

مرکزِ حق

یہ جو غمِ حسینؑ غریب الٰہی ہے دینِ خدا کا اس پہ ہی دار و مدار ہے
 اس غم کے سامنے غمِ دنیا فرسے یہ غم تو خود علاجِ غمِ روزگار ہے
 وہ جس کی زندگی ہے غمِ شور و شبن میں اگر کبھی تو دیکھے عزائے حسینؑ میں
 اگر تیرہاں پہ ملتی ہے بیمار کو شفا فرشِ عزا پہ ہوتی ہے مقبول ہر دعا
 ہوتی ہیں میزبانِ عزا دارِ فاطمہؑ یہ راستہ ہے گلشنِ جنت کا راستہ
 اس راستے سے منزلِ عرفاں قریب ہے آجائے جو یہاں وہ بڑا خوش نصیب ہے
 یاں مجلسِ حسینؑ علیہ السلام ہے یاں ذکرِ خاندانِ خیر الانام ہے
 روحِ کلامِ صدقہٗ علمِ امام ہے بس یہ کلام ہے جو امامِ کلام ہے
 عزمِ حسینؑ و مقصدِ کرب و بلا کہیں بس یہ کلام ہے کہ جسے مرثیہ کہیں
 اُجڑی ہوئی بہار کا قصہ ہے مرثیہ احساس کی لٹی ہوئی دنیا ہے مرثیہ
 زہرا کے زخمِ دل کا مداوا ہے مرثیہ توفیقِ باغبانی صحرا ہے مرثیہ
 پروان یہ چڑھا ہے دعائے بتوں سے زندہ ہے مرثیہ غمِ سبطِ رسولؐ سے

ذاتی غمِ دالم سے نکالا گیا اسے ذکرِ غمِ حسینؑ میں ڈھالا گیا اسے
اس دردِ مشترک سے سنبھالا گیا اسے کرب و بلا کی راہ پہ ڈالا گیا اسے

جو کربلا کا راز ہے اسکی نظر میں ہے

اس دن سے آج تک یہ مسلسل سفر میں ہے

جاری صد اقتوں کا سفرِ مہینے میں ہے اہل قلم کا خونِ جگرِ مرثیے میں ہے
گویا کمالِ عرضِ ہنرِ مرثیے میں ہے تاریخ میں نہیں جو اثرِ مرثیے میں ہے

فصل خزاں میں بھی تر و تازہ ہے مرثیہ

فکرِ نیریدیت کا جنازہ ہے مرثیہ

عباسؑ نامور کی دفا اس کے پاس ہے بیمارِ کربلا کی دوا اس کے پاس ہے
سیدانیوں کے سر کی ردا اس کے پاس ہے پیغامِ سید الشہداء اس کے پاس ہے

اعلانِ حق میں کفر سے خالف نہیں ہے یہ

ہمشکلِ مصطفیٰ کی اذان کا امین ہے یہ

یہ ہے گواہِ عفت و اجلالِ فاطمہؑ محفوظ اس کے دل میں ہے احوالِ فاطمہؑ
اس کو دعائیں دیتا ہے اقبالِ فاطمہؑ جز دانِ مرثیے کا ہے رومالِ فاطمہؑ

سرِ سبزِ نخلِ غم ہے یہ طوبیٰ کے سائے میں

یہ جی رہا ہے چادرِ زہرا کے سائے میں

ساری صد اقتوں کی ضمانت اسی میں ہے اور مقصدِ حسینؑ کی دولت اسی میں ہے
سارے پیغمبروں کی وراثت اسی میں ہے پیغامِ کربلا کی امانت اسی میں ہے

ذہنوں میں منتقل یہ امانت کریں گے ہم

اور مرثیہ پر دسماعت کریں گے ہم

کچھ لوگ ناامید ہیں حسن قبول سے دُور می ہے عارضی غم سبھ رسول سے
پیدا ہوئی جو قوم دُعائے بتول سے غافل ہے کیوں فروغِ عزاکے اصول سے

