

مرثیہ

خون

ع ہیں درود یوار لرزان نطق کے ایوان کے

بند: ۶۶

سنِ تصنیف: ۲۰۱۳ء

خون

(۱)

ہیں در و دیوار لرزائ نطق کے ایوان کے
سونج کا سرخم ہے آگے قدرتِ یزدان کے
بھل ہے دانش تصدق خلقتِ انسان کے
لغمے میں خون کے ہوتے ہیں جو ہر "جان" کے
خلقتِ انسان کی خاطر ہے عجب اندازِ حق
اشرفِ الخلق کی بنیادِ رکھی ہے ملن

(۲)

خون سے ہر شاخِ بخلِ جسم ہوتی ہے ہری
اس سے ہر اک عضوٰ تن کی ہوتی ہے چارہ گری
قبِ گی اس کے توپل ہے بدن پر سروری
اس کی گردش سے ہے جاری زیست کی چیبری
سر سے لے کر پاؤں تک ہے حکمرانیِ خون کی
ہائیتی ہے زندگانی کو روانیِ خون کی

(۳)

زندگی کے ۱۰۰ کا مال، مگر بے جان ہے
 حضرت ناق کی اس سخت پر دل قربان ہے
 میں غلطت دیکھ کر دو مغلی ہی حیران ہے
 میں قدر خوش رنگ یہ صائمی بزداں ہے
 جو ہری یہ صعبت حق دیکھ کر مبہوت ہے
 غاک کے پیکر میں کیا پکھلا ہوا یاقت ہے؟

(۴)

جسم بیعت کا سنبھال ہے خون جذبوں کی شراب
 خون جمال روئے انسان خون ہے روح شباب
 خون نہ ہوتا تو کہاں ہوتی پدن کی آب و تاب
 خون سے بخشناد کیا ہے غاک کو محسن گلاب

حسن پر کرتا ہے جو فیضانِ رعنائی لہو
 اصل میں رغبہ کو عطا کرتا ہے زیبائی لہو

(۵)

چندہ مسردہ پر سرفی سجاتا ہے لہو
 چشم میں کمردہ کی بھی اونک لاتا ہے لہو
 بیوش میں آتا ہے انسان، جوش کھاتا ہے لہو
 دل کی صدمے سے ذوبے تو جاتا ہے لہو
 سمجھنے دجاتا ہے لہو تصوری احساسات کی

یہ ہے عیاسِ طبیعت اور زبانِ جذبات کی

(۶)

قوم کے ان گل رخون کی شادمانی کس لیے
 خون تازہ کی رگ و پے میں روائی کس لیے
 ہو جو خالی والوں سے زندگانی کس لیے
 جو نہ فتنوں کو دبا پائے، جوانی کس لیے
 عمر تو ہو حشر خنز اور خون جس کا سرد ہو
 ایسا شخص نہ سزا جائز نہیں کہ مرد ہو

(۷)

ہاں یقیناً عمر کے ذہنے کا ہوتا ہے اثر
 سرد ہو جاتا ہے خون انسان کا بیری میں سمر
 دوڑتا ہے پھر رگوں میں صورتی برق و شر
 آدمی کا ہو جیب ابن مظاہر سا جگر
 وہ کہ جس کا قلب بینے میں دھڑکتی آگ تھا
 ہاں لہو جس کا بدن میں اک بھڑکتی آگ تھا

(۸)

سچے آیات پر جلوہ نمائی خون کی
 ہر زمانے میں ہے شاہد یہ خدائی خون کی
 پیش قت کیا ہے سوائے روشنائی خون کی
 کفر انسان روز کرتی ہے مخدائی خون کی
 جو چہاں بھی ہو وہ پڑھ لے واقعہ لکھا ہوا
 کیوں ہوا سورج لہو ہے سانحہ لکھا ہوا

(۹)

خون بتلاتا ہے کہ انسان کی قیمت ہے کیا
 کوئی کیا جانے کے اس کی جان کی دعوت ہے کیا
 اس کے بدلے میں خون، رسم کا قانون ہے کیا
 خون اک انسان کا انسانیت کا خون ہے
 خون کے بدلے میں خون، رسم کا قانون ہے

(۱۰)

