

مرثیہ-۲

الزہرا

صلوات اللہ علیہا

ہاں اے قلم نگارشِ مدحِ بتوں ہے
محنت سے کر رقم کہ رقم سب وصول ہے
مقبول ہو تو اجرِ رسالت قبول ہے
ایک ایک حرفِ باغِ موذت کا پھول ہے
اس پھول سے ریاضِ ولا کی بہار ہے
(۱) ہر پکھڑی پہ فکر کی جنت نثار ہے

اے باغبانِ خلدِ تخیل، مری بھی سن
ہے آج نذرِ بنتِ پیمبر کی مجھ کو دُھن
ہیں نخلِ بندِ ”گن“ کی زباں پر بھی جن کے گن
تو بھی انہیں کے واسطے دو چار پھول جن
حوریں پکار اٹھیں، یہ ہیں زہراً پسند پھول
دامن میں ڈال دے مرے مالی وہ چند پھول
(۲)

گلدستہ ثنا میں سجادے وہ آج پھول
 تقدیس کی فضا میں تقدس مزاج پھول
 لیں گلشن بہشت سے اپنا خراج پھول
 بن جائیں فرق گلشنِ مدحت کا تاج پھول
 اُٹھ اُٹھ کے جن کو اہلِ زمیں دیکھنے لگیں
 (۳) جھک جھک کے جن کو عرش نشیں دیکھنے لگیں

عصمت کے پھول، طاعت و صبر و رضا کے پھول
 ایثار و اعتماد و خلوص و وفا کے پھول
 دستِ عطا میں کھلتے ہوئے ہل اتی کے پھول
 قرآن صفت مہکتے ہوئے انما کے پھول
 رشتہ نہیں انہیں کوئی دنیائے زشت سے
 (۴) آئے ہیں مثلِ وحی اتر کر بہشت سے

پھولوں میں پھول گلشنِ دینِ خدا کے پھول
 کرتی ہے جن پہ فکرِ نچھاور ثنا کے پھول
 ان میں بھی منتخبِ چمنِ مصطفیٰ کے پھول
 خود جن کو چن لیا ہے خدا نے بنا کے پھول
 ایک ایک ان میں وہ گلِ یکتا کہیں جسے
 (۵) ان میں بھی انتخاب کہ زہرا کہیں جسے

میری زباں پہ نامِ خدا آگیا وہ نام
 جس پر درود بھیجیں فرشتے، خدا سلام
 وہ جس کا چشمِ فکر پہ لازم ہے احترام
 رویت کا ذکر کیا کہ تصور بھی ہے حرام
 مخفی ارادہ دلِ آگاہ کی طرح
 (۶)

پہاں نگاہِ غیر سے اللہ کی طرح
 پردے میں جو ہے اس کی ثنا کیا کرے کوئی
 پردے بھی وہ جو پانچ طرح کے خفی، جلی
 تطہیر کا لباس تو چادرِ جلال کی
 عصمت نقاب، برقعِ نورِ محمدی
 قرآنِ فرقِ پاک پہ سایہ کئے ہوئے
 (۷)

مل جل کے سب یہ آپ کا پردہ کئے ہوئے
 اتنے ہیں جب حجاب تو کیونکر ثنا کروں
 رویت کا وہم بھی جو کروں تو خطا کروں
 مولا سوائے آپ کے کس سے دعا کروں
 دل مضطرب ہے فکر پریشاں ہے کیا کروں
 حاجتِ روائے خلق تمھاری دہائی ہے
 مشکل کشا یہی دمِ مشکل کشائی ہے
 (۸)

اے قلب مضطرب یہ مہم کیسے سر کروں
 اے فکر، ایسی راہ میں کیونکر سفر کروں
 اے نطق، کیسے اپنی زباں آج تر کروں
 اے کلک، نقطہ نقطہ کو کیونکر گہر کروں

حیراں تھا میں کہ غیب سے امداد آگئی
 (۹)

اس وقت مجھ کو اِذْعَلْ عِلِّيَّ یاد آگئی

حئی علی کہ وقت عبادت کا آگیا
 موقع مرے نصیب سے مدحت کا آگیا
 اے دل مقام جوشِ عقیدت کا آگیا
 ہاں اے زبان وقت طہارت کا آگیا

آؤ کہ پہلے چاکِ عقیدت رفو کریں
 (۱۰)

آؤ کہ پہلے اشکِ وِلا سے وضو کریں

لے کر خدا کا نام اٹھائیں پھر اک قدم
 نامِ بتوں پاک ہو قرطاس پر رقم
 یہ نام لکھتے وقت ہو کچھ اس طرح سے خم
 جدے سے سر اٹھا نہ سکے پھر کبھی قلم