سرمایہ فروغِ عنہ امرِ شے میں ہے
سبھ نبی کے غم کی جزا امرِ شے میں ہے

اہل شعور۔ اہل قلم۔ مرثیہ کہو تازہ رکھو حسینؑ کا غم مرثیہ کہو
جھکنے نہ دو وفا کا علم مرثیہ کہو رومالِ فاطمہؑ کی قسم مرثیہ کہو

غافل نہ ہوں گے ذکرِ شہِ شریف سے
فرشِ عزاء پہ عہد کریں گے حسینؑ سے

پھر مرنے کی شان دو بالا کریں گے ہم مضبوط پھر عسیم کا حوالہ کریں گے ہم
قصرِ ادب میں پھر سے اُجالا کریں گے ہم کوتاہیوں کا اپنی ازالہ کریں گے ہم

ہر سال مرثیہ کہیں یہ فرض ہم پہ ہے
قربانیِ حسینؑ کا یہ فرض ہم پہ ہے

قربانیِ حسینؑ نے دیں کو بچا لیا اہل ستم سے شرعِ متین کو بچا لیا
کفار سے کتابِ مبیں کو بچا لیا غارتگری سے اہلِ زمین کو بچا لیا

رَبِّ عَلَا کا حکم جو ملحوظ ہو گیا !
دیں حشر تک کے واسطے محفوظ ہو گیا

قبضہ کیا تھا دین پہ دُنیا کے واسطے کوئی خیال ہی نہ تھا عقبیٰ کی واسطے
دن تھے نشاطِ عشرت بجا کی واسطے راتیں تھیں شغلِ ساغر و مینا کی واسطے

دن رات ان کے صرف ہی کاروبار تھے
ہر سمت مے فروش تھے یا مے گسار تھے

دین خدا کی ہوتی تھی تحقیر دم بہ دم حق کی بگڑتی جاتی تھی تصویر و مبدم
دنیا گودہ سمجھتے تھے جاگیر دم بہ دم قرآن کی مٹاتے تھے تحریر دم بہ دم

ہوش و خرد سے کام بھی لیتا نہ تھا کوئی

یعنی خدا کا نام بھی لیتا نہ تھا کوئی

گھل مل گئیں برائیاں اچھائیوں کے ساتھ نادانیاں جرم حرامیوں کے ساتھ
یوسف کے دوست ملتے رہے بھائیوں کے ساتھ اور زندگی گزرتی تھی رسوائیوں کے ساتھ

عزت کا نام لینا ہی دشوار ہو گیا

طرز حیات مصر کا بازار ہو گیا

کچھ واسطہ اثر کو نہیں تھا دُعا کے ساتھ حرص و ہوس کا ربط تھا جرم و خطا کے ساتھ
غیر کاربط نہ تھا شرم و عیا کے ساتھ بندوں کا واسطہ نہ رہا کچھ خدا کے ساتھ

آباد تھا جو شہرہ ویرانہ ہو گیا

جو تھا خدا کا گھر وہ صنم خانہ ہو گیا

طوفان حرص و آرز میں خود بہتہ تھے لوگ حملہ جفا و جور کے بس بہتہ ہے تھے لوگ
ماحول بے یقین تھا جہاں رہتے تھے لوگ اور سچ کو جھوٹ جھوٹ کو سچ کہہ رہتے تھے لوگ

حالات حاضرہ یہ کسی کی نظر نہ تھی

اس دور میں کسی کو کسی کی خبر نہ تھی

آبادیوں پہ رنگ ہی ویرانیوں کا تھا انسانیت پہ دور پریشانیوں کا تھا
دنیا میں رنگ ظلم کی ارزانیوں کا تھا آئینوں کا مزاج ہی حیرانیوں کا تھا