بادر اس کا اپنی گردن سے ہٹا سکتا نہیں
 کاف سے اس کا داغ قائل بھی مٹا سکتا نہیں
 خون سے روشن دیا کوئی بجھا سکتا نہیں
 کوئی اس کے غیظ کی بھی باب لا سکتا نہیں
 خون فشانی نے مٹایا تھا تم کے عصر کو
 خون کی موجودوں نے بھایا تھا یزیدی قصر کو

(۱۱)

پاکیں میں ہوں بیڑیاں اور ہوں گلوں میں رسماں
 دارہاں خون ہاتھ بھر رہے ہوں سکیاں
 قاتکوں کے داسٹے جب ہوں سنہری کریاں
 اک مہبوب حق کو پانچی کہ رہے ہوں بد زبان
 حرث اک ایوان خالم میں پا کرتا ہے خون
 طاقیت کو یائی خنجر کو عطا کرتا ہے خون

(۱۲)

اہ جنگ قاتلان پر بولنے لگتے ہے خون
 مگر زبان بے زبان پر بولنے لگتے ہے خون
 منیر فرق زماں پر بولنے لگتے ہے خون
 بے خطا ہو تو پستان پر بولنے لگتے ہے خون
 بند آوازِ لہو سے گوش کر سکتے نہیں
 خون بولے تو کوئی غاموش کر سکتے نہیں

(۱۳)

غور کیا اس بات پر تم نے کیا اہلِ جہاں
 خونِ اصرار سے مگر بیان کس لیے تھا آسمان
 لپنے سینے میں زمیں نے کر لیا نہ کیوں نہاں
 مل لیا چہرے پر شہنے کیوں وہ خون بے زبان
 دو جہاں سے بڑھ کے رکھتا تھا کیتی وہ لہو
 مثل قرآن کے تھا اک بھاری امانت وہ لہو

(۱۴)

گمری کی ظلمتوں میں روشنی تھا وہ لہو
 حق نمائی کے چمن کی تازگی تھا وہ لہو
 حق کی باطل پر دلیل برتری تھا وہ لہو
 چندہ قرآن کی رخشندگی تھا وہ لہو
 نطقِ اصرارِ دہر میں آوازہ توحید تھا
 خونِ اصرار کا نہیں تھا، نازہ توحید تھا

(10)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ
إِنَّا نَعْلَمُ مَا تَعْمَلُونَ
وَمَا أَنْتَ بِحَاجَةٍ إِلَيْنَا وَنَا بِكَ بِحَاجَةٍ
إِنَّا أَنْذَرْنَاكَ مِنْ كُلِّ فِتْنَةٍ
وَمَا أَنْتَ بِكُلِّ فِتْنَةٍ بِحَاجَةٍ
وَمَا أَنْتَ بِحَاجَةٍ إِلَيْنَا وَنَا بِكَ بِحَاجَةٍ
إِنَّا أَنْذَرْنَاكَ مِنْ كُلِّ فِتْنَةٍ
وَمَا أَنْتَ بِكُلِّ فِتْنَةٍ بِحَاجَةٍ

(4)

وہ بیٹا دہر میں نور اکی، وہ لہو
بن کیا علت کدوں کی جو جاہی، وہ لہو
دستِ حق کی جس نے دی گواہی، وہ لہو
پکے جس نے روندِ ذالی شہنشاہی، وہ لہو
رکھ دی جنم شیخان
تمہرے پر کا وہ جس

(14)

دش خیل خیلی حکم تا ده لپه
خیل خیل خیلی حکم تا ده لپه
آیدار کوہدار معرفت تا ده لپه
نکب نظرت زیب انسانیت تا ده لپه

اُن بھی جس کا دلوں کی سلطنت پر رانا ہے
لہو جو حضرت آدم کے سر کا زبان ہے

(۱۸)

جس نے محشر سے بھی پہلے حشر اٹھایا وہ لہو
 جس کی گرمی نے کلتبجوں کو جلایا وہ لہو
 چیر کو بڑھ کر گلے جس نے لگایا وہ لہو
 قلم کی جو بزدلی پر مسکرایا وہ لہو
 مگر پڑا گھنٹوں کے بل پیاسے لہو سے ہار کر
 رو رہا تھا لشکر بے داد دھاڑیں مار کر

(۱۹)