لوح و قلم کو جوش میں اک ساتھ چوم لیں

خوش ہو کے جبریل مرے ہاتھ چوم لیں
 (۱۱)

صلیٰ علیٰ کہ مدح کا عنوان ہیں فاطمہؑ
 مداح کی نجات کا ساماں ہیں فاطمہؑ
 انجیل میں بھی مریمؑ دوراں ہیں فاطمہؑ
 توریت میں، زبور میں، قرآن میں، فاطمہؑ

(۱۲) لفظ و بیاں کو معرفت ان کی ذرا نہیں
 حد ہے فضیلتوں کی کوئی انتہا نہیں

سرنامہ کتاب طہارت میں فاطمہؑ
 قرآن میں رسولؐ تو آیت ہیں فاطمہؑ
 نسواں میں اہل کارِ رسالت ہیں فاطمہؑ
 اس باب میں نبیؐ کی ضرورت ہیں فاطمہؑ
 کارِ رسولؐ پردہ نشینوں میں کیا ہوا
 (۱۳) یہ آگئیں تو فرضِ رسالت ادا ہوا

دنیا میں اعتبارِ شرافت ہیں فاطمہؑ
 عقبیٰ میں آفتابِ شفاعت ہیں فاطمہؑ
 اسلام والو، کس کی امانت ہیں فاطمہؑ
 کس کے حسبِ نسب کی ضمانت ہیں فاطمہؑ
 تعظیم دو سبھی کو مگر دیکھ بھال کے
 (۱۴) رکھو رسولؐ حق کی امانت سنبھال کے

فہم بشر سے ارفع و اعلیٰ ہیں قاطمہ
قرآن جس کا حل ہے وہ عقدا ہیں قاطمہ
القاب کچھ بتائیں گے کیا کیا ہیں قاطمہ
مرضیہ و رضیہ و زہراً ہیں قاطمہ

اک ایک نام آپ کی عظمت کا راز ہے (۱۵)

ایک ایک لقب قصیدہ مدحت طراز ہے

زہراً کتاب صبر کی سورۃ کا نام ہے

زہراً تمام درد کی دولت کا نام ہے

زہراً شریک کار رسالت کا نام ہے

زہراً مبالغہ کی صداقت کا نام ہے

کوثر نے جن کی گود سے تفسیر پائی ہے (۱۶)

جن کی روا میں آیت تظہیر آئی ہے

جو صدر بزم اہل کساء ہو، وہ قاطمہ

قرآن کی فضا میں پئی جو، وہ قاطمہ

تعظیم دیں رسول بھی جس کو، وہ قاطمہ

جس کے پر امام ہوں دو دو، وہ قاطمہ

خیر البشر پدر تو یہ خیر النساء ہوئیں (۱۷)

تب مرکز تعارف اہل کساء ہوئیں

ہو کر نبیؐ جو باپ نے تعظیم ان کو دی
 اس میں رموز ہوں گے بہت سے خفی جلی
 عزت بھی اس سے عالمِ نسواں کی بڑھ گئی
 اور منزلت بھی آپ کی کچھ اس طرح کی تھی
 تعظیم کو جو اس کی نہ اٹھیں تو کیا کریں
 (۱۸) جس کو رسولؐ اُمّ ابیہا کہا کریں

دنیا میں آئیں جب تو یہ تحفہ نیا ملا
 لکنِ محمدیؐ میں ازاں کا مزا ملا
 آغوشِ تربیت سے خدا کا پتا ملا
 جھولے کا پینگ منزلِ عرفاں سے جا ملا
 جو بات کی مفسرِ آیات ہو گئی
 (۱۹) تسبیح ان کی جزوِ عبادات ہو گئی

ارثِ خلیلؐ میں دلِ حق آشنا ملا
 شوقِ سجود و جذبہٴ عشقِ خدا ملا
 مادر سے حُسنِ سیرت و حُسنِ وفا ملا
 ذوقِ سخا، سلیقہٴ صبر و رضا ملا
 حق کے نبیؐ سے عظمتِ کردار مل گئی
 (۲۰) شیرِ خدا سے جراتِ گفتار مل گئی

تُحْسِرُ اِنْ كَا وَه جُو مَصْدِرِ اِيْمَانِ كُغْلِ هُوَا
 مَاں وَه كِه رَشِكِ مَرِيْمِ وَ سَارَا وَ اَسِيَا
 خُوْد اِنْ كِي بِيْتِيَاں دُرِ شَهْوَارِ هِلِ اَتِيَا
 بِيْتِي هِيں اِيَسِي جِنْ سِي چَلِي نَسْلِ مَصْطَفَا

