

شاہ پر مار یہ میں ابراہیم چھپانے لگے بسنہ ۱۰۰ (در حال جنابا مام حسین)		
شاہ پر مار یہیں ابراہیم چھپانے لگے	شب عاشورا چلی غم کی خبر پانے لگے	
چرخ صبح کے آثار نظر آنے لگے	ہر طرف فرخ سحر و شبت میں جلا پنے لگے	
دل جو بھرا آیا تو اک آہ بھری حضرت نے کی ادا اٹھ کے ناز سحری حضرت نے		
شان وہ صبح کے آنے کی وہ لطف صحرا	پتہ زرخسرو خاوار کا افق سے چمکا	آج صبح
گندلی رنگہ کے معنوق کا چہرہ نکلا	کسی محبوب کی ہی زور و قسا کا یزداد	
رعفراں کا ہی یہ گھیت اس کا ہی فخر طاعت میں اگل ہمد برگ کھلا ہی ہیں جنت میں		
لاختری مہر سے روشن ہو کر ہی شعلہ طوا	نئی صورت سے ہی اس نوح کے طواں کا	طلوع مہر
سیل کی طین لگا پھیلنے ہی ت کو کور	ہر طرف نور ہو خلق میں ہار اللہ	
ہی یہ طواں نیا اس میں نئی خوبی ہو سب نظر آتے ہیں یوں فلین خدا ڈوبی		
برہم انصار میں جب وہ شہرہ پشان آیا	دست بوسی کو ہر ایک صاحبایاں آیا	حیرت کا ہم سے برآہ ہوا
ساتھ احمز کے ہر کہ خاصہ یزدان آیا	حوریں حاضر ہوئیں با بوسی کو وہ آن آیا	
جوش پر رحمت ربیہ وہ سرا بھی آئی سب کے سب آئے تو حبت کی ہوا بھی آئی		
پھر ہوا آنے میں کیا دیر تھی کہنے لگے گل	وجد میں لائی دشتوں کو صدائے بلبل	ہوا

خود غم و جوش میں بل کھا گئی زلفِ نسیل	سنت کرنے لگا کھسا میں طاؤس کا غل
یہاں قطرہ شہم سے ٹپو پائے ہوئے	کس کی الفت میں ہیں میرے کی کئی کھائے ہوئے
یوری اُمید میں ہوں وقت ہا آجائے	اکوری پوری نظر آنکھوں کو ہمارا آجائے
دل عاشق کو توتا ہی کہ بار آجائے	پیش خمیہ ابھی آیا ہی ہمارا آجائے
نچے رست چکیں تو باتیں ابھی ساری بن جائیں	رس قافلہ فصل ہمارا ہی بن جائیں
ایسی جو کثرت گل حسن کا ٹھکانا ہی نہیں	زر لہ آئے تو اب ہل نہیں سکے کی تریا
ڈھیر دم بھیر میں پہنچنے کو ہیں تاج پھریں	ہر طرف لوٹا ہوں نہیں پہنچیں تریا
چوڑہ ہی میں ہی مائل ہی چلاتی رہی	آخراں بھیر میں کس کی نظر جاتی رہی
ساقیا جلد میرے تو امین خواہوں میں	ہو شیار ہی جو بڑا عاشق سرشار ہوں
غیر سے مانگے جاسی تیرے کا ہوں	جاہم و کچھ بچے جب تگہ سے بلا بگا رہوں
اگر کے بے ہوش مجھے ہوش میں لانے والا	کوں ہی تیرے سو امیرا پلانے والا
خیر پوری نہ کرے میری آنتا نہ سہی	سبب الفت مجھ ہی بھر کے نہ دکھا دکھی
نہر بادہ نہ سہی قلزم وہ یاد سہی	یہ سہی جام و سبو و خم و مینا نہ سہی
ساقیا بوز و مقصد کا رتہ تو ہو	جس قدر نشہ تھا مسلمان کو آنتا تو ہو