پیش کی جس نے شہادت کی صداقت، وہ لہو
 ذور کر دی تکر سے جس نے ضلالت، وہ لہو
 بزمِ عالم میں تھا اک شمع ہدایت، وہ لہو
 دل چلا کر رکھ گیا جو تا قیامت، وہ لہو
 چیر ڈالا تھا وہ جس نے پردا شبهات کو
 روز روشن کر دیا ظلمت روی کی رات کو

(۲۰)

ذوبتے دیس کو دیا جس نے سہارا، وہ لہو
 جس نے آشنا شریعت کو سنوارا، وہ لہو
 چہرہ مظلومیت جس نے نکھارا، وہ لہو
 فرش پر عرش بریں جس نے آتارا، وہ لہو
 وہ لہو روئے تلک جس نے گلابی کر دیا
 وہ لہو کہ جن نے دامان شفقت کو بھر دیا

(۲۱)

اُری تمی بس سے خوش بوئے رسالت، وہ لہو
 جس میں تھی خاتون عمر کی جلالت، وہ لہو
 جس نے کی صدق امامت کی دکالت، وہ لہو
 کربلا میں جس نے کی بہپا عدالت، وہ لہو
 وہ لہو بے شیر کا شہدائے حق کی شہان ترا
 عمر کربلا میں عدل کی میزان ترا

(۲۲)

سامنے جس کے تمی دریا کی روائی، وہ لہو
 یاس سے جس کی تھا پانی، پانی پانی، وہ لہو
 ملکہ پر خود تمی جس کی عمر رانی، وہ لہو
 کر رہا تھا جس کی دجلہ نوحہ خوانی، وہ لہو
 یاد جس نے تمی دلائی کبریا کے قبر کی
 داستان جس نے نائی فاطمہ کے مہر کی

(۲۳)

لعن اللہ علیہ اک ایک بوند کا اسلام پر احسان ہے
 معتقد اس خون کا ہر با ضمیر انسان ہے
 اس لہو کی روشنائی سے جلی قرآن ہے
 عظمت و رفتہ کے اس خون کی معلوم ہے
 اس کی قلب کبریا پر داستان مرقوم ہے

(۲۴)

اس لہو کے انہیاء و اوصیاء ممنون ہیں
 سرورِ عالم جناب مصطفیٰ ﷺ ممنون ہیں
 فتح خدق علیٰ لافیٰ ممنون ہیں
 اور خاتونِ حاں خیر النساء ممنون ہیں
 کبیریا نے دی سلامی اصرت بے شیر کو
 کر دیا جس کے لہو نے شرخو ہھڑ کو

(۲۵)

ششدرو حیرال خدائی کی ہے جس کے خون نے
 چرخ پر جلوہ نمائی کی ہے جس کے خون نے
 دہر کی مشکل کشائی کی ہے جس کے خون نے
 دین کی حاجت روائی کی ہے جس کے خون نے
 نام سے بڑھ کر جہاں میں جس کا رانج ہے لقب
 اصرت مخصوص کا باب الحوانج ہے لقب

(۲۶)

جب فرمیں محمد بر زد تشكیک تھے
 لاکن صلوات تھے، مورد تنفسیک تھے
 جب دماغوں میں جہنم اور دل تاریک تھے
 آدمی نایود ہونے کے بہت نزدیک تھے
 ایسے میں مردہ دلوں کو زندگی دی خون نے
 ظلمتوں کو چیر دے جو، روشنی دی خون نے

مرے

(۲۷)

دین احمد صلی اللہ علیہ وسلم سرکار میں لاچار تھا
 ہر کوئی اس دین کے زخموں سے ہی بیزار تھا
 جب بو دم توڑتے اسلام کو درکار تھا
 جب عذیبہ خون کا دینے کو اک تیار تھا
 خون تازہ دین کی سوچی رگوں میں بھر دیا
 یوں سچ خیوا نے دین زندہ کر دیا

(۲۸)

رم تھا باطل کو حق اب پھول پھل سکتا نہیں
 اب خدائی پر خدا کا حکم پھل سکتا نہیں
 دل کسی کا موت کی خاطر محمل سکتا نہیں
 خوف کے زمان سے انسان کل سکتا نہیں
 کس کی جرأت دھل دے جو عظم کے قانون میں
 کون ہے خود کو کرے جو غرق سلی خون میں

(۲۹)

