

جہادِ زینبؑ

(حضرت زینب سلام اللہ علیہا کے فضائل و مصائب)

۵۰ بند - ۱۹۵۴ء



◆◆
عطرِ کردار سے جب اہل نظر مہکے ہیں
بستی بستی میں بہار آئی ہے گھر مہکے ہیں
در و دیوارِ گلستاں کی صباحت کیا ہے
شامِ زنداں میں نقیبانِ سحر مہکے ہیں
نذرِ باطل نہ کرو فکر و نظر کی حرمت
اسی خوشبو سے تو اربابِ ہنر مہکے ہیں
اہلِ آیات سے آیات کی خوشبو نہ گئی
خاکِ مقلّ پہ بدن، نیزوں پہ سر مہکے ہیں
مشعلِ راہ بنے ان کی طبیعت کے گلاب
شوقِ منزل میں جو دورانِ سفر مہکے ہیں
زخمِ دل، سوزِ جگر، شامِ غریباں کی زمیں
کس قیامت میں گلِ دیدہ تر مہکے ہیں
روحِ کونین میں عاشور کے سرسبز شہید
جنتِ اصل سے یہ برگ و ثمر مہکے ہیں
چند مٹھلوں نے کچھ اس طرح ضیا بندی کی
آئینے بول اٹھے آئینہ گر مہکے ہیں
یہ گلستانِ شہادت کا شرف ہے قیصر
کوئی پتہ نہ رہا پھر بھی شجر مہکے ہیں
◆◆

سلام

قیصر بارہوی



جہادِ زینت

پھر آ گیا ہونٹوں پہ دھواں آتشِ غم سے پھر آج برستا ہے لہو دیدہ نم سے
 پھر درد اٹھا تذکرہ صبر و ستم سے پھر آج یہ آتی ہے صدا نوکِ قلم سے
 اک قافلہ ماضی کے تصور میں عیاں ہے
 اب سامنے زینت کی اسیری کا بیاں ہے

پھر آج لرزتا ہے بدن بید کی صورت پھر آج نگاہوں میں ہے تصویرِ قیامت
 یاد آ گئی پھر آلِ محمدؐ کی مصیبت پھر شام کے طوفان سے نکرانیِ طبیعت
 درپیش ہیں ماں جائے سے ماں جائی کی باتیں
 پھر کہتا ہوں یثرب کے بہن بھائی کی باتیں

آ میرے ہم آواز! سناؤں وہ فسانہ روتا ہے لہو جس کی حقیقت پہ زمانہ
 دنیا جو ہوئی دولتِ فاسق کا نشانہ لوٹا گیا صحرا میں محمدؐ کا گھرانہ
 امت نے دیا ساتھ یزیدِ اموی کا
 سر کاٹ لیا زر کے لئے سبطِ نبیؐ کا



اے کوفیو کیوں بھول گئے صدقِ بیانی
 انصاف ہے دنیا میں حقیقت کی نشانی
 گر یاد نہیں تم کو محمدؐ کی زبانی
 محفوظ ہے قرآن میں کس گھر کی کہانی
 جو حافظِ قرآن ہیں وہ تفسیر سنا دیں
 ہے کن کے لئے آیہٴ تطہیر بتا دیں



یوں پھر گئے اولادِ پیمبرؐ سے مُسلمان نسبت نہ رکھیں جس سے کسی دین کے انساں
بڑھتے رہے سادات پہ یوں ظلم کے طوفاں ہے جن کے لئے دیدہ تاریخ بھی حیراں
سربستہ ہوا تھا جو مدینے کی فضا میں
وہ راز کھلا معرکہ کرب و بلا میں

جب داخلِ کوفہ ہوئی اولادِ پیمبرؐ اونٹوں پہ رن بستہ، پریشان، کھلے سر
عابدؑ سے یہ زینبؑ نے کہا اے مرے دلبر کس شہر میں لائے ہیں ہمیں ظلم کے خوگر
گھبراتا ہے دل صورتِ آلام ہے بیٹا
بتلاؤ تو اس شہر کا کیا نام ہے بیٹا

آباد ہیں اس شہر میں کس دین کے انساں کافر ہیں یہاں لوگ کہہتے ہیں مسلمان
وایتہ انجیل ہیں یا پیرو قرآن کیا واقف تو حید ہے اس شہر کا سلطان
تعریف یہاں کس کی بیاں ہوتی ہے بیٹا
اس شہر میں وحدت کی ازاں ہوتی ہے بیٹا