(۲۱) ايسا پدر كه تاجِ سرِ انبياءِ كهیں
 سرتاجِ وه كه جس كو نصیری خدا كهیں

ساراً كا مرتبه هے بہت ارفع و جلیل
 هیں اِك نَبِيّ كِي مَاں تُو هِيں بے مَثَلِ وَ بے مَثِيلِ
 مَرِيْمِ كَا اَوْجِ نَسْبِ عِيسَى سِي بے عَدِيلِ
 لِيكِنْ بَتُوْكَ اِنْبِيَاں كِي خُوْد دَلِيلِ

(۲۲) ايسے شرف كه مريم و سارا کہاں هویں
 اِك دو نہیں، يہ گيارہ اماموں كِي مَاں هویں

فَارَانَ اِنْ كِي اَوْجِ فَضِيلَتِ كَا نَامِ هے
 رِضْوَانَ خَادِمِ دَرِ دَوْلَتِ كَا نَامِ هے
 اِسْلَامِ اِنْ كِي سِيرَتِ وَ عِظْمَتِ كَا نَامِ هے
 اِيْمَانَ فَاطِمَةَ سِي مَوَدَّتِ كَا نَامِ هے

(۲۳) اس منزلت كو سوچيے كتنی عظيم هے
 اِنْ كِي مَوَدَّتِ اَجْرِ رَسُوْلِ كَرِيمِ هے

زہرا بھی ہیں، بتوں بھی، گل بھی چمن بھی ہیں
خوش ہوں تو باعثِ کرمِ ذوالمنن بھی ہیں
ناخوش ہوں تو جبینِ نبیٰ کی شکن بھی ہیں
زوجہ ہیں بت شکن کی تو خود بت شکن بھی ہیں

تھے مست وہ یہود جو زر کے خمار سے
(۲۴) بت نخوتوں کے توڑ دیئے انکار سے

زیور سے زر سے کوئی محبت انہیں نہ تھی
دولت کی اقتدار کی حسرت انہیں نہ تھی
دنیا کے کھیل کود کی فرصت انہیں نہ تھی
ان مشغلوں سے تو کبھی رغبت انہیں نہ تھی

بی بی کو یا خدا کی عبادت سے کام تھا
(۲۵) یا پھر فروغِ کارِ رسالت سے کام تھا

اوروں کی طرح علم سے نفرت انہیں نہیں
غیر از کتاب اور کی چاہت انہیں نہیں
لیکن معلموں کی ضرورت انہیں نہیں

قرآن کے شرح و بسط کی حاجت انہیں نہیں
علم اُس کا ان کے نور سے خود اکتساب ہے
(۲۶) قرآن تو حضورؐ کے گھر کی کتاب ہے

قرآن ان کے مصحفِ مدحت کا نام ہے
 قرآن ان پہ حق کی شہادت کا نام ہے
 قرآن ان کے علم کی عظمت کا نام ہے
 قرآن ان کے گھر کی بلاغت کا نام ہے

شہرت سنی جو اس درِ علم انتساب کی
 (۲۷) اتری انہیں کے گھر میں سواری کتاب کی

زہراً کی، اس کتاب میں مدح و ثنا بھی ہے
 ان کی فضیلتوں کا یہاں تذکرا بھی ہے
 تطہیر کی سند کے لئے انما بھی ہے
 وصفِ عطا میں منقبتِ ہل اتی بھی ہے
 جھٹلائے اب بھی کوئی جو قولِ رسول کو
 (۲۸)

کافی ہے یہ کتاب ثنائے بتوں کو
 جو کچھ کہا کتاب نے، بس اس کے ماسوا
 اپنی طرف سے فاطمہؑ نے کچھ نہیں کہا
 جس جس طرح رسولؐ نے کی آپ کی ثنا
 سچ کر دکھایا قول ہر اک وہ رسولؐ کا

گفتار سے کتاب کی توثیق کر گئیں
 (۲۹) کردار سے رسولؐ کی تصدیق کر گئیں

پردہ ہے روئے بنتِ نبیٰ کا حجابِ علم
 عصمت کا نور رُخ پہ ہے زیرِ نقابِ علم
 بابا ہیں شہرِ علم تو شوہر ہیں بابِ علم
 وہ آفتابِ علم ہیں یہ ماہتابِ علم
 دونوں کے نورِ علم سے یوں فیضیاب ہیں (۳۰)