تریان حق پکارا خوف دھو سکتے ہوں میں
 جانشیری کا دلوں میں چج بو سکتے ہوں میں
 سیدہ دل اور لور چشم کھو سکتے ہوں میں
 ہاں خدا کے واسطے قربان ہو سکتے ہوں میں
 موت قطعی طور پر برتر ہے نجک و عاری
 اور نجک و عار بہتر ہے دخول اپری

(۳۰)

اے حسین اے میکر صدق و صفا صد مر جا
 مر جا دیا کیا جیسا کہا صد مر جا
 بھت حق، آئیت حق، حق نہ صد مر جا
 اے حسین اے داور کرب و بلا صد مر جا
 خون پاشی کی ہے ایسی کربلا کی گشت میں
 کاشت فصل سرفروشی کی ہے سنگ و خشت میں

(۳۱)

اے حسین اے عزم و استقلال کے کوہ گراں
 ہازشِ عرشِ الٰہی عظمتوں کے آسمان
 را کب دوشِ رسول کبریا شاہِ زماں
 لے سلام اب اُس وجہ کا اے امام اُس وجہ
 اے خدا کے شیر کے ہیر دلادر السلام
 خون کے بچھرے سمندر کے شناور السلام

(۳۲)

موت کے پانی سے دھویا ہستی قافی کا داغ
 جان دے کے دے گینا تو جاؤ دافی کا سراغ
 اب ہدایت کا کبھی مغل ہونہیں سکتا چاغ
 تو بناں کی لوک پر کرتا رہا روشن دماغ
 سر کٹا کے زیست کے آئین میں ترمیم کی
 اے قہیل ایک تیری موت نے تعقیم کی

(۳۳)

دہنِ اسلام کو اپنے بو سے بھر دیا
 لامگاں کو جھٹ سارے کا سارا گھر دیا
 موت سے بے خوف جس نے زندگی کو کر دیا
 ہاتھ قاتم کے دیا نہ ہاتھ، اپنا سر دیا

مرجا اس جرأتوں کے طور کی کیا بات ہے
 کبڑیا کے بندہ غشور کی کیا بات ہے

(۳۴)

خوابِ ابراہیم کا عملی ستر ہے حسین
 جس کا ہے شہکار متعلق وہ مصور ہے حسین
 فخر ہے جس کی شہادت وہ مفتر ہے حسین
 کربلا جس کا تذیر وہ مدح ہے حسین

اہلِ دل کا رہ بر کامل حسین ابن علی
 حضرت سبحان حق کا دل حسین ابن علی

(۳۵)

عقلِ خالق سے قائم ہے جلالِ کربلا
 دو جہاں میں بدل نہیں سکتی مثالِ کربلا
 خوش بک اب سوچیے کیا ہے کمالِ کربلا
 مدنز عاشورہ کو الٹا ہے سوالِ کربلا

بندہ، شیشی میں پدست صاحبِ لولاک ہوں
 پوچھی ہے کربلا میں خون ہوں یا خاک ہوں

(۳۶)

گرم رجنی بھر کے جو اپنے تن صد چاک میں
سو گیا تھا خون بو کے کربلا کی خاک میں
سوگ میں جس کے ہوا ماتم پا افلاؤک میں
بے خطا مارا گیا جو دشت وحشت ناک میں

ذبح جو پیاسا ہوا وہ مصطفیٰ ﷺ کا خون تھا
وہ قتیل نینوا تھا جو خدا کا خون تھا

(۳۷)

ہے سنائی دے رہی آوازِ حل من دم پر دم
ائیک کی جا خون بہانے ہے گھنی یہ چشمِ نم
خون میں غلطان کھڑا ہے ہائے سردار ارم
اب چلو بس مغل مظلوم کی جانب قلم!
مغل سبطِ رسول اُک خون چکاں مضمون ہے
جس کی اُک اُک سطر سے جاری مسلسل خون ہے

(۳۸)

کیسی تہائی کا عالم تھا شہ ابرار پر
زخمی پیشانی تھے رکھتے قبضہ تکوار پر
کیا قیامت کی گھڑی تھی خلد کے سردار پر
کر پکے تھے لب مبارک، گھاؤ تھے رخسار پر
چشمِ تر میں ہے وہ منظر خون چکاں بھثرا ہوا
فاطمہ کا چاند تھا جب خون میں ڈوبا ہوا

وہ میر

(۳۹)