اس شہر میں لیتا ہے کوئی نامِ پیمبرؐ اس شہر میں رہتا ہے کوئی عاشقِ حیدرؑ
خاموش ہو کیوں کچھ تو کہو عابدِ مضطرؑ اس شہر میں دیکھا ہے کوئی واقفِ جعفرؑ
شیدا ہے یہاں پر کوئی زہراؑ کے چمن کا
اس شہر میں کوئی ہے طرفدارِ حسنؑ کا

یہ سُن کے تڑپنے لگا عابدؑ کا کلیجا گردوں پہ نظر ڈال کے آغا ز کو دیکھا
پھر بولے کہ اے میری پھوپھی ثانی زہراؑ اس شہر کو دنیا کی زباں کہتی ہے کوفہ
ظاہر میں تو اسلام کی آباد زمیں ہے
پر آلِ محمدؑ کا کوئی دوست نہیں ہے

عابدؑ نے لیا نام جو کوفے کا تو یک بار زینبؑ کی نگاہوں میں پھرے حیدرؑ کرار
افسوس کہ دیکھا تھا جہاں باپ کا دربار لائی تھی وہاں گردشِ تقدیر گرفتار
شہزادی جہاں پر کبھی کہلائی تھی زینبؑ
افسوس رن بستہ وہاں آئی تھی زینبؑ

اتنے میں کسی شخص نے لشکر سے یہ پوچھا مارا ہے کسے لُٹا ہے یہ قافلہ کس کا
تھا کون بنے جس کے حرم آج تماشا تھا کون خطاوار ملی جس کو یہ ایذا
لشکر نے کہا صرف بغاوت کی سزا ہے
باغی تھا حکومت کا جسے لُٹ لیا ہے

زینبؑ نے سنا لفظِ بغاوت تو سنبھل کر خطبہ یہ دیا مثلِ نعی صورتِ حیدرؑ
زندہ ہے ابھی کہنے کو مظلوم کی خواہر پردہ نہ پڑے گا مرے بھائی کے لبو پر
یہ حق و صداقت کی صدا چھا کے رہے گی
ہر ذرے سے آوازِ حسینؑ آ کے رہے گی

احمدؑ کے نواسے پہ بغاوت کا ہے الزام کہتے ہو کہ باغی کا یہی ہوتا ہے انجام
انصاف کرو کون ہوا باغی اسلام کس نے نہ دیا احمدؑ مختار کا پیغام
وہ کون ہے جو نقشہٴ دُنیا میں پڑا ہے
قرآن کی حفاظت کے لئے کون لڑا ہے

اے کوفیو، کیوں بھول گئے صدقِ بیانی انصاف ہے دنیا میں حقیقت کی نشانی
گر یاد نہیں تُم کو محمدؑ کی زبانی محفوظ ہے قرآن میں کس گھر کی کہانی
جو حافظِ قرآن ہیں وہ تفسیر سنا دیں
ہے کن کے لئے آئیے تطہیر بتا دیں

یوں پھر گئے اولادِ پیمبرؐ سے مسلمان نسبت نہ رکھیں جس سے کسی دین کے انسان
بڑھتے رہے ساداتِ پیوں ظلم کے طوفاں ہے جن کے لئے دیدہ تارخ بھی حیراں
سر بستہ ہوا تھا جو مدینے کی فضا میں
وہ راز کھلا معرکہ کرب و بلا میں

جب داخلِ کوفہ ہوئی اولادِ پیمبرؐ اونٹوں پہ رن بستہ، پریشان، کھلے سر
عابد سے یہ زینبؑ نے کہا اے مرے دلبر کس شہر میں لائے ہیں ہمیں ظلم کے خوگر
گھبراتا ہے دل صورتِ آلام ہے بیٹا
بتلاؤ تو اس شہر کا کیا نام ہے بیٹا

آباد ہیں اس شہر میں کس دین کے انسان کافر ہیں یہاں لوگ کہہ رہے ہیں مسلمان
واستہ انجیل ہیں یا پیرو قرآن کیا واقف توحید ہے اس شہر کا سلطان
تعریف یہاں کس کی بیاں ہوتی ہے بیٹا
اس شہر میں وحدت کی ازاں ہوتی ہے بیٹا

اس شہر میں لیتا ہے کوئی نامِ پیمبرؐ اس شہر میں رہتا ہے کوئی عاشقِ حیدرؑ
خاموش ہو کیوں کچھ تو کہو عابدِ مضطرؑ اس شہر میں دیکھا ہے کوئی واقفِ جعفرؑ
شیدا ہے یہاں پر کوئی زہراؑ کے چمن کا
اس شہر میں کوئی ہے طرفدارِ حسنؑ کا

