

شوق.....۱۶

نفس اور قیمت نفس

جب انقلاب کا چولا بدل رہا تھا نظام

انتساب

میں اپنی یہ کوشش اپنی ممانی اسیر فاطمہ مرحومہ
بنت سید امید علی مرحوم سے منسوب کرتا ہوں۔

اثر سلطانپوری

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

نفس اور قیمت نفس

(۱)

جب انقلاب کا چولا بدل رہا تھا نظام تھے روئے وقت پر آثار گردش ایام
پا تھی شورش ہنگامہ خیزی ہنگام تھا اقتضائے جمود عدم یہی انجام
جو پو پھٹی تو دھندلکوں میں نور آنے لگا
تھی بے شعور خرد کو شعور آنے لگا

(۲)

اندھیرے بھاگے جھلک روشنی کی آنے لگی سکوت ٹوٹ گیا صبح سگنٹانے لگی
جگت میں بھور ہوئی پھیر دیں سنانے لگی پکارا ہاتھ ہستی مہم ٹھکانے لگی
نفس سے مرغ رہا ہو کے پڑ پھڑکنے لگا
ہوا جو تڑکا تو دل رات کا دھڑکنے لگا

(۳)

دھڑکتے دل سے اٹھے چونک کر بنی آدم مئے وجود ملی سانس سانس کو پیہم
چھلک رہا تھا شراب حیات سے عالم لگائے آنکھ سے نظروں نے زندگی کے قدم
بصارت آگئی روشن چراغ طور ہوا
خرد شباب پہ آئی جواں شعور ہوا

نفس اور قیمت نفس

(۴)

لگایا شمس و قمر نے جو چرخ پر چرخا کرن کرن نے شب و روز کا لباس بنا
کبھی تو مٹی کو سورج بنا گیا سونا کبھی زمیں پہ اتر آیا چاند کا روپا
جو لمحے لمحے نے منہ ظلمتوں سے پھیر لیا
چمک دمک نے زمانے کو آکے گھیر لیا

(۵)

زماں کے دور میں محصور عمر انساں کی کبھی زمیں پہ ٹھہری کبھی پہاڑ چڑھی
کبھی بلندی سے اُتری نشیب میں آئی کبھی تھی طفلی جوانی کبھی پیری
فلاح طفلی کی پیری کی خیر ہو کیسے
حیات ہو تو جوانی بغیر ہو کیسے

(۶)

نہ قدر طفلی کی ناطقتی نے پہنچانی نفاہتوں نے نہ پیری کی عافیت جانی
جوانی کرتی رہی دونوں کی نگہبانی اسی جوانی کو کہتے ہیں لوگ دیوانی
جواں نے کر کے غلط خود کو خود تباہ کیا
کوئی بتائے جوانی نے کیا گناہ کیا

(۷)

جوان عمر تو اک نعمت الہی ہے بلوغ ذہن و جسد کی یہی گواہی ہے
ہے دل کا راج تو ہر عضو تن سپاہی ہے ہو دل صحیح تو قدرت کی بادشاہی ہے
عمل ہے صاف جو حکم صحیح ہوتا ہے
عمل قبیح بجکم قبیح ہوتا ہے

(۸)

جوانی زندگی میں کام کا زمانہ ہے یہ عضو عضو میں قوت کا اک خزانہ ہے
کب اس کو حکم کسی فرد پر چلانا ہے بُرا عمل تو بُرے دل کا شاخسانہ ہے
شعار بے خردی دل کی حکمرانی پر
مگر ہے تہمت دیوانگی جوانی پر

(۹)

مکمل کے ذکر میں ہے لامکمل کے گھر کا بیاں جو ذہن میں نہ گھرے ارض گھرے اس کا مکمل
مکمل کی ہوتی ہے بے جسم احتیاج کہاں پھر اس کے گھر میں ہے نبتِ اسد کا در بھی عیاں
کچھ انقلاب یہ اللہ لانے والا ہے
کوئی عجوبہ نئے در سے آنے والا ہے

(۱۰)

