

مرثیہ: ۱

www.emarsiya.com

۲

القصہِ دُن سے ہوئے فارغ وہ نابکار
صادر ہوا یہ حکمِ بنِ سعد بد شعار
ناقوں پہ اہل بیتِ نبی کو کروسوار
ان سب کا مقتلِ شہداء سے ہوا گزار
جب رو چکیں عزیزوں کے حالِ تباہ پر
اُس وقت لے چلو انہیں کوفہ کی راہ پر

۴

اعداء بھی اپنے گھوڑوں پہ ہونے لگے سوار
سجاد نے بحکمِ شقی تھام لی مہار
آخر سبھوں کو لے کے چلے وہ زبوں شعار
مقتل میں آئیں بیبیاں نالاں و بے قرار
دیکھا ردا نہیں ہے کسی جسمِ پاک پر
پیاروں کے لاشے خون میں غطاں ہیں خاک پر

۶

زینبؑ لپٹ کے لاشِ انجی سے با اضطراب
کہتی تھی بار بار یہ بادیدہٗ پُر آب
جلتی زمیں ملی تمہیں مقتل میں بہرِ خواب
میں خاک اڑاتی پھرتی ہوں اے ابنِ بو تراب
دیکھو کہ بے ردا ہوئی بلوائے عام میں
جاتی ہوں قید ہونے کو زندانِ شام میں

۱

جس وقت آسمان پہ ہویدا ہوئی سحر
بیدار ہو گیا پسر سعد خیرہ سر
دینے لگا یہ حکم سبھوں کو وہ بد گہر
لاشے ہماری فوج کے ہوں دفن جلد تر
غسل و کفن ہر ایک کے تن کو جدا کرو
صف باندھ کر نمازِ جنازہ ادا کرو

۳

سالارِ فوجِ شام سے پایا یہ حکم جب
ناقہ کئی لئے ہوئے آپہنچے بے ادب
اہلِ ستم نے اہلِ حرم کو بصدِ تعب
بٹھلایا ان کی پشت پہ سر ننگے ہے غضب
غیرت کے مارے کانپتے تھے تھر تھراتے تھے
چہروں کو سر کے بالوں سے اپنے چھپاتے تھے

۵

یہ دیکھ کر لرز گئے زینبؑ کے دست و پا
ایک آہ کر کے اپنے کو نیچے گرا دیا
بس پھر تو آئی تاب کسی کو نہ مطلقاً
ناقے سے پیٹ پیٹ کے ہر اک ہوئی جدا
سب بیبیوں نے مل کے جو شور بکا کیا
مقتل میں ایک محشرِ تازہ پپا کیا

۷

اے ذی وقار، صاحبِ توقہ الوداع

اے بے کسب، کشتہ شمشیر الوداع

اے فاطمہ کے لاڈلے شبیر الوداع

تم نے سراپنا دے دیا ہے جس کی راہ میں

سوئی ہے میں نے لاش اُسی کی پناہ میں

۹

کرتی تھی بین خواہرِ ناشاد و خستہ جاں

سن سن کے شہ کا کانپتا تھا جسمِ خونچکاں

چلائی آ کے بالی سکینہ بصد فغاں

یہ کس کی لاش ہے پھوپھی اماں کروں بیاں

شان اس میں سب ہے فاطمہ کے نور عین کی

بوآتی ہے مجھے میرے بابا حسین کی

۱۱

لپٹی یہ سن کے لاشِ پدر سے وہ نوحہ گر

چلائی تم پہ صدقے گئی کل سے تھے کدھر

ہر شب جدانہ کرتے تھے چھاتی سے تاسحر

کیا وجہ؟ یک بہ یک جو ہوئے مجھ سے بے خبر

جاتے ہیں یوں ہی رشتہ الفت کو توڑ کے

یاں آپ کیسے سوئے مجھے کس پہ چھوڑ کے

۸

اے علقم! حسین! کہ لاشے سے ہوشیار

اے نینوا! حسین کے لاشے سے ہوشیار

اے کربلا! حسین کے لاشے سے ہوشیار

میں تجھ پہ چھوڑے جاتی ہوں دولت بتوں کی

تیرے سپرد ہے یہ امانت رسول کی

۱۰

یہ سن کے پٹنے لگی زینب جگر فگار

اور لاش شاہ ہو گئی بے تاب و بے قرار

آواز آئی حلقِ بریدہ سے ایک بار

آجلدی میری بالی سکینہ ترے نثار

سرتن سے کٹ گیا مرا تم جانتی نہیں

بی بی پدر ہوں میں مجھے پہچانتی نہیں

۱۲

یہ سن کے پٹتے تھے حرمِ حشر تھا بپا

صدمے سے کانپتا تھا بیابانِ کربلا

ناگاہ آ کے شمر ستمگر بصد جفا

بچی کو لاشِ شاہ سے کرنے لگا جدا

تھے جن کے قلب نرم وہ آگے سے ہٹ گئے

غم سے کلیجے دیکھنے والوں کے پھٹ گئے

۱۴

اُشٹہ سوار کر کے سمجھا، کو بصد شباب
 خانماں خراب
 وہ گرمیوں کے دن وہ حرارت وہ آفتاب
 اس دھوپ میں سوار تھے بے منقع و حجاب
 غیر از خدا نہ تھا کوئی سر پر پناہ کو
 کاٹا صعوبتوں میں پہاڑوں کی راہ کو

۱۶

ناگاہ پہنچی شہر میں فوج زبوں خصال
 سر آگے آگے نیزوں پہ پیچھے نبی کی آل
 اس وقت تھا یہ شرم سے سیدانیوں کا حال
 لرزاں تھے جسم چہروں پہ بکھرے ہوئے تھے بال
 عبرت سے اہل شہر جو اٹھ اٹھ کے تکتے تھے
 سران کے تھے جھکے ہوئے آنسو ٹپکتے تھے

۱۳

دکھلائے تازہ ک
 ہوتی ہے دیر تیدیو! بوجد ہو سوار
 گھبرا گئیں یہ دیکھ کے رانڈیں جگر فگار
 لاشوں کو چھوڑ کے اُنھیں بحال زار
 منہ سے تو کچھ نہ کہہ سکیں فرط ہراس سے
 تکتے لگیں عزیزوں کے لاشوں کو دیکھ کے

۱۵

پہنچی تھی پیشتر سے جو کوفہ میں یہ خبر
 آراستہ ہوا تھا وہ سب شہر سر بسر
 کوٹھوں پہ اپنے چڑھ کے زن و مرد یکدگر
 جھک جھک کے راستہ کی طرف کرتے تھے نظر
 غل تھا کہ سر حسین کا نیزہ پہ لاتے ہیں
 سرنگے اہل بیت پیمبر ہی آتے ہیں

۱۷

حکم بن زیاد سے ان سب کو اشقیا
 گلیوں میں لے کے پھرتے تھے بے منقع وردا
 دربار میں یزید نے آخر طلب کیا
 بیٹھے تھے کرسیوں پہ جہاں بانی جفا
 سب کے حیا سے بال رُخوں پر پڑے ہوئے
 تھے ایک ریسمان میں جکڑے کھڑے ہوئے