ہر چند مضطرب تھی پریشیاں تھی زندگی

خود اپنے سائے سے بھی گریزاں تھی زندگی

بدلا ہوا نظام گستاخ زیادہ تھا انسان زندگی سے پریشان زیادہ تھا
پیہم اسیر گردشِ دوراں زیادہ تھا پامالی حیات کا امکان زیادہ تھا

حرص و ہوس میں مائل فسق و مجور تھے
وہ خواب سے قریب حقیقت سے دور تھے

سپائیوں کا نام بھی لیتا نہ تھا کوئی ہوش و خرد سے کام بھی لیتا نہ تھا کوئی
صبر و سکون کا جام بھی لیتا نہ تھا کوئی اخلاق کا پیام بھی لیتا نہ تھا کوئی
رنگِ عمل بھی ردِ عمل سے زیادہ تھا

اور زندگی کا خوف اجل سے زیادہ تھا

بکھرا عجیب رنگ سے شیرازہ حیات انسان بگاڑتا رہا تصویر کائنات
سب ہو گئے مقید زندانِ حب ذات کہتے تھے اور بات سمجھتے تھے اور بات
غم کا تو ذکر کیا کہ خوشی کا یقیں نہ تھا
المنحصر کسی کو کسی کا یقیں نہ تھا

کوشش نہ تھی درستیِ حالات کے لیے دن کے لیے سکوں نہ سکوں رات کیلئے
امکان نہ کوئی تزکیہٴ ذات کے لیے تھی کوئی روک ٹوک نہ جذبات کیلئے

ہر کار و بار زلیست میں وہ نالکار تھے
صحرائے حرص میں شتر بے مہار تھے

پیدا عجیب صورتِ حالات ہو گئی دست جنوں سے عقل کو جب مات ہو گئی
دشوار تھی جو بات وہی بات ہو گئی سورج چمکتا رہ گیا اور رات ہو گئی

طوفان سے بھی بچ کے وہ ساحل نہ پاسکے
راہیں تمام ہو گئیں منزل نہ پاسکے

پروا کسی عمل کو مکافات کی نہ تھی کوئی خبر کسی کو بھی حالات کی نہ تھی
اہل ہوس کو فکر کسی بات کی نہ تھی جو رات دن کی بات تھی دن رات کی بھٹی

بد عہد تھے۔ کئے ہوئے وعدوں پھر گئے

غازِ تگر می میں ان کے شبِ دروز گھر گئے

بہ گز نہ تھی مکارمِ اخلاق پر نظر ہوتا نہ تھا کسی پہ نصیحت کا کچھ اثر
کرتی تھی اختیارِ شقاوت کی رہ گزیر یعنی کہ اہلِ خیر پہ یہ حاوی تھے اہلِ شر

فتنہ گری کی قتل کی غارت کی بات تھی

ادراہلِ شر میں صرف شرارت کی بات تھی

اصلاحِ حال کی کوئی صورت نہیں رہی تبلیغِ دینِ حق کی اجازت نہیں رہی
ایمان کی کسی کو ضرورت نہیں رہی شرہ گیا دلوں میں شریعت نہیں رہی

سرگشتہٗ خمارِ شرابِ غرور تھے

باطل سے وہ قریب تھے اور حق سے دور تھے

جب حد سے بڑھ گیا یہ شقاوت کا سلسلہ حق کا وقار نرغہٗ باطل میں گھر گیا
اشرار پر ہوئی یہ شرارت کی انتہا قرآنِ و اہلبیت سے رشتہٗ نہیں رہا

آخر چلا وہ مرکزِ حق کو خریدنے

بیعتِ علیؑ کے لال سے مانگی بیزید نے

لیکن وہ بد نصیب بھی تھا بد نصیب بھی تھا آدابِ حق سے بے خبر وہ ادب بھی تھا!
کینخت ہر حساب سے ننگِ حسب بھی تھا اسبابِ دینِ حق کا عدو بے سبب بھی تھا