یہ سن کے تڑپنے لگا عابد کا کلیجا گردوں پہ نظر ڈال کے آغا ز کو دیکھا
پھر بولے کہ اے میری پھوپھی ثانی زہراؑ اس شہر کو دنیا کی زباں کہتی ہے کوفہ
ظاہر میں تو اسلام کی آباد زمیں ہے
پر آلِ محمدؐ کا کوئی دوست نہیں ہے

عابد نے لیا نام جو کونے کا تو یک بار زینبؑ کی نگاہوں میں پھرے حیدرؑ کرا
افسوس کہ دیکھا تھا جہاں باپ کا دربار لائی تھی وہاں گردشِ تقدیر گرفتار
شہزادی جہاں پر کبھی کہلائی تھی زینبؑ
افسوس، رن بستہ وہاں آئی تھی زینبؑ

اتنے میں کسی شخص نے لشکر سے یہ پوچھا مارا ہے کسے لوثا ہے یہ قافلہ کس
تھا کون بنے جس کے حرم آج تماشا تھا کون خطاوار ملی جس کو یہ ایذا
لشکر نے کہا صرف بغاوت کی سزا ہے
باغی تھا حکومت کا جسے لوث لیا ہے

زینبؑ نے سنا لفظِ بغاوت تو سنبھل کر خطبہ یہ دیا مثلِ نخی صورتِ حیدرؑ
زندہ ہے ابھی کہنے کو مظلوم کی خواہر پردہ نہ پڑے گا مرے بھائی کے لبو
یہ حق و صداقت کی صدا چھا کے رہے گی
ہر ذرے سے آوازِ حسینؑ آ کے رہے گی

احمد کے نواسے پہ بغاوت کا ہے الزام کہتے ہو کہ باغی کا یہی ہوتا ہے انجا
انصاف کرو کون ہوا باغی اسلام کس نے نہ دیا احمدِ مختار کا پیغا
وہ کون ہے جو نقشہٴ دُنیا میں پڑا ہے
قرآن کی حفاظت کے لئے کون لڑا ہے

اے کوفیو، کیوں بھول گئے صدقِ بیانی انصاف ہے دنیا میں حقیقت کی انشا
گر یاد نہیں تم کو محمدؐ کی زبانی محفوظ ہے قرآن میں کس گھر کی کہہ
جو حافظِ قرآن ہیں وہ تفسیر سنا دیں
ہے کن کے لئے آئے تطہیر بتا دیں

تم کو یہ گماں ہے کہ مٹا نامِ شریعت قائم ہوئی بدکارِ زمانہ کی خلافت
 تم کو یہ گماں ہے کہ بجھی شمعِ امامت باقی نہ رہا اب کوئی اندیشہ بیعت
 لیکن بخدا ظلم کی قوت نہ رہے گی
 اسلام کے دشمن کی حکومت نہ رہے گی

اے کوئیو کس گھر سے ملی تم کو ہدایت کس گھر نے سکھائے تمہیں آئینِ حکومت
 اے کوئیو کس گھر نے دیا نورِ محبت کس گھر نے عطا کی تمہیں قرآن کی دولت
 کس گھر کے سبق نے تمہیں انسان بنایا
 بولو، تمہیں کس گھر نے مسلمان بنایا

کیوں تم نے رکھا ظلمِ روا، کچھ تو بتا دو کس جرم پہ دی ہے یہ سزا، کچھ تو بتا دو
 نفرت کا سبب وجہ جفا کچھ تو بتا دو اے کوئیو اس گھر کی خطا کچھ تو بتا دو
 خاموش ہو کیوں حق کی صدا کوئی نہیں ہے
 شاید یہ خطا ہے کہ خطا کوئی نہیں ہے

بولو مرے نانا نے کسی گھر کو جلایا قیدی کسی مظلوم مسافر کو بنایا
 بولو مرے بابا نے یتیموں کو رُلا یا اور لوٹ کے بیواؤں کو سرنگے پھرایا
 دیکھا ہے کسی اہلِ وطن غیرِ وطن نے
 دُڑے کسی معصوم کو مارے تھے حسن نے