بچے کتابِ علم یہ اُم الکتاب ہیں
 محنت پہ ان کی، ہاتھ کے چھالے گواہ ہیں
 قسمت پہ ان کی گود کے پالے گواہ ہیں
 دولت پہ جنتوں کے قبالے گواہ ہیں
 غربت پہ گھر کے دیکھنے والے گواہ ہیں
 چادر میں لیفِ خرمہ کے پیوند دیکھئے (۳۱)

فاتح سے سو رہے ہیں وہ دلہند، دیکھئے
 کردار ساز صاحبِ کردارِ فاطمہؑ
 میزانِ اصل و نسل کا معیارِ فاطمہؑ
 گھر میں رسولؐ کا لبِ گفتارِ فاطمہؑ
 دربار میں کھنچی ہوئی تلوارِ فاطمہؑ
 کیا ڈر تھا فاطمہؑ کو کسی روک ٹوک پر
 دنیا کا اقتدار تھا جوتی کی نوک پر (۳۲)

باغ فدک جو باغیوں کو دم بدم گھلا
 انکار اک حدیث کے سانچے میں اب ڈھلا
 بے تیغ کے جہاد کا آیا جو مرحلا
 کاٹھی سے نکلی تیغ زباں پھر تو بر ملا
 غاصب کو سرنگوں سر دربار کر دیا (۳۳)
 باطل کو حق سمجھنے سے انکار کر دیا

حق کے دفاع کو جو یہ تیغ زباں چلی
 ڈالی صہ دلائل باطل میں کھلیلی
 کاٹ اس کی اب ہوئی جو دو عالم پہ منجلی
 چلائے صور رکھ کے سرائیل "یا علی"
 لرزے جھول تیغ فصاحت نشان سے (۳۴)
 آنے لگی صدائے درود آسمان سے

اللہ رے شانِ خطبہٴ بنتِ رسولِ حق
 حرفوں کے دائرے تھے کہ پھولوں کے تھے طبق
 نقطے تھے نکتہ بینوں کو قرآن کے ورق
 مضمون کے آفتاب میں پھولی ہوئی شفق
 خطبہ سنا تو آیہٴ حق یاد آگئے (۳۵)
 بھولے بھلائے سارے سبق یاد آگئے

سرنامہ کلام نبی حمدِ کبریا
 پھر اس کے بعد زینتِ لبِ نعتِ مصطفیٰ
 اور پھر اسی کے ذیل میں توصیفِ مرتضیٰ
 اور پھر حقوقِ آلِ محمدؐ کا تذکرہ

حق پر سندِ حدیثِ رسالت پناہ سے (۳۶)

دعوے پہ ہر دلیل کتابِ الہٰ سے

پہلے پہل وہ گھر سے نکلنا بتوں کا

ٹوٹا ہوا وہ دل، وہ مصیبت کا سامنا

وہ سوزِ غم، وہ درد میں ڈوبی ہوئی صدا

لہجے کا وہ گداز، خطابت کی وہ ادا

سن کر خطابِ بنتِ رسالتِ مآب کا (۳۷)

رقت سے حالِ غیر ہوا شیخ و شاب کا

آنسو بہا رہے تھے صحابہ تو سر بسر

لیکن ہوا نہ اہلِ حکومت پہ کچھ اثر

صدیقہٴ نبیؐ تھی بہر طور معتبر

شاہد تھے عادلین، محمدؐ کے دو پسر

جن کی صداقتوں پہ رسالتِ گواہ ہے

اور پھر مباہلے کی بھی آیتِ گواہ ہے (۳۸)

بڑھ بڑھ کے بولتے تھے جو حجت کے درمیاں
 ہر اک دلیل کاٹ گئی ان کی بھی زباں
 بیٹ نبیؐ نے، تمہیں جو محمدؐ کی ترجمان
 رکھ دیں اڑا کے شوکتِ باطل کی دھجیاں
 لفظوں میں آگ بھر کے دل بیقرار کی
 (۳۹) فقروں کو آبِ دی برشِ ذوالفقار کی

دعویٰ فقط تھا جراتِ اظہار کا سبق
 باطل کو حق سمجھنے سے انکار کا سبق
 قدرت کی حد میں ظلم سے پیکار کا سبق
 توقیرِ نفس و عظمتِ کردار کا سبق
 زہراً کو کب غرض تھی کسی باغِ داغ سے
 (۴۰) دراصل اک چراغِ مقابل تھا داغ سے