بے باق کرنا چاہتا تھا اپنے جد کا قرض

وہ کشتگانِ بدر کا بغض و حسد کا قرض

دُنیا کو سبز باغ دکھاتا رہا یزید
 حرص و ہوس کی راہ پہ لاتا رہا یزید
 ہر اک کو بیوقوف بناتا رہا یزید
 سب کے دل و دماغ پہ چھاتا رہا یزید

پڑھو یا سب اپنا قصیدہ یزید نے
 سب کا ضمیر و ظرف خریدا یزید نے

لیکن خریدا جانے سکا ابن بو تراب
 مٹی سیاست اموی کی ہوئی خراب
 یہ تھا سوال بیعت بدکار کا جواب
 عیدر کی ذوالفقار اور اللہ کی کتاب

منصوبہ یزید، سی بریکار ہو گیا
 سازش کا جو محل تھا وہ مسمار ہو گیا

سازش میں تھے شریک جمع مروان و یزید
 کھٹی ان کی معرفت طلب بیعت یزید
 ان کے مدینے والوں کو کھٹی نفرت شدید
 ان کو نظر نہ آتی کھٹی راہ صواب دید

سر پر جنوں سوار جو تھا انتقام کا
 بڑھتا گیا دباؤ مدینے پہ شام کا

یورش بہت ہوئی جو مدینے پہ شام کی
 باطل یہ حق نے آخری حجت تمام کی
 یہ کھٹی اہم ضرورت منصب امام کی
 لیکن شقی سمجھ نہ سکے بات کام کی

اعلان حق کا ردِ عمل دور تک گیا
 یہ سلسلہ چلا ہے تو عاشور تک گیا

آخر ہوئی طلوع جو عاشور کی سحر
 دا ہو گئی وہ ظلم و شقاوت کی رہگزر
 اعدا پہ ہو سکا نہ نصیحت کا کچھ اثر
 آخر لڑائی چھڑ گئی وہ جس کی کھٹی خبر