تقریر یہ کرتی تھی ابھی زینبِ لاچار ناگاہ نظر آنے لگا کونے کا دربار
 غیرت کا پسینہ ہوا ماتھے پہ نمودار دل میں یہ خیال آیا کہ جاؤں گی نہ زہنار
 نائقے سے کہا بہرِ خدا رُخ نہ ادھر کر
 حیوان ہے لیکن مرے پردے پہ نظر کر

یہ کہہ کے سرِ پاک اٹھایا تو یہ دیکھا کچھ کہتا ہے نیزے پہ محمد کا نواسا
 ظاہر رُخِ انور پہ ہے اک اشکوں کا دریا کیا کہہ دیا ماں جائے نے ماں جائے نے سمجھا
 کچھ اتنا اثر کر دیا اشکوں کے سخن نے
 اپنا لیا بھائی کے اشارے کو بہن نے

بھائی کا اشارہ تھا بہن ہوش میں آؤ مظلوم برادر کی وصیت نہ بھلاؤ
 ملوفان میں کشتی ہے مرا ہاتھ بناؤ بھائی سے محبت ہے تو آنسو نہ بہاؤ
 پروا نہ کرو آج اگر ظلم روا ہے
 تم صبر کرو صبر، خدا دیکھ رہا ہے

زینبِ مری محنت کہیں برباد نہ جائے بیکس کی ریاضت پہ زوال آنے نہ پائے
 پردیس میں جو دولتِ اولاد لٹائے اُس دل کے ارادوں پہ کہیں حرف نہ آئے
 زینبِ ابھی آغاز ہے انجام نہیں ہے
 یہ منزلِ کوفہ ہے ابھی شام نہیں ہے

دربار میں جاتے ہوئے گھبراتی ہو ہمیشہ کیا آج نگاہوں میں نہیں ہمتِ شیر
 ہالوں سے عبث منہ کے چھاپنے کی ہے تدبیر کیا میری بہن سر پہ نہیں چادرِ تطہیر
 کچھ غم نہ کرو آج بظاہر جو کھلا ہے
 بیٹی کے سرِ پاک پہ لتاں کی ردا ہے

لو جاؤ بہن، ہمتِ شیرِ دکھا دو ایوانِ ستم کے در و دیوار ہلا دو
 انسان کی سوئی ہوئی تہذیب جگا دو دنیا کو مری فتح کا پیغام سنا دو
 بڑھتے ہوئے سیلاب کا رُخ موڑ دو زینب
 اسلام کے غدار کا منہ توڑ دو زینب

شکوہ نہ کرو قاسم مضطر کی قسم ہے کھولو نہ زباں چھوٹے برادر کی قسم ہے
 آپیں نہ بھرو لاشہ اصغر کی قسم ہے غصے میں نہ آؤ علی اکبر کی قسم ہے
 بھائی کے عمل، وقت کی رفتار کو دیکھو
 زنجیروں کو اور عابدِ بیمار کو دیکھو

بھائی کے اشارے میں جو تلقین یہ پائی تھرا گئی اک دم اسد اللہ کی جانی
 برچھی وہ تصور نے کیلج پہ لگائی اٹھارہ برس والے کی صورت نظر آئی
 مجبور ہوئی ہاتھ بندھے تھے جو کمر سے
 لی گود کے پالے کی بلا دستِ نظر سے

پھر آنکھوں ہی آنکھوں میں یہ کی بھائی سے تقریر اچھا مرے ماں جائے نہ گھبرائے گی ہمیشہ
 خوش ہو کے اٹھالے گی ہر اک ذلت و تحقیر زینب کی رضا کچھ نہیں جو مرضی شیر
 ماں جائے کا ہر حکم بجا لائے گی زینب
 لے جائیں گے جس طرح چلی جائے گی زینب

اب چشم کہیں اشک جو بھر لائے تو کہنا غم سے دل زینب نہ سکوں پائے تو کہنا
 پیشانی خواہر پہ شکن آئے تو کہنا ظالم کی حکومت نہ الٹ جائے تو کہنا
 ہر منزل دشوار کو آسان کرے گی
 بھیتا، یہ بہن فتح کا اعلان کرے گی

اسلام کے دشمن کو یہ ہو جائے گا معلوم جھکتے نہیں تلوار سے اسلام کے مخدوم
 بھیتا، میں زمانے کو بتا دوں گی یہ مفہوم حق پر ہو تو ظالم کو مٹا دیتا ہے مظلوم
 ہے کفر عبثِ مصطفویٰ شان کے آگے
 جادو کبھی چلتا نہیں قرآن کے آگے