دستِ طلب دراز کریں، اور فاطمہؑ!
 مالک ہیں دو جہاں کی بہر طور فاطمہؑ
 اک باغ پر کریں گی بھلا غور فاطمہؑ
 جنتِ منگالیں چاہیں تو فی الفور فاطمہؑ
 غلاماں کو جن کے گھر کی غلامی پہ ناز ہے
 (۴۱) حوروں کو جن کے در کی سلامی پہ ناز ہے

وہ جس کے نونہال کا جھولا ملک جھلائے
 رضوان جس کے قول پہ خلعت جہاں سے لائے
 خدمت کو جس کی عرش سے خود جبرئیل آئے
 جس کو سلام کر کے نئی عظمتیں بڑھائے

(۲۲) اس کے شرف سے عظمت نسواں عیاں ہوئی

اس کے قدم تلے کی زمیں آسماں ہوئی

آغوش تھی کہ مدرسہ علم و آگہی

تعلیم و تربیت تھی کہ اک راز حق رہی

لوری بھی دی تو حمد خدا و رسول کی

بچوں کو یوں سکھادیئے آداب زندگی

(۲۳) کلثوم کو جو ناز جد و آب بنادیا

زہت کو اپنی شان کی زہت بنادیا

ہیم جو تھا ہوائے مخالف کا سامنا

بیڑوں کی تربیت کا تھا انداز دوسرا

دینی رہیں سبق اسی بنیاد پر سدا

غیرت، اصول، عظمت حق، دین مصطفیٰ

(۲۴) ثابت کریں یہ آنکھوں کے تارے بتوں کے

عزت کی موت مرتے ہیں پیارے رسول کے

پالا حسن کو صلح کی گودی میں سر بسر
 خلقِ حسن کا جامہ پہنایا بکروفر
 صلحِ حدیبیہ کی فضیلت نکھار کر
 دہرائی مجید امن کی تاریخِ معتبر
 تصویرِ فطرتِ پدرِ صلحِ کیش کی
 بیٹے کے سامنے بڑی چاہت سے پیش کی (۳۵)

خلق ان کا اعتبار کی سرحد بنا دیا
 ابرو کے خم کو آبرو کا مد بنا دیا
 حلم ان کا افتخارِ اب و جد بنا دیا
 یکسر بڑے پسر کو محمد بنا دیا
 یہ حلم و خلق لے کے حسن جب بڑے ہوئے
 سیلِ ستم کے سامنے جم کر کھڑے ہوئے (۳۶)

مظلوم پر زمانے نے کیا کیا نہ ظلم ڈھائے
 صابر نے کیسے صبر سے کتنے ستم اٹھائے
 منبر سے سب و شتم ہو مولا علیؑ پہ ہائے
 یہ باپ کا فدائی نے اور سر جھکائے
 اعدا بھی کہہ اٹھے یہ ملک ہیں بشر نہیں
 انساں تو کیا پہاڑ کا بھی یہ جگر نہیں (۳۷)

حلم کا شکوہ کوئی بزدلی نہ تھا
 تعلیمِ فاطمہؑ کا تھا ادنیٰ یہ معجزا
 صفین اور جمل میں بصد شانِ مرتضاً
 دیکھا تھا سب نے ان کی شجاعت کا ماجرا
 فطرت میں باپ سے کہیں بیٹا جدا ہوا (۴۸)

شیرِ خدا کا شیر بھی شیرِ خدا ہوا
 صفین میں حسنؑ کی شجاعت کی وہ ادا
 خیبر شکن کے دل سے نکلتی تھی واہ وا
 تیور وہی علیؑ کے وہی عزم و حوصلا
 جیسے حسنؑ کے بھیس میں تھے شاہِ لافتنی
 بہتوں سے گو کہ آپ نے زور آزمائی کی (۴۹)

خیبر کو ڈھونڈتی رہی طاقت کلائی کی
 صفین میں صفوں کی صفائی انہیں نے کی
 دشمن کو اس کی جان پرانی انہیں نے کی
 جنگِ جمل میں عقدہ کشائی انہیں نے کی
 نائقے کے پشت و پا میں جدائی انہیں نے کی
 تنہا لئے سپاہ کا دم خم یہی تو ہیں
 جنگِ جمل کے فاتحِ اعظم یہی تو ہیں (۵۰)

مثل حسن حسین کو دی تربیت، مگر
 تھا اس کا اور طور، طریقہ ہی تھا دگر
 منزل تھی ایک، بدلی ہوئی تھی رو سفر
 صبر و جلال دونوں بہم اس میں جلوہ گر
 قصے سنا کے خیر و بد و جنین کے
 (۵۱) بچپن ہی سے بدل دیئے تیرے حسین کے