مضبوط کر کے اپنا ارادہ حسین نے
 اکبر کو اعتماد سے دیکھا حسین نے

کہنے لگے کہ اے مرے فرزند! جو اب
اب ان پہ ہدایاں نہ زمین سے نہ آسماں

اُمّت پہ ایسا وقت پڑا ہے کہ الاما
تم میرے لال ہو مرے کام آؤ میری جاں

بیٹا تمہارا فرض جو ہے وہ ادا کرو
حجت تمام کر کے تم ان سے دعا کرو

اکبر نے اذن جنگ جو پایا حسین سے
میدان میں آئے تیغ دو پیکر لیے ہوئے

جو سورما تھے وہ نہ مقابل ٹھہر سکے
غازی نے رن میں کشتوں کے پشتے لگا

رہتے تھے دُور دُور وہ حملے سے شیر کے
آتا نہ تھا قریب کوئی اس دلیر کے

یہ حال دیکھ کر لپس سعد ڈر گیا
اک دم شفقی کا خون سے چہرہ اُتر گیا

تیزی سے اک خیال مگر کام کر گیا
ابن النس کے پاس جو وہ اہل شر گیا

شکر کی اس شفقی کو قیادت بھی پیش کی
بغداد و روم و س کے حکومت بھی پیش کی

اک تھا سنان ابن النس مرد ناباکا
مشہور نیزہ کھینکنے والا تھا بد شعار

ہوتا نہ تھا نشانہ خطا اس کا زینہار
کرتا تھا فاصلے سے وہ اپنے عدو پڑار

تھانینہ طلائی میں لوہے کا پھل لگا
لوہے کے پھل کے ساتھ تھا پیکر اہل لگا

جس پر بھی نیزہ کھینکتا تھا اپنے ہاتھ سے
پل بھر میں اجل کرتا تھا فارغ حیات سے

کوئی ستم بعید نہ تھا اس کی ذات سے
نا آشنا تھا رحم و مروت کی بات سے

وہ خالی ہاتھ لاش سے منہ موڑتا نہ تھا
دشمن کے پاس نیزہ کبھی چھوڑتا نہ تھا

تھا جنگ میں سے اس کا طریق کار
 آتا تھا زور پہ جب کوئی پیدل کوئی سوار
 مکار دُور دُور سے کرتا تھا چھپکے وار
 کرتا تھا قتل ایک ہی نیسے سے ہیشمار
 واقف تھے اہل ظلم سب اس بد قماش سے
 نینرہ نکال لیتا تھا دشمن کی لاش سے
 جسوقت ابن سعد نے دیکھا یہ ماجرا
 آیا قریب ابن انس اور یہ کہا
 حاکم پہ آج وقت پڑا ہے بہت بُرا
 تو ہے دلیر کچھ ہنر جنگ تو دکھا
 نزدیک جا کے شیر سے لڑنا محال ہے
 تو چیل وہ چال جو تری مشہور چال ہے
 اکبر سے لڑنے آئے بہادر بڑے بڑے
 اس کے قریب پہنچے تو چکر اکے گر پڑے
 ہمت نہیں کسی میں جو نزدیک سے لڑے
 دو سو جوان قتل ہوئے ہیں کھر کھرے
 جس میں بھلا ہو راہ وہی اختیار کر
 تو اس جہری پہ دُور سے نینرے کا وار کر
 بجلی ہے یاد لیر کی تلوار دیکھ لے
 کوئی نہیں ہے لڑنے پہ تیار دیکھ لے
 یہ فوج ہے کہ ریت کی دیوار دیکھ لے
 لشکر میں ہیں شکست کے آثار دیکھ لے
 فوجوں میں سر لسبر پہ اثر کھلبلی کا ہے !
 بیٹا ہے یہ حسین کا پوتا علی کا ہے
 آفت میں گھر گئی سپہ شام اس گھڑی
 افسر پہ بزدلی کا ہے الزام اس گھڑی
 ہوتا ہے نام فوج کا بدنام اس گھڑی
 تیرے سوا کسی کا نہیں کام اس گھڑی
 اس شیر سے کوئی نہ بجائے گا بس ہمیں
 نینرہ ترا نجات دلائے گا بس ہمیں !

جاہ و جلال و عزت و توقیر لے ابھی
بن کر جو پھر نہ بگڑے وہ تقدیر لے ابھی

جو مانگے گائزید سے تجھ کو دلاؤں گا

تو میرے کام آ میں ترے کام آؤں گا

یوں ابن سعد نے جو دکھائے سینہ پر باغ

زر کی ہوس میں اڑنے لگا عرش پر باغ

ابن انس نے اپنا ارادہ بدل دیا

نیزہ کو تولتا ہوا اک سمت چل دیا

پھینکا شقی نے چھپکے جو نیزہ دلیر پر

گھوڑے سے گر کے خاک پہ پڑا وہ خوشنیر

ابن انس پہنچ گیا اکبیر کی لاش پر

وہ چاہتا تھا سینے سے نیزہ نکالے

قبل اس کے کوئی لاش کو آ کر سنبھالے

زور آزمائی کرتا تھا نیزہ پہ بار بار

کرتا تھا نور صرف وہ ہونو کے بیقرار

مخروم ہو چکا تھا ستمگر جو اس سے

آخر کو نیزہ لٹ گیا پھل کے پاس سے

ابن انس وہ ٹوٹا ہوا نیزہ لے چلا

اکبر نے دی حسین کو میدان صدا

لیجے سلام آخری فرزند مصطفیٰ

وا حسرتا کہ باپ سے بیٹا بچھڑتا ہے

بابا ہمارا گلشن ہستی اجڑتا ہے

اکبر کی اس صدا پہ چلے شاہ نامدار
گرتے تھے بار بار سنبھلتے تھے بار بار
دُھندلی نگاہ سے نظر آئی نہ رہ گزار
نورِ نظر سے ملنے کو سر در تھے بیقرار