سلوک رب کا تھا مریم سے راز دارانہ کہ اپنے گھر کو نہ بننے دیا زچہ خانہ
علیٰ کی ماں کے لئے خاص در کا نذرانہ ہے اہلیت کی پہچان کا یہ پیمانہ
کریں خلیل بنام خدا مکمل بیت
کہاں ہے باب مناسب یہ جانیں اہل البیت

(۱۱)

دکھا رہے ہیں نظر بند شعبدے کیا کیا نہ ہونے دے جسے اللہ اپنے گھر پیدا
بنائیں شاطر و عیار اس کو ابنِ خدا انہوں نے مانا وہی ان کا دل جو کھلتا تھا
خدا ہو باپ تو بیٹے کو کیوں کہوں بندہ
کہا کریں بن مریم خدا کا ہوں بندہ

(۱۲)

کہا جو بندہ تو اخلاق پر تھی ان کی نگاہ ہم ان کی ماں کو کریں متہم، خدا کی پناہ
بتاؤ باپ تمہیں ان کا گر ہو تم آگاہ بتا نہ پاؤ تو مانو کہ باپ ہے اللہ
نہ گلنی تھی نہ گلی دال کھارے پانی میں
شعور کی نہ چلی دل کی حکمرانی میں

(۱۳)

جہاں میں ہوتی ہے بیداد دل کی خواہش پر ہر ایک ظلم کی ایجاد دل کی خواہش پر
جنوں جوانی کا ہمزاد دل کی خواہش پر خدا بھی صاحب اولاد دل کی خواہش پر
ذرا سا سوچئے کیا اتنا بے شعور ہے دل
مرے تو دل کی صدا ہے کہ بے تصور ہے دل

(۱۴)

کسی لکیر کا دل بھی فقیر ہوتا ہے وزیر ہوتا ہے دل نفس میر ہوتا ہے
یہ نفس اپنی ہی مرضی کا پیر ہوتا ہے کہ خواہشات کا مطلق امیر ہوتا ہے
کیا امیر نے بدنامیاں وزیر کے نام
کڑک کمان کی الزام قتل تیر کے نام

(۱۵)

ہے نفس سے مرا مقصود نفس امارہ وہ جس کی دھار سے قلبِ اماں ہے صد پارہ
پھوہار خون کی غارتگری کا فوارہ کمینگی کا مربی بدی کا گہوارہ
یہی وہ نفس ہے جس کا ہے روح سے جھگڑا
تھا جیسے نوح کے بیٹے کا نوح سے جھگڑا

(۱۶)

یہی وہ روح ہے جو امر رب میں ہے شامل جو امر رب ہی نہ سمجھے وہ خاک ہو عامل
یہ ایک امر تمامی امور کا حامل یہ امر اصل اصول حکومت کامل
اب اختیار الوالامر کوئی کیا جانے
علیٰ کی شان نبیٰ جانیں یا خدا جانے

(۱۷)

زبان حال سے گویا ہوا مرا خامہ کہ ایک نفس ہے نفسوں میں نفس تو امہ
نہ ہو نہیں جو عباتن پہ سر پہ عمامہ یقین دل میں ہے توبہ کا جسم پر جامہ
عمل نہ جس پہ ہو وہ علم اس کے پاس نہیں
ولی مزاج ہے خائف نہیں اداس نہیں

(۱۸)

اگر اصول زراعت سے کشت ہوتی ہے تو سنگلاخ میں سونے کی خشت ہوتی ہے
ہر ایک سانس جو جنت سرشت ہوتی ہے تو ایسے نفس کی قیمت بہشت ہوتی ہے
مثالِ خلد ہے واللہ نفس مومن کا
خرید لیتا ہے اللہ نفس مومن کا

(۱۹)

یہاں تو بکتے ہیں انساں کے نفس تھوک کے بھاؤ ادھر اصول کا سودا ادھر نہ آؤ نہ تاؤ
ہزار ہا مخالف ہزار الٹا بھاؤ پکڑ ہی لیتی ہے ساحل لگے جو راہ سے ناؤ
جو بے اصول ہے طوفاں میں ہاتھ ملتا ہے
جو مطمئن ہے وہ کوثر پہ جا نکلتا ہے

نفس اور قیمت نفس

(۲۰)

