ لیاں ہیں انہیں پھولوں کی جو دہلی پتلی | قیس کی ہیلیوں سے، انگلیوں سے لیلیٰ کی  
 یہ بہارا نہ نہیں، آگ لگانے کے لیے  
 قامتیں ہیں جو طویل، ان کو جلانے کے لیے

سن کے یہ، رہ گئیں پہلوں کی آنکھیں کھل کر | عرض کی۔ اے مردِ اوج شرفِ فکر و نظر  
 چشمِ بدور! یہ سن اور یہ معارف کے گہرا | کس گھرانے سے ہو تم۔ کون تھا ہے میں پڑ  
 آپ بولے بے بابا کو علی کہتے ہیں  
 جودہ ہیں جن کو بیبر بھی دلی کہتے ہیں

سن کے پہلوں نے یہ، تو تم لیے بڑھکے قدم | تم حسن ابن علی ہو، یہ پکار سے بہم  
 پھر ترنگ آئی چلے بھرتے ہوئے آکا دم | مرجا، صل علی، کہتے ہوئے دم ہر دم  
 یہ بہا لہا چنے ہی میں ہے اور | واقعہ درج کیلے یہ بڑے شجاعتی نے  
 مصرع میں جزو محاورہ لہذا کلک تصدیق سے "ابن حجر مکی" نے اظہار نہیں۔



قول ان کا ہے سدا کیونکہ نہیں ریاحی | یہ تو وہ ہیں جو کھڑے میں بھی نکالیں غامی  
 اک کتاب ادب سبھی پڑھ لیجئے مٹواہ نامی | جس میں ہیں جام دلای کے سنا خواں حاتی  
 مدح اپنے جو کریں، کہتے ہو دیوانے ہیں

یہ تو اپنے نہیں، مانے ہوئے بیگانے میں

جامہ مدح میں جاتی یہ ناکے میں گھر | مستعین، آل محمد سے جو پھیرے تمہا نظر  
 قتل پر عسکری پاک کے باندھے تھا کر | دل پسند اس کا تھا اک اسپ، گنہ گستاخا

مختلف ظاہر و باطن تھے، منافق کی طرح

بس سے انسان کے باہر دل عاشق کی طرح

ٹاپ ایسی کہ نخل تو پکے گولے کی دھمک | سرکشی وہ مکہ فرشتے کو ہوشیاں کا شک  
 روشنی سے جو بھڑکتی تھی، تو اندھیرے سے چمک | ڈر کے فرار ہو، مارے جو ہوا کو پشیمک  
 کر دے مالک کو بھی پامال، یہ تیاری تھی

ارکے بھیس میں وہ شمر کی عساری تھی

مغز کی وہ کھلے، جو دے باگ ہن اندر | جو کسے زین، اسے کس کے یہ مالے رکھ کر  
 لات سے بات ہو جو ہاتھ رکھے پٹھے پر | پست کے بل وہ گرے بیٹھے جو بالائے کر

یہ آلف ہو کے مشابہ جو آلف سے ہو جائے

ورق خاک پہ اسوار میں بپ ہو جائے

اک نکلوا خلیفہ نے خلیفہ سے کہا | عسکری کو ابھی اس گھوڑے پہ بولائے ٹھا  
 یہ جو تالچ ہو تو پھر شوق ہو تیرا پورا | گر گل ڈالے پٹخ کر تو سکوں تجھ کو ملا  
 یہ ہے جو اس میں سے ایک خلیفہ تمہانہ واقف کہ وہ ہا ریں گے کسی ٹولڑیوں کو درختیاں مار کر لائے

کا نام ہے بدنام جو سواری | وارث صاحب دلدل ہیں، کوی اور نہیں سے دوتی

اس طرف تو یہ عزازیل نے شوشہ چھوڑا | عسکری سے ادھر البام نے رشتہ جوڑا  
کس کے جبریل میں نصرت حق کا گھوڑا | لائے منکر کے لیے قہر خدا کا گورہ