بھیتا مجھے اکبر کی قسم دی ہے تو سن لو خطبوں سے ہلا دوں گی میں ایوانِ ستم کو
 پروا نہیں اب شام کی گلیوں میں گذر ہو کیا کرتی ہے اب خواہرِ مغموم یہ دیکھو
 دربارِ جفا کار ہو یا قید کی راتیں
 دہراؤں گی ماں جائے کے کردار کی باتیں

درپیش جوابِ شام کا رستہ ہے تو کیا ہے رستے میں جفاؤں کا اندھیرا ہے تو کیا ہے
 ہاتھوں کو پس پشت جو باندھا ہے تو کیا ہے بھیتا مجھے کانٹوں پہ بھی چلنا ہے تو کیا ہے
 اُس لال پہ قربان ہر اک آن رہوں گی
 میں عابدِ مضطر کی نگہبان رہوں گی

ماں جائے سے ماں جانی نے اتنا ہی کہا تھا کچھ دور پہ اک لاشہ بے سر نظر آیا
 پہلے اسے زینب نے بڑے غور سے دیکھا پھر ضبط کے انداز میں عابد سے یہ پوچھا
 اے نورِ نظر خون کے رشتے پہ یقین ہے
 بیٹا یہ کہیں لاشہ مسلم تو نہیں ہے

عابد نے کہا کیسے کہوں اے پھوپھی لمتاں لاریب، یہی ہیں مرے مظلوم بچا جاں
 ہے پاؤں میں باندھی ہوئی رسی سے نمایاں لاشے کو یہاں کھینچ کے لائے ہیں مسلمان
 بابا کی طرح یہ بھی رہے قیدِ جفا میں
 یہ کونے کے بازار میں، وہ کرب و بلا میں

یہ سنتے ہی اک بار جھکی ثانی زہرا شاید یہی بے ساختہ جھکنے کا سبب تھا
 احساس کے عالم میں یہ لاشے سے تھی گویا اچھا ہوا بھیتا مجھے سر ننگے نہ دیکھا
 پردیس میں سر اپنا تو کٹوا دیا مسلم
 بچوں کو مگر کس کے حوالے کیا مسلم

القضہ ہوئے اہل حرم داخل دربار مصروف جہاں بادہ کشی میں تھے خطا کار
آواز یہ دی شمر نے ہاں قیدیو ہشیار اب سامنے حاکم ہے خبردار، خبردار
مطلق نہ بلیں ہونٹ یہ تاکید ہے سب سے
سر اپنا اٹھائے نہ کوئی پاس ادب سے

ناقوں پہ جو بیٹھے ہیں وہ نیچے اتر آئیں حاکم نہ غضبناک ہو یہ خیر منائیں
کیا جانیے کس رنگ میں نازل ہوں سزائیں فکر اپنی کریں وارثوں کی یاد بھلائیں
ہے ابن زیاد آج مسرت کے نشے میں
لازم ہے رن، جملہ اسیروں کے گلے میں

یہ سنتے ہی ناقوں کا ٹھہرنا تھا قیامت ناقوں سے اسیروں کا اترنا تھا قیامت
بچوں کا نئے ظلم سے ڈرنا تھا قیامت اس دور سے زینب کا گزرنا تھا قیامت
سنجلا نہ گیا ہاتھ پس پُشت بندھے تھے
ایسے ہی گری جیسے کہ عباس گری تھے

کہتے ہیں کہ اس وقت فقط عابد بیمار زنجیر سنبھالے ہوئے دوڑے تھے بدشوار
فضہ کی صدا آئی تھی یا حیدر کرار کہتے ہیں پکاری تھی سکینہ جگر اگار
کیا نہر پہ سوتے ہو چلے آؤ چچا جان
دڑے پھوپھی اماں کو نہ کھلواؤ چچا جان

عابد کے سہارے سے محمد کی نواہی معصوم سکینہ کی طرف دیکھ کے اٹھی
اٹھی تو بڑے ضبط کے انداز میں بولی عابد مرے مقصوم کی تحریر یہی تھی
دنیا کا جو ارمان جفا ہے وہ نکل جائے
اسلام کی گرتی ہوئی دیوار سنبھل جائے

امداس کے قطاروں میں کھڑے ہو گئے قیدی گنتی ہوئی نیزوں پہ شہیدوں کے سروں کی
حاکم نے بن سعد سے تفصیل جو پوچھی ہونے لگی پہلے سر شہید کی پیشی
یوں طشت میں سر آیا ستم گار کے آگے
جیسے کوئی قرآن ہو میخوار کے آگے