کس رہے تھے ملنے بے کس پر وہ لاکھوں بد زیاد
 دے رہے تھے قاتمہ کے لاٹے کو گھر کیاں
 ہے مل دمدت پر مرتی تھیں تم کی بھیان
 کوئی پتر مارتا کوئی چھوٹا تھا سنان
 کچھ لمحیں یوں قلم کرتے تھے بریدہ جنم پر
 ذاتے تھے گرم رینی کو دریدہ جنم پر

(۴۰)

پرس کا متعلق پر زخم تھے انیس سو
 آجیا شر ختم گر کر کے کند اوزار کو
 اور لمحیں بینے پر رکھ کر پاؤں کہتا تھا آخھو
 اے حسین! اپنے جری عباش کو آواز دو

با وفا کا نام سختے ہی تڑپ کر رہ گئے
 جنم شہ سے ایک خاک کربلا پر پہنچے

(۴۱)

شہ فرمانے لگے کچھ تو کرو خوف لدا
 حضرت غلام سے قائم تک ہے میرا سلسلہ
 میری مادر جاں ہے انت کی ستائی قاتمہ
 ہیں مرے ہبایا ملی؟ بھائی حسن ہیں بے شہر

میرے ہمتوں جان حضرت ہصر طیاز ہیں
 ہم میں یہ حزا ہیں کہ شہدا کے جو سردار ہیں

(۳۲)

شُن کے یہ فقرات سرور، شمر پھر کہنے لگ
مجھ سے بڑھ کر اور نہیں کوئی عدوئے کبرا
اے حسین ابن علی مجھ کو خبر ہے با خدا
جانتا ہوں خون تراکر کے جہنم جاؤں گا

پر تمھارے خون کے بدالے مال و دولت چاہیے
تیری نانا کی نہیں مجھ کو شفاعت چاہیے

(۳۳)

شاہ سجدے میں گرے ظالم نے الٹی آتیں
قمر قرا کے رہ گیا گردوں، گھلی ہلنے زمیں
ہر سو ظلمت چھا گئی سرخ آندھیاں چلنے لگیں
پشت پر چڑھ کے چلانے لگ گیا ضرب میں لعین
اعطش ہے اعطش کہتے تھے ہر اک ضرب پر
عرش لرزائ تھا غریب کر بلا کے کرب پر

(۳۴)

جب چلی پیاسے گلے پر آخری ضرب شدید
لب ہلے مظلوم کے کنتی تھی جب جل الورید
اے عزداراں من، میرے مجان سعید
پانی پینا جب تو رکھنا یاد یہ پیاسا شہید
کیف استسقی لطفی اذکرونی شیعتی
او سمعتم بغریب فاند بونی شیعتی

(۲۵)

وَاحْسِنَاهُ وَأَشْهِدَاهُ وَإِذْ كَيْلَ الْأَزْكِيَاءِ
 وَاحْسِنَاهُ وَأَشْهِدَاهُ وَاتْتِيلَ الْأَدْعِيَاءِ
 وَاحْسِنَاهُ وَاحْسِنَاهُ ذَبِحًا مِنْ قَفَاءِ
 وَاحْسِنَاهُ وَاحْسِنَاهُ غَسِيلًا بِالْتَّهَاءِ

سید العطشان لن ننسی شفات الذابلات

سید المظلوم لن ننسی دماء السائلات

(۲۶)

کاٹ ڈالا شر نے سر تیرہ ضریں مار کر
 پھر آغا یا وہ سر بے کس نہ کی نوک پر
 نوک نیزہ پر سر مظلوم جب آیا نظر
 اشتیاء کی فوج میں ہونے لگا جنی ظفر
 ہاتھ تھے لٹکری مقتل کا مقتل خون تھا
 سرمدیدہ لاش سے جاری مسلسل خون تھا

(۲۷)

سلط مردہ کے گلے سے جب لکھا تھا لہو
 جذب ہونے کی جگہ رہتی ہے چڑھا تھا لہو
 ہو گیا سرخ آسمان سورج اُکھتا تھا لہو
 پتھروں سے جوشے کی صورت اُبلا تھا لہو

اس طرح سے آسمان تھا خون برسانے لگا
 ڈیکھیاں حرث میں طوفان بھی کھانے لگا

(۳۸)