نہیں ہے نفس کی قیمت کا کوئی پیمانہ جس اختیار کا جو نفس ویسا نذرانہ
غریب نفس کا اجر و صلہ گدایانہ امیر نفس کا کشکول سر بھی شاہانہ
جو نفس عزت انساں کو بیچ دیتا ہے
وہ چند سکوں میں ایماں کو بیچ دیتا ہے

(۲۱)

لگا ہے نفسوں کا بازار سخنِ عالم میں ہر آن بکتا ہے انسان بیش میں کم میں
تھا ان کا دام کہ جتنی تھی تاب دم خم میں ہمارا مول وہی جتنی قدر ہے ہم میں
لگی امام و نمازی کی جتنی قیمت تھی
کھلا کہ آدی میں کتنی آدمیت تھی

(۲۲)

وہ ایک نفس کا خلقت میں مصطفیٰ ہونا وہ ایک نفس کا ہمراہ مصطفیٰ رونا
وہ ایک نفس کا فرش نبیؐ پہ یوں سونا کہ نفس سویا تو بیچ مچ کا ہو گیا سونا
دمک رہا ہے نبوت کے فرش پر سونا
ہے اعتبار کا بازار معتبر ہونا

(۲۳)

تھے بیش رب جو کھڑے جبرائیلؑ و میکائیلؑ ہوا یہ دونوں سنے گویا وقار رب جلیل
کہ عمر ایک کی دس سالں ہم نے کردی طویل تمہارا رشتہ اخوت میں کر دیا تحویل
ہے تم میں کون جو راضی ہو اس بڑائی پر
اضافی عمر جو کر دے نثار بھائی پر

نفس اور قیمت نفس

(۲۴)

کہا انہوں نے یہ خواہش ہماری ہے یا رب کہ عمر اپنی عبادت میں تیری گذرے سب
تیری عطا کی ہے محتاج خود ہماری طلب ہے لیکن دین سے عمروں کی ہم کو کیا مطلب
کہا کہ ناز تھا بس اتنی پارسائی پر
وہ دیکھو کیسا بشر ہے نثار بھائی پر

(۲۵)

ملائکہ نے کہا دیکھ کر یہ عزم بشر کہ ہے اپنی ہوئی تیغوں میں بھائی کا بستر
علیٰ امر ہوئے ماحول موت میں سو کر خدا نے کی ہے مباہات عرش اعلیٰ پر
جلال و جاہ تمہیں یا علیٰ مبارک ہو
زبان قدس سے مدح جلی مبارک ہو

(۲۶)

صدائے غیب یہ آتی ہے عرش اعظم سے کہ تیرے سونے کا اخلاص ہے پسند مجھے
بغیر کھوٹ کا سونا کہاں کسی کو ملے خریدے لیتے ہیں ہم اس کو تو اگر بیچے
وہ دیں گے اس کا عیوض جو ہو یا تیری رضا
کہا علیٰ نے کہ پروردگار تیری رضا

(۲۷)

علیٰ کو نام خدا کہئے یا رضائے خدا وہ کہئے یا علیٰ یا کہئے یا رضائے خدا
اب اس میں شرک ہی کیا کہئے یا رضائے خدا علیٰ کو نفس خدا کہئے یا رضائے خدا
سدا بہار محبت کا پھول بھی ہیں علیٰ
خدا کا نفس بھی نفس رسول بھی ہیں علیٰ

(۲۸)

ہے اہلیت کا ہر نفس مصطفیٰ سا ولی بڑا ہو غنچہ کہ چھوٹا ہے کلنا کی نگلی
چمن رسول کا زہراً حسن حسین علی سلامتی میں انہیں کی یہ کائنات ڈھلی
انہیں کی چھاؤں میں انسان بھی ہیں جن بھی ہیں
قسم خدا کی یہی نفس مطمئن بھی ہیں

(۲۹)

ولی کے نفس سے بیعت طلب ہوا ہے یزید یزید جس سے نہ اسلام کی شنید نہ دید
کہاں یہ نفس مطہر کہاں وہ نفس پلید وہ یکہ تاز ہلاکت یہ جاں نواز وحید
وہ ابن سعد کو اشتر بنانے والا ہے
یہ خر کو واقعتاً خر بنانے والا ہے

(۳۰)