کرتا گل

ساقیا باد

<p>کہ عنایت سے مودت سے صلح نہ کیا جو طلبگار ہو کر تباہی خود اللہ عطا</p>	<p>ہاں مگر امر رسالت کا یہی ہر مادہ اقوال اہل قرابت میں تھی کو یا یا</p>	
<p>نہ ہر بندہ نصیری سے جدا ہر سانی تو نہ دسے غیر ہمارا بھی خدا ہر ساقی</p>		
<p>بیٹھے تھے خمیرہ انصار میں سلطان قتل سادات کا سہا پہ کیا رہن مسلمان</p>	<p>وہو پیکلی کہ ہوشے عشرت کا ناز عیا جبر آئی کہ ہر تیار اور صفحہ فوج گراں</p>	<p>شکر اسد کی ساری ساری اور ان میں ہاں وہ سکھ صدمہ تھا علا کہ ہر ہو یا اور ہو یا اور</p>
<p>باچے بچتے ہیں میں دشت کی شہرتی ہی نرد کے ٹنگے کی صرا کوہ سے ٹکرانی ہی</p>		
<p>جا نہیں آتا یہ فدا کرنے کو انصار اٹھے دیکھ کے تیر کا غصہ شہہ ابرا اٹھے</p>	<p>بگڑے ہی سبجا وہم سرکار اٹھے بگڑے عیاس علی نیکی کے تو اٹھے</p>	
<p>آپ اس وقت بھی اعدا پہ ترس کھانے لگے باکھ شامے پہ و ہر اعدائی کو سمجھانے لگے</p>		
<p>ہو یہ میر کافر سا و سوار اس بہ نام وہ یہ قرآن کی سطر پر پکتی تیراں کی سنگام</p>	<p>تس کہ حالوں سے دیا ہر تیر کیا اس کل نام گر یہ تشبیہ نہ عفو کرے رہا نام</p>	<p>وصف وہ نام</p>
<p>خو میں ہر مرتبہ لیتی ہیں بلا میں اس کی حلف چشم ملک و نو رکا میں اس کی</p>		
<p>قدم اس کے بھی جو میں یہ ہوا کو ہر ہر طرف سے یہ صداد پتے ہر اعدا میں</p>	<p>جان اس گھوڑے میں ایش علی میں ڈر جو ہر تیرا تو پامال کرے گا یہ فرس</p>	
<p>رہم تباہی جو بے غف سے ملتا ہے ہیں ہر کو بہت کہتے ہوئے آتے ہیں</p>		

<p>تواریک لڑ</p>	<p>فوجیں ٹہنے لگیں جس سے لکھنے لگا دیا تم بعد تکھا ہاتھ کا آتا تو ہوا سب لگا</p>	<p>یہ جہاں اچھیں کہ کھنہ ہی ہر کیا گیا یوں چلی جمع کو رہتے نہ سو کی دیا</p>
<p>جلد تر ایسے کو ایوں سے چہرے کے کلی میان سے علی جمیک لگا یہ پہلے کلی</p>		
<p>مور</p>	<p>مور کی تری سے میں نے لکھا اسے تو میں نہیں لکھا نہ میرا لکھا</p>	<p>لوگو ہر ذوق یہ جہاں حرم تیرے لکھا سج ماہ کو سادے کی پس کو لکھا</p>
<p>جب کہ دیا ہوئی ہو خلق میں جلتی ہے لیکن نہ آیا تو سمجھتی ہوں کہ آئی ہوں</p>		
<p>سج</p>	<p>کھل گیا صاف کہ ہر پہر لکھا وہ لکھا سج یہ سو قابل تخریر و جو اس کی لکھا</p>	<p>اس کا کھینچا ہو کہ ہر بتک حد لکھا ہو ہر اس میں پس لکھا ہوا با یک لکھا</p>
<p>شاہ دکھاتے ہیں قسم شہسخت امت کے لیے کہ اٹھایا واسے آج شہادت کے لیے</p>		
<p>سہا و سنا او سادین لی واد</p>	<p>رن میں جہ وقت کسی قتل تیرے لکھا سہ لڑ کی گروں پہ جو دیکھی لکھا</p>	<p>لنگے شرمیہ سے رہیب لکھا لکھا یہ سہ سے کہنے لکھا او ما ہنجاہ</p>
<p>اہل درد خطاب</p>	<p>تیرے دل محو عداسی طالم واٹے ہو تجھ پہ کہ تو دیکھ رہا ہو ظالم</p>	
<p>کیسی قریوں کی طرف دیکھتی تھیں تم میں مہمان ہر و لبند رسول و سزا</p>		
<p>اب طلبکار ہوں امداد کی کس سے جا کر دیکھو ہم ٹٹ گئے سستی میں تہا ہی کر</p>		

دوڑ کے ہاتھی تھکے اس سمت بھگی اُدھر خاک پر بٹیکے آخریہ پکاریں مصطر	حالِ رینسٹا ہو کچھ تھنا نہ دیکھئے داؤ ساتھ کھینچی ہوئی جاتی تھی زیریں پر تھنا
	سو رو بچ و غم و درد و ریتا نی ہوں اتنی لوگوں کو حیر لو کہ میں سیدانی ہوں