یعقوب کا نصیب تھا ان کی نگاہ میں
گھٹنوں کے بل چلے تھے جو یوسف کی جاہ میں

آخر اسی طرح سہر میدان پہنچ گئے
اکبر کے پاس اُنتال و خیزال پہنچ گئے
مقتل میں وہ بہ حال پر لیشاں پہنچ گئے
لاش پس پہ چاک گر بہاں پہنچ گئے

کھائی اک اور ضربِ دل پاش پاش پر
زینب کو دیکھ کر علی اکبر کی لاش پر

رو کر کہا کہ زینب مضطر یہ کیا کیا
قالبورہانہ آپ کو دل پر یہ کیا کیا
کیوں آپ آئیں خیمے سے یاہر یہ کیا کیا
میری حیات میں مری خواہر یہ کیا کیا

اپنے جوان بیٹے کا لاشہ اٹھاؤں گا
خیمے میں آپ چلیے وہیں ان کو لاؤں گا

یہ کہہ کے اپنے بیٹے کی جانب نگاہ کی
بچنے لگی حسین کی آنکھوں میں روشنی
حسرت سے دکھی جھک کے وہ تقویٰ جاندی
لتھری تھی خاکِ خون میں نہایت رسول کی

اکبر نے پوچھا حالِ غریب الدیار کا
رو کر کہا کہ شکر ہے پروردگار کا

کیا پوچھتے ہو حالِ حسینِ غریب سے
جھک کر پھر اپنے لال کو دیکھا قریب سے
یہ دن بھی دیکھنا تھا مری جاں نصیب سے
جیسے کہ مل رہے ہوں خدا کے حبیب سے

ماں کی دُعا - نبی کی زیارت میں دیکھی
نانا کی شکل بیٹے کی صورت میں دیکھی

چو ما پس کے ماتھے کو پھر احترام سے
نزدیک تھے شبیر رسولِ انام سے
گوش آشنا تھے گر چہ خدا کے کلام سے
نکلانہ کوئی لفظ لبِ تشنہ کام سے

کیا نام دیں گے اہلِ عزت اس ملاپ کو

حسرت بٹیا دیکھ رہا تھا جو باپ کو

پھر دیکھا غور سے سوئے فرزندِ بچوں
بو لے کہ ایک بات بتاؤ ہمیں یہاں
سینے پہ ہاتھ کس لیے رکھائے میر جاں
اکبر کے لب آہ وہ نکلی کہ الاماں!

بیٹے کا ہاتھ شہ نے ہٹایا جو سینے سے

تر ہو گئے امامِ دو عالم پسینے سے

مت پوچھیے حسین نے دیکھا جو حادثہ
نیزے کا پھل تھا سینے کے اندر چھنسا ہوا
اور درد سے تڑپتا تھا دلبر حسین کا
لیلیٰ نے دیکھا خمیرے کے در سے سیاخ

اٹھارہ سال تک جسے پالا تھا پیار سے

قرباں کیا مشیت پروردگار سے

گھٹنوں کے بل زمین پہ بیٹھے امامِ دنیا
مولانے اپنی کہنیوں تک اُلٹی آستین
نیزے کے پھل پہ ہاتھ رکھا بادلِ حرمِ جا
اک ہاتھ رکھا سینہ اکبر پہ بالقیس

یہ دل حسین کا یہ جگر تھا حسین کا

دستِ خدا بھی دستِ نگر تھا حسین کا

حسرت سے اپنے بٹے کو دیکھا حسین نے
نیزے کے پھل کو سینے سے کھینچا حسین نے
مضبوط کر کے اپنا کلیجہ حسین نے
یہ بار اٹھایا تنہا حسین نے

پیکِ اجل کا وار جو اکبر پہ چیل گیا!
نیزے کے پھل کے ساتھ ہی دم بھی لگ گیا