طلبی آئی خلیفہ کی، شہر پاک چلے

وحی و اعجاز بکف بسر و بلولاک چلے

احمد و حیدر و زہرا کی کرامت، سمراہ | خستین شہ بطحا کی سیادت ہمراہ  
عابد و یاقرو و جعفر کی جلالت، ہمراہ | کاظم و شاہ خراساں کی روایت ہمراہ

بڑھ کے تقویٰ نے صدای کہنئی آتے ہیں

شان رفتار پکاری کہنئی آتے ہیں

صوت و شوکت و علم و کرم و جود، لیے | ہر قدم، زیر قدم، منزل مقصود لیے  
کن کے اسرار لیے، ہست لیے، بود لیے | سطوت عبد لیے، جلوہ مبود لیے

فرق پر سایہ نلگن رحمت باری آئی

دھوم سے ہادی دریاں کی سواری آئی

لوگ اضمٹیل میں جو بہر تماشا تھ ڈٹے | اُن کا غوغا ہوا کم، قلب بے زور گھٹے  
اُگیا راہ نما۔ راہ سے رہوار ہٹے | جانور جھک گئے تعظیم کو۔ حُساد کٹے

فرس شہ اسی گھوڑے کے قوس رکنے لگا

وہ ہوا رام، کہ تسلیم کو سر جھکنے لگا

اترے رہوار سے مولا۔ اسی رہوار کے پاس | باگ دی۔ زمین کسا۔ بے خطر دے دیو پاس  
لوگ دیکھا کیے حضرت میں بے خوف و ہراس | خشم شیر خدا، رعب جناب جاس

راکب ددش تقی زینت رہوار ہوے

یال پر ہاتھ رکھا، پشت پر اسوار ہوے

پھوڑی باگ جو حضرت نے توڑا اور چلا | رہ گئی چھپے ہوا۔ صورتِ طیار چلا  
 عرق آیا۔ صفتِ ابر گہر بار چلا | پار کی حدِ نظر۔ نور کی رفتار چلا  
 نہ زمیں پر، نہ فضا میں، نہ سما میں ٹھہرا  
 عملِ خیر جو تھا، علمِ خدا میں ٹھہرا

مرضی شہ پہ چلا بشرع کی راہوں میں | ملکِ اعجاز و کرامت کی سپاہوں میں بھرا  
 نہ فقیروں کے بشتاں ہمہ نہ شاہوں میں بھرا | ہم نے دیکھا بھی نہیں اور نگاہوں میں بھرا  
 تیسرے نقطہ اول پہ بالآخر آیا  
 سب جہاں جمع تھے، پھر پھر کے وہاں بھرا آیا

اتماں گاہ میں اگر جو وہ رہوار رکھا | شورِ تکبیر فلک گیر سے گونجی وہ فضا  
 پشت سے مالکِ رزق کا خوزادہ اترا | اب خلیفہ کا جو سائیس بڑھا، حشر ہوا  
 دم میں گھوڑے نے برا حال کیا لالوں سے  
 بصوتِ لالوں کے کہیں ماننے ہیں بالوں کے

پہنچ گیا شور۔ کہ اے امتِ دنیا پرور! | ہوسِ ہمنسریِ عترتِ اطہار نہ کر  
 بد رنگانی کو جو چھوڑا تھا فرس نے دم بھر | یہ امامت کی کرامت تھی، دلایت کا اثر  
 خود فضا نے یہ سخن اپنے طبق پر لکھے  
 جب تو جامی سے مورخ نے ورق پر لکھے

ایسے ایسے بہت اعجاز دکھاتے تھے حسن | معترف پھر بھی نہ ہوتے تھے علی کے دشمن  
 فکرِ مسلم کو ہے دعوت یہ صواعق کا سخن | قحط اک بار پڑا دنت و چمن بن گئے بن  
 شاید درِ خلافت تھی زمیں صحرا کی  
 مہتر و جبکہ نمازیں ہوئیں استبشا کی