اللہ رے یہ بانوئے شیرِ خدا کا دل
 محض کو پڑھ چکی تھیں کہ ہے سخت جاں گسل
 منظر تھے کربلا کے نگاہوں سے متصل
 پھر بھی وقائے عہد کی اک سچی مستقل
 ماں ہو کے شوقِ مرگ میں ڈھلا حسین کو
 (۵۲) خود کربلا کے واسطے پالا حسین کو

انداز تربیت کا رہا عمر بھر یہی
 جنگِ نبیؐ کبھی تو کبھی ضربتِ علیؑ
 منظر کشی وہ شان سے کی ہر جدال کی
 لفظ و بیباں سے جنگ کی تصویر کھینچ دی
 زورِ سخن سے وقت کے پردے اٹھا دیئے
 (۵۳) آنکھوں سے حرب و ضرب کے منظر دکھا دیئے

وہ جنگِ بدر و جنگِ احد کے مجاہدے
جنگِ حنین و خندق و خیبر کے معرکے
لا سیف و لافتی کے فضا میں وہ زمزمے
تا چرخ ذوالفقار کے جھنڈے گڑے ہوئے

(۵۴) ہر رن میں ہر مقام پہ حق کے ولی علیؑ

ہر جنگ ہر وعا کی صدائیں علیؑ علیؑ

دیکھو احد میں کفر سے پیکار دین کی

وہ مال و زر پہ ٹوٹ پڑے سارے لالچی

دیکھو وہ فوج کفر پلٹ کر پھر آگئی

دیکھو ادھر پہاڑ پہ بھگدر مچی ہوئی

(۵۵) دیکھو تمہارے نانا کا سب ہاتھ چھوڑ کے

ساتھی جو تھے وہ بھاگ گئے ساتھ چھوڑ کے

دیکھو شہید ہو گئے حمزہ جگر فگار

دیکھو جگر چباتی ہے ہندہ ستم شعار

دیکھو علیؑ کو، کرتے ہیں بڑھ بڑھ کے کیسے وار

دیکھو وہ فتیاب ہوئے شاہ ذوالفقار

(۵۶) ڈنکا بجا وہ جراتِ دلدل سوار کا

حق سے لقب ملا اسدِ کردگار کا

خیبر میں لو وہ تیغِ علی کوند کر چلی
اب جو چلی ہے ناز و ادا سے وہ منچلی
یا بوتراٹ کہہ کے زمیں اک طرف ٹلی
دوڑے پکار کے ملک الموت، ”یا علی“

فوجوں نے ڈر کے راستے میں سر بچھادیئے
(۵۷)

جبریل نے زمین پہ شہپر بچھا دیئے

پیہم سنا سنا کے دلیروں کی داستاں

ہے مطمئن حسین کی یہ بے مثال ماں

لو ہو گیا حسین کا ذوقِ عمل جواں

یہ اب یزیدیت کی اڑادیں گے دھجیاں

اب ہوں گی سرخرو میں رسولِ حنین سے
(۵۸)

اب کربلا نہائے گی خونِ حسین سے

اللہ رے صبر بنتِ شہنشاہِ دو جہاں

تحریر کر سکے یہ قلم میں سکت کہاں

عاجز ہیں، پر شکستہ ہیں کیا وہم کیا گماں

حد ہو کوئی تو ہو بھی حدِ صبر کا بیاں

جس کے دھڑکتے دل کی اک آواز ہے حسین

اس کے کمالِ صبر کا اعجاز ہے حسین
(۵۹)

اس صابرہؓ پہ آج مصیبت کا وقت ہے
 اس قلبِ غم زدہ پہ اک آفت کا وقت ہے
 بنتِ شہِ اممؓ پہ قیامت کا وقت ہے
 یعنی رسولِ پاک کی رحلت کا وقت ہے
 دنیا سے اب ہے کوچِ خدا کے رسولؐ کا (۶۰)

اُٹھنے کو ہے جہاں سے سہارا بتوں کا
 وہ وقت آگیا کہ رسولؐ فلکِ مقام
 وہ بادشاہِ ارض و سما، رحمتِ تمام
 اب ترک کر کے دہر کا یہ عارضی قیام
 جاتا ہے بارگاہِ خدا میں بہ احترام
 اس پھول کو جو موت نے پامال کر دیا
 اس غم نے فاطمہؓ کا عجب حال کر دیا (۶۱)

دل پر جو حدِ صبر سے بڑھ کر ملال ہے
 بنتِ رسولؐ فرطِ الم سے نڈھال ہے
 فرقت میں مصطفیٰؐ کی یہ زہراً کا حال ہے
 آنسو ہی زخمِ دل کا فقط اندمال ہے
 دن رات منہ کو اشکوں سے دھوتی ہیں فاطمہؓ
 بیتاب ہو کے باپ کو روتی ہیں فاطمہؓ (۶۲)