خر و عمر سپہ شام کے دو افر تھے نفوس دونوں نے اپنے مفاد میں نیچے
عمر تو بک گیا رے کی گورزی کے لئے خدا کے ہاتھ بکا خر عیوض میں جنت کے
ادھر تو وعدہ رے دلربا قلق ٹھہرا
ادھر بتوں کا رومال خر کا حق ٹھہرا

(۳۱)

شب دہم نگہ خر میں وہ خیام حسین فرات سامنے اطفال پیاس سے بے چین
بغیر آب گہر ہائے مجمع البحرین وہ العطش کی صدائیں وہ کائنات کے بین
تمام رات رہا خر اسی خجالت میں
انہیں میں گھیر کے لایا ہوں اس مصیبت میں

(۳۲)

ترپ کے رات کئی صبح کی اذان ہوئی رجا و تیم میں حڑ نے نماز فجر پڑھی
شریک تھے پسر و بندہ و برادر بھی کہ ناگہاں پسر سعد کی کماں کڑکی
ہزاروں تیر ادھر جانب امام چلے
قدم حسین کے لینے ادھر غلام چلے

(۳۳)

قدم پہ شاہ کے خود کو گرا دیا حڑ نے نظر میں اشکِ ندامت کے ہونٹ میں پھندے
ہوں شرمساز سے آگے کچھ اور کہہ نہ سکے اٹھایا شہ نے تو رومال سے تھے ہاتھ بندھے
گلے لگا کے بندھے ہاتھ شہ نے کھول دیئے
کرم امام کا دیکھا تو حڑ بھی بول دیئے

(۳۴)

کہا کہ آپ نے جب بخش دی ہے میری خطا تو سب سے پہلے عنایت ہو مجھ کو رن کی رضا
سلام آپ کے نانا پہ پہلے ہو میرا کہا ہے حڑ تو حراول بھی کیجئے مولا
کہا یہ شہ نے کہ جل پان بھی ابھی نہ ہوا
میں میزبان تو مہمان بھی ابھی نہ ہوا

(۳۵)

کہا یہ حڑ نے کہ جل پان ہو گا کوثر پر یہاں تو گھاٹ پہ پہرہ لگا ہے یا سروڑ
اب لعش کی صداؤں سے پھٹ رہا ہے جگر سبیل پہرے کے ہٹنے کی کچھ کروں جا کر
کہا حسین نے جا تیری خیر ہو بھائی
وہ کیا حیات جو تیرے بغیر ہو بھائی

(۳۶)

جوشہ پہ ہو چکے بھائی پر غلام نثار جہادِ کرب و بلا پہ چڑھا لڑا جزار
سپاہِ شام پہ بجلی گری چلی تلوار کہیں تنوں کے سروں کے کہیں لگے انبار
ادھر سے فوج بھگا کر ادھر جو پھرنے لگا
وہ وار سر پہ پڑا گرز کا کہ گرنے لگا

(۳۷)

پکارا کیجئے آقا قبول میرا سلام تڑپ کے دوڑتے لاشے پر پہنچے شاہِ انام
تھا زخمِ گرز سے چہرہ لہولہاں تمام وہ زخمِ باندھ کے رومالِ فاطمہ سے امام
نہ رکھنے پائے تھے زانو پہ سر کہ مر گئے لڑ
سند جبیں پر لئے غلہ کی گزر گئے لڑ

(۳۸)

جو لاشہ لڑ ذبیحہ لائے رن سے حسین پیا ہوا وہ تلام وہ شوروشیون و شمیم
کہ بل رہی تھی حرمِ گاہِ سیدالتقلین فضا میں بچوں کے نالے مخدّرات کے بین
لگی تھیں ہچکیاں یوں فاطمہ کی جائی کو
کہ جیسے پھوٹ کے مانجائی روئے بھائی کو

(۳۹)

حسینِ دیر تلک روئے میہماں کے لئے چلا کہاں سے مسافر گیا کہاں کے لئے
بتایا نار کی خندق پہ بل جتاں کے لئے اثر یہ نفس تھا آغاز داستاں کے لئے
ابھی تو ہو گا جو انجام کار ہونا ہے
ابھی تو شہ کو بہتر تنوں پہ رونا ہے