دہنواہ نے دیکھا جو سر سبط پیمبر نخوت کی اداؤں سے یہ کہنے لگا ہنس کر
کیوں ابن علی، کس کو ہوئی فتح میسر کس کو مرے لشکر نے دیا موت کا ساغر
جو عرش سے اتری تھی وہ شمشیر کہاں ہے؟
اب آل محمد کی وہ توقیر کہاں ہے؟

پھر دیکھ کے عابد کو سلاسل میں گرفتار یوں کہنے لگا قہر کی آنکھوں سے جفا کار
شاید یہی شہید کا فرزند ہے بیمار ہے موت کا پیغام جسے طوق گرانبار
صد شکر نبی زادیاں تشہیر ہوئی ہیں
رسوایاں احمد کے گھرانے کو ملی ہیں

پ لاف زنی سنتے ہی شہید کی خواہر کہنے لگی کیا کہتا ہے خاموش ستمگر
دولت ہے ترے پاس، ہمیں دین میسر قرآن میں ہے عزت اولاد پیمبر
کم ہو نہیں سکتی کبھی توقیر ہماری
اسلام کی تقدیر ہے تشہیر ہماری

اے ابن زیاد، اتنا بتا دے ترا لشکر میدان میں کس طرح لڑے وارث حیدر
اب سبط نبی آئے تھے بعد علی اصغر کیا کیا نہ کھلے عرش کی تلوار کے جوہر
کہدے کوئی معراج ونا تھی کہ نہیں تھی
لشکر میں دہائی کی صدا، تھی کہ نہیں تھی

حاضر ہے بن سعد تری فوج کا سردار موجود ہے کھولے تو زباں شمر ستم گار
السااف سے کہہ دیں ترے پیدل ترے سوار کس کو مرے بھائی سے ہوئی جرأت پیکار
مرنے کی ہوا میں کسے جینے کا یقیں تھا
وہ کون بہادر تھا، جو فرار نہیں تھا

ملتا نہ اگر واسطہ احمد مرسلؑ بھائی کو اگر رحم نہ آتا سرِ مقتل
 کیا چیز تھی کونے کی گھٹا شام کا بادل ظالم! سر دربار نکلتے ترے گس بیل
 لیکن مرے ماں جائے نے امت پہ نظر کی
 یہ ہار نہیں جیت ہے زہرا کے پسر کی
 اے ابن زیاد آج بھرا ہے ترا دربار بیٹھے ہیں بڑی شان سے دولت کے پرستار
 ہوتا جو کوئی دین محمدؐ کا طرف دار ہم پردہ نشینوں پہ گزرتی نہ یہ زہبار
 بے پردگی ناموس رسالت کے لئے ہے
 کافی یہ طمانچہ تری غیرت کے لئے ہے
 گونجی سر دربار جو زینبؑ کی یہ آواز نکرا گئی ماضی سے خیالات کی پرواز
 کچھ لوگوں کو یاد آنے لگے حیدری انداز ہونے لگا ہمدردی مظلوم کا آغاز
 شرمندگی فکر ہر انسان سے کھیلی
 کونے کی فضا درد کے طوفان سے کھیلی
 گھبرا کے اٹھا ابن زیاد ستم آرا داروغہ زنداں کو جفا جو نے پکارا
 بولا یہ اسیروں کی طرف کر کے اشارا بیجا انہیں جلدی، نہیں تاخیر گوارا
 دربار کا انداز دگر دیکھ رہا ہوں
 بدلی ہوئی لوگوں کی نظر دیکھ رہا ہوں
 چلنے جو لگے اہل حرم جانب زنداں آنکھوں سے بہن بھائی کے سر پر ہوئی قرباں
 اُس وقت مگر بول اٹھی گردشِ دوراں قربان ترے قافلہ سالارِ غریباں
 منہ توڑ دیا دشمن اولادِ نبیؐ کا
 اعلان کیا فتح حسینؑ ابن علیؑ کا
 قیصر کی زباں کہہ نہ سکے گی مرے ہمد زینبؑ نے اٹھائے جوئے ظلم نئے غم
 سمجھا گیا کونے کا بدلتا ہوا عالم زینبؑ سے اٹھا مقصدِ شیر کا پرچم
 باطل کے ہر اک زعم کی تصویر مٹا دی
 زینبؑ کی اسیری نے شہادت کو بقا دی

یتیمانِ مسلمؑ

(حضرت مسلم بن عقیلؑ کے صاحبزادوں کے مصائب)

۳۵ بند - ۱۹۶۸ء