اُس وقت کا یہ رنگِ سیاست تو دیکھئے
 اربابِ قوم کی یہ شقاوت تو دیکھئے
 بالکل نئی یہ شانِ محبت تو دیکھئے
 یہ آلِ مصطفیٰ سے عداوت تو دیکھئے

امت کو کس طرح کا تھا یہ غمِ رسولؐ کا (۶۳)

ایک اک کو ناگوار تھا گریہ بتوں کا

روئی تڑپ تڑپ کے جو وہ غم کی بتلا

کچھ خاص خاص لوگ تھے جن کو ہوا گلا

شاید یہ خوف تھا کہیں سُن سُن کے یہ بکا

یاد آ نہ جائے آپؐ سے رشتہ رسولؐ کا

الزامِ شورشین کا رکھ کر بتوں پر (۶۴)

رونا حرام کر دیا بنتِ رسولؐ پر

اللہ اپنے باپ کو بیٹی نہ رو سکے

نکلے جو دل سے آہ اُسے دل میں روک لے

ٹیسیں اٹھیں کلیجے میں لیکن نہ اُف کرے

یہ زخم جس نے کھائے ہوں وہ کس طرح چبے

یہ برچھیاں جو ضبط کی دل میں اتر گئیں

غم سے کلیجہ پھٹ گیا زہراً گزر گئیں (۶۵)

بعد از رسول ظلم کی جس پر ہو انتہا
 رو رو کے جان دے دے نہ کیوں غم کی مبتلا
 ہوتے ہی بند باپ کی آنکھیں غضب ہوا
 سب نے نبی سے آپ کا رشتہ بھلا دیا
 ان کے خلاف وقت کے سارے یزید ^{لعنہ} ہیں (۶۶)

امت کے ظلم کی یہی پہلی شہید ہیں
 پہلے تو ظلم یہ کہ نہ بیٹی پدر کو روئے
 اشکوں سے رُخ کی گردِ یتیمی کبھی نہ دھوئے
 گھٹ گھٹ کے اضطراب میں راتوں کو بھی نہ سوئے
 غم کا ہو دل پہ بوجھ تو گھل گھل کے جان کھوئے
 دل کی بھڑاس نکلے نہ اشکوں کے روپ میں
 بے سایہ ہو یتیم مصائب کی دھوپ میں

اس پر یہ ظلم باپ کا ورثہ نہ پاسکے
 کچھ فائدہ نہ باغِ فدک سے اٹھاسکے
 خرموں سے اس کے، بھوک نہ اپنی مٹاسکے
 بچوں کو پیٹ بھر کے نہ کھانا کھلا سکے
 محروم ارث کر کے پیمبر کی آج کو
 کس نے حرام کر دیا حق کے حلال کو (۶۸)

مرنے سے پہلے اور ستم پر ہوا ستم
 جس گھر میں اذن لے کے ملک رکھتے تھے قدم
 جس پر سلام کرتے تھے آکر شہِ اُمم
 نمرودیوں نے آگ لگادی اُسے بہم
 جس میں رسول آتے تھے وہ گھر جلادیا (۶۹)

جس در سے نور بٹتا تھا وہ در جلادیا
 پھر یہ ستم کہ جلتا ہوا در گرادیا
 پیچھے تھی جس کے بنتِ شہنشاہِ دوسرا
 بی بی گریں زمیں پہ تو پہلو پہ در گرا
 ضربت شدید، باپ کا غم، وامصیحا
 کس عمر میں ستم کا ہدف بے خطا ہوئے (۷۰)

محسنِ شکم میں تھے کہ شہیدِ جفا ہوئے
 اس ضرب سے شکستہ ہوئیں تین پسلیاں
 اس پر یہ صبرِ بنتِ شہنشاہِ دو جہاں
 اس کی خبر علیؑ کو ہوئی تو، مگر کہاں
 میت کو غسل دینے لگے جب شہِ زماں
 دیکھا یہ زخم جب تو نبیؐ کو پکار کے
 رویا علیؑ سا شیرِ جری چیخ مار کے (۷۱)

زندہ یہ چند ماہ رہیں بعدِ مصطفیٰ
آخر یہ غم کہاں تک اٹھائیں وہ بے نوا
ایسے ستم کہ جن کی نہ حد تھی نہ انتہا
جن کے لئے خود آپ نے کس کرب سے کہا