جب کہ مقتل بھر گیا خون شہ مظلوم سے
شور غم کرتے پرندے دشت میں وارد ہوئے
طاہر ان نوحہ گر بھر لہو میں ڈوب کے
ب کے سب پرواز سوئے آسمان کرنے لگے

کوئی صحراء، کوئی جنگل، کوئی پہنچا شہر میں
اس طرح سے خون سرور پھیلا سارے دہر میں

(۳۹)

خون اطراف زمیں میں پھیننا ہے واقعہ
دائیٰ کے ہے پس پرده الٹی معجزہ
ہمید ہادی سے سمجھو معجزہ کا فلسفہ
اس لہو کے فیض سے توحید کا ہے تذکرہ

گھر خداۓ لامکاں کے آج لا تعداد ہیں
خون گرا یہ جس جگہ وال مسجدیں آباد ہیں

(۴۰)

ہو گا تب معلوم کہ اس خون کی حرمت ہے کیا
خون شہ کی مائے گا جس دم گواہی کبریا
ہاتھ میں چادر لیے آئیں گی پھر خیر النساء
اور کہنیں گی یا خدا دے گی گواہی یہ ردا

سر جو ظالم شر نے کاتا تاں ہمیز سے
صاف خیز کو کیا اس چادر تطمیز سے

(۵۱)

آج دنیا یا پہتی ہے ہم سے ہاتم کب تک
سکھے جانے جانا کا آخر فم کب تک
اپنی آنکھوں کو رکھیں گی ہم بھلام فم کب تک
جس رہیں کے اپنے بیٹے پہنچے ہم کب تک
پُرسہ دیتے اور غم کی محلیں کرتے ہوئے^۱
چودہ صدیاں ہو گئیں بے کس کا دم بھرتے ہوئے

(۵۲)

مجس فم سے یوں ہی انتہا رہے گا شور و شین
لزاں ہاتم سے رہیں گے مشرقین و مغربین
ہو جیں سکتے کبھی خاموش یہ دل سوز تین
ہل دل کہتے رہیں گے زندگی بھر "یا حسین"
خون اصر سے کیا جب تک وضو تازہ رہے
فاطمۃ کے لال کا جب تک لپو تازہ رہے

(۵۳)

کونہ د کرب د بلا ہو شام ہو کہ سامرہ
با ہو ہلتان د گلت یا کراچی، کونہ
اپ بھی جاری ہے یزیدت کا خوفنی سلسلہ
نہ ناتے بھر رہے ہیں بھیڑیے ہر اک جگہ
کل تک تھے قلم کی زد پر مدگار صینا
اپ ستم کا ہیں نشان بس عزادار صینا

(۵۴)

بولے حق کی پرستاری بھی کوئی جرم ہے؟
 قلم اور ظالم سے بیزاری بھی کوئی جرم ہے؟
 سلطانِ احمد کی عززاداری بھی کوئی جرم ہے؟
 خون زہرا سے وقاداری بھی کوئی جرم ہے؟
 یہ چون نذرِ خزان کیوں نہتا بتا ہو گیا؟
 اہل حق کا خون کیوں پھر اتنا ستا ہو گیا؟

(۵۵)

کیا ہوا؟ کیوں واعظ شعلہ بیاں خاموش ہے
 ہر مقرر اور مفتر کی زبان خاموش ہے
 بل چکے ہیں لب زمیں کے آسمان خاموش ہے
 جنگاں پھرتا ہے خون سارا جہاں خاموش ہے
 اوہ، اچھا۔۔۔ بہ رہا ہے یہ خدا والوں کا خون
 خامشی ہے اس لیے ہے کربلا والوں کا خون

(۵۶)

سُن رہے ”حل من“ ہیں پرلبیک کی جرأت نہیں
 ظالموں کا خوف ہے مظلوم کی نفرت نہیں
 خون کبھی ہو گا اگر اب اس کی کچھ دقت نہیں
 آج کچرا یتی ہے خون کی قیمت نہیں
 خون کا سڑکوں پہ بہنا بے معانی ہو گیا
 خون نہیں بلکہ کسی جوہر کا پانی ہو گیا

(۵۷)

نئم جو ہو جائے گی وہ داستان ہرگز نہیں
 اس قدر ارزش سنو اہل جہاں ہرگز نہیں
 یہ ستم ایمان والوں کا زیاب ہرگز نہیں
 چاہے مردکوں پر ہے کچھ رایبگاں ہرگز نہیں