(۷۲) میری مصیبتیں مرے حالات کی طرح

دن پر پڑیں تو دن ہوں سیاہ رات کی طرح

جس دن ہوئی طلوع قیامت کی یہ سحر

دُکھتے ہوئے دلوں کو مسلسل تھا جس کا ڈر

آئے حسنِ حسین جو مسجد سے اپنے گھر

دیکھا تو امانِ جان نہ آئیں کہیں نظر

(۷۳) حیرت تھی کیوں مکان یہ سنسان ہو گیا

آباد تھا ابھی، ابھی ویران ہو گیا

اتنے میں پاس آگئیں اسماء جگر فگار

کہنے لگیں وہ پیار سے بچوں کو کر کے پیار

تیار ہے طعام نہ ہوں آپ بے قرار

منہ ہاتھ دھو کے کھائیے میں آپ پر شار

(۷۴) سنتے ہی اس کلام کو بیتاب ہو گئے

بچے تڑپ کے ماہی بے آب ہو گئے

بولے حسینؑ نے یہ بات کیا کہی
اس گھر میں آج پڑتی ہے یہ رسم کیوں نئی
خوب آپ جانتی ہیں یہ عادت حسینؑ کی
اتماں بغیر ہم نے تو کھایا نہیں کبھی

جلدی بتائیے کہ وہ گھر سے کہاں گئیں (۷۵)

ہم بھی وہیں کو جائیں گے اتماں جہاں گئیں

اسماء یہ سن کے ہو گئیں کچھ اور بے قرار

آنسو ٹپک پڑے نہ رہا دل پہ اختیار

رومیں گلے لگا کے جو بچوں کو بار بار

تڑپے حسنؑ حسینؑ ہوئے جان و دل فگار

کلثومؑ دوڑیں رو کے کھلے سر غضب ہوا (۷۶)

زینبؑ کے سر سے گر گئی چادر غضب ہوا

چھٹتا ہے ماں کا ساتھ بس اب یا حسنؑ حسینؑ

کلثومؑ، ابھی سے لٹ گیا سب زندگی کا چین

زینبؑ، فراقِ مادرِ ذبیحہ میں یہ بین

ہے اب تو بی بیؑ تا بہ قیامت یہ شور و شین

جاتی ہیں آہ فاطمہؑ دنیائے زشت سے (۷۷)

اب کربلا میں آئیں گی بی بیؑ بہشت سے

زہرا کی بیٹیاں جو ہیں حد درجہ بے قرار
تسکین دے رہے ہیں انہیں شاہ ذوالفقار
سچ تو یہ ہے کہ دل پہ رہے کیونکر اختیار
نانا کہ رونے کی بھی صدائیں ہیں بار بار
بچو، ابھی تو پہلی مصیبت یہ آئی ہے (۷۸)

اے شام و کربلا کے اسیر، دہائی ہے
اٹھ تو گئیں جہاں سے پدّر کی یہ سوگوار
مرنے پہ بھی اٹھائیں گی لیکن ستم ہزار
جنت میں بھی ملے گا نہ دم بھر انہیں قرار
لاشِ علیٰ پہ خلد سے آئیں گی اشکبار
نکلڑے دلِ حسن کے چنیں گی یہ طشت سے
بکھرا ہوا حسین سمیٹیں گی دشت سے (۷۹)

دنیا سے خلد کا یہ سفر آخری نہیں
آئیں گی کربلا میں یہ اک بار بالیقین
بالوں سے جھاڑ جھاڑ کے یہ دشت کی زمیں
بیٹے کی قتل گاہ سجائیں گی خود وہیں
ان کی بھی مہر ہے جو سرِ محضِ حسین
یہ وقتِ ذبحِ گود میں لیں گی سرِ حسین (۸۰)

چن چن کے قتل گاہ سے کانٹے ہٹائیں گی
مقتل سے اپنے لعل کا لاشہ اٹھائیں گی
کلثوم قید ہوں گی تو ہمت بندھائیں گی
زینب کو راہِ شام میں ڈھارس دلائیں گی
اُس کو اماں ملے گی انہیں کی پناہ میں
(۸۱)
ناقے سے گر پڑے گی سکینہ جو راہ میں

ساتر جہاں بھی ہوگی عزائے شہِ اُمم
اُس مجلسِ حسین میں ہوں گی شریکِ غم
آنسو گریں گے آنکھ سے شہ پر جو دم بہ دم
روماں میں سمیٹیں گی اُن سب کو یہ بہم
لوگو، یہاں بھی خلد سے تشریف لائی ہیں
پر سہ تو دو، حسین کے پر سے کو آئی ہیں
(۸۲)