ایک دن یہ سرنخی افلک بن کر چھائے گا
 دیکھا یہ خون قیامت کی خبر بن جائے گا

(۵۸)

قلم کی شرگ پر اس کی دھار اک ٹکوار ہے
 خود کشوں کے داسٹے قطعی عذاب التار ہے
 بیعت طاغوت سے اس خون کو انکار ہے
 اس لیے بارود سے اب تک ستیزہ کار ہے

دشیت وحشت سے گھروں کی چار دیواروں تک
 کربلا سے خون یہ پہنچا آج بازاروں تک

(۵۹)

یہ لہ تو دے چکا ترتیب جرأت کا نصاب
 منجم اعلان حق پر کر رہا ہے یہ خطاب
 خون زندہ دے رہا ہے آج درسِ انقلاب
 خون ہے بھرپور طعنہ زن مظالم کا جواب

کون فخر آسمان ہے اور زمیں کا ناز کون
 دیکھتے ہیں خون زندہ کا ہے ہم آواز کون

(۶۰)

ذنوں سے دور ہیں کرتے ہیں اکرام حسین
 موت سے خائف نہیں ہم پر ہے انعام حسین
 مجھ ہے صحیح حسین اور شام ہے شام حسین
 ہم ازل سے کرچکے ہیں زندگی نام حسین
 نام پر ٹھیک کے شرگ کنانا فرض ہے
 اہل دل کے خون پر "حل من" کا باب تک قرض ہے

(۶۱)

غم ہمیں جاں سے گزرنے کا نہیں ہے با خدا
 درد سینوں میں ہمارے ہے فقط مظلوم کا
 خطر ہم اہل حق ہیں مختصر ہے کبیرا
 دل میں ہے بس آرزوئے انتقام کربلا
 حضرت دل ہے کہ ہو برباد قیامِ منتظم
 خون بھالے، خونِ ناقہ کا امامِ منتظم

(۶۲)

اس علی اماغرِ مسیح کربلا کا خون بھا
 اور علی اکبر شیعیہ مصطفیٰ کا خون بھا
 سیدہ اُمّۃ البنین کے مہ لقا کا خون بھا
 جس کو لینا ہے قتیل نینوا کا خون بھا
 حشر کے اسِ منتظم کی ہم رکابی چاہیے
 بس امامِ منتظم کی ہم رکابی چاہیے

(۶۳)

ذوالقدر حیدری خود کو کرے گی ہے نیام
 پڑھ فیض سے مثل ہر لکھے گا امام
 پھر سخنے گا اپس پر کس کو کہتے ہیں قیام
 دیکھے گی، پھر تلک خون خدا کا انتقام
 اس زمیں پر پرجم انصاف گاڑا جائے گا
 غالبوں کو ان کی قبروں سے اکھاڑا جائے گا

(۶۴)

سو گوارو موسم قحط و عدالت ہے قریب
 بخت جس کے ہو صدیوں سے وہ ساعت ہے قریب
 انھو شیوا آئیں سرکار بُخت ہے قریب
 کرو مخلکم صفحیں کہ وقت نصرت ہے قریب
 ہر فدائی صاحب کردار ہوتا چاہے
 کم سے کم ہر فرد کو مختار ہوتا چاہے

(۶۵)

ایک دن وہ آئے گا جب داعی دل ڈھل جائیں گے
 نصر حق کے خواب جب تعمیر پُتل جائیں گے
 زندگی کے نہ رستے امورات میں ٹھمل جائیں گے
 پھر دیے تھے قبر نے جو زخم وہ کھل جائیں گے
 بد کفن بارہ وگر خود کو سجائے گا بُل
 موت کی پھر نیند سے ہم کو جگائے گا بُل

(۶۶)

بے سروں کے قافلے کا کوچ ہے عادل چلو
 ہوا بھی تک نیند میں؟ اے صاحب وحشت انہو
 توڑ کر بندہ کفن اپنی کمر کو پاندھ لو
 اب تأمل ہے عبث بس تحام کر نیزہ بڑھو
 خون میں ڈوبا ہوا پرچم انھاتے ہیں حسین
 نفرت حق کے لیے تم کو بلا تے ہیں حسین

