

عبادت

www.emarsiya.com

www.emarsiya.com
نواب

مطلعہ۔ یادِ شناتے آلِ محمدؐ تو فرس ہے

عبادت

یا در تنائے آلِ محمدؐ تو فرض ہے
جاں دیکے بھی جو سر سے نہ اترے وہ فرض ہے
پیشِ خدائے حاضر و ناظر یہ عکس فرض ہے
جتکِ قیامِ دورِ سمادات و ارض ہے

مد نظر و قار در مصطفیٰؐ ہے
ادرب پہ نامِ پنجتنِ پاک ہے

عبادت

امکان یہ بھی ہے کہ زمانہ ہمارا ہے
مکن ہے کل زباں پہ قدغن لگا رہے
لیکن حضور ہمدی دین سر جھکا رہے
لب بند ہوں۔ دلوں میں مگر کربلا رہے

فردِ عمل ہے آئینہ دل وہ صاف ہو
اصل اصول سے نہ کہیں انحراف ہو

سایہ علم کا سر پہ رہے دل میں کربلا
آنکھوں سے ایک اشک ڈھلے ہو کے مرثیا
بس ایک آہ سرد ہو ماتم حسینؑ کا
اور ہو سکے تو شان سے جاری ہو سلسلا

تفریق ناگوار ہے ذکرِ حسینؑ میں
سب ہیں عزیز بزمِ شامِ شریفین میں

مسک تو صرف دو ہیں کوئی تیسرا نہیں
ہے حُبِّ اہل بیتِ روا۔ یاد ا نہیں
ہو شدتوں کا ذکر تو پھر انتہا نہیں
پھر تو رسولؐ ایک طرف ہیں خدا نہیں

ہم کیا کہیں کہ قولِ خدا کے نبیؐ کا ہے
ایمان کا رخ ادھر ہے جدھر رخ علیؑ کا ہے

عبادت

سرکارِ اُدو جہاں کی محبت ہے زندگی
مولا علیؑ کے در سے عقیدت ہے زندگی
لا ریب اہل بیتؑ کی چاہت ہے زندگی
ذکرِ غم حسینؑ کی ہملت ہے زندگی

ان میں سے ایک بھی جو نہیں زندگی نہیں
اس گھر سے بے رُخی تو خدا دوستی نہیں

انساں کو خواہشِ ابدیت ضرور ہے
اک نشہ ہے یہ کیف ہے - حظ ہے سرور ہے
لیکن یہ بات عقل کے منصب سے دور ہے
فکرِ دوام فکر و نظر کا قصور ہے

آزاد ہو گا وہ جو بقیدِ حیات ہے
جس کو فنا نہیں وہ فقط ایک ذات ہے

اپنا تو روزگار یہی مشغلا یہی
ذکرِ حسینؑ ہوتا رہے مدعا یہی
اپنی تو ابتدا بھی یہی انتہا یہی
اپنے تو لب پہ شام و سحر ہے دعا یہی

جب دم مرے لبوں پہ خدائے قدیر ہو
میری زباں پہ نام جناب امیر ہو

عبادت

پھر یہ بھی سوچنا ہوں کہ یہ خواب بنی تو ہے
خوابوں میں اپنی فکر بھی آتی ہے سامنے
لیکن مرے خیال میں بھی تھی نہ کوئی شے
کب مرے لاشعور میں تھے ایسے مسئلے

پھر لاشعور میں یہ تصور کہاں کا تھا
رہتا ہوں میں زمین پر یہ بیاں آسماں کا تھا

دیکھا ہے میں نے خواب میں سجد حسین جواں
چہرہ تھا گویا حسن مکمل کا ترجمان
ایسا حسین و تازہ تبسم کہ گلستاں
مصرع سنو یہ کہہ کے مخاطب تھا ہر باں

افلاک کب بنے یہ مرے جد سے پوچھیے
مقصود عیاں تھا صاف محمد سے پوچھیے

آیا تھا بس وہ سامنے پردہ کی آڑ سے
گھونگھر تھا ہلکا ہلکا سا بھورے سے بال تھے
اک جسم بن کے نور تھا آنکھوں کے سامنے
تھا حسن بھی شباب پہ دن بھی شباب کے

میری زباں بھی گنگ ہے۔ عاجز قلم بھی ہے
یہ بھی گمان تھا پس پردہ علم بھی ہے

عبادت

یہ اس جیب حق کا مقرب ضرور تھا
اتنا قریب جس نے بلا فصل جد کہا
مولا علیؑ سے ہمدی دین تک ہے سلسلا
اس سلسلے میں اول و آخر کا فرق کیا

شاہد حدیث ہے مرے فکر و بیان پر
اک سلسلہ ہے نام محمدؐ زبان پر

افلاک سے تو پہلے محمدؐ کا نور تھا
اداس سے قبل ذکر ہے خالق کی ذات کا
افلاک کب بنے گی گواہی کا واسطہ
ہے صرف ایک ذات محمدؐ سے بر ملا

تخلیق اولیں ہیں محمدؐ خدا گواہ
اور وہ امام وقت کے ہیں جد خدا گواہ

وارث یہی نبیؐ کے یہی نور عین بھی
یہ وارث علیؑ بھی، حسنؑ بھی حسینؑ بھی
آگاہ کہ بر ملا بھی۔ گواہ حنینؑ بھی
قائم بھی۔ منتقم بھی، ہر مشرقین بھی

تا حشر بزم اہل بکا میں شریک ہیں
پردہ میں رہ کے اہل عزت میں شریک ہیں

ہم تم ہیں کیا کہ صاحبِ محفل یہی تو ہیں
شبیہ کی حیات کا حاصل یہی تو ہیں
سینہ میں کائنات کے اک دل یہی تو ہیں
طوفاں بھی جانتے ہیں کہ ساحل یہی تو ہیں

ہاں فتحِ آخری کے یہی تاجدار ہیں
صدیاں گزر گئی ہیں کہ یہ سو گوار ہیں

یہ نائبِ رسولؐ خدائے قدیم ہیں
یہ صاحبِ زمانہ ہیں یہ دستگیر ہیں
مثلِ محمدؐ عربی۔ بے نظیر ہیں

یہ وارثِ ذقار جناب امیرؑ ہیں

سالارِ فوجِ بادشاہِ مشرقین بھی
تعمیلِ حکمِ رب کے لئے ہیں حسینؑ بھی

یہ بارہویں محمدؑ مایجناب ہیں
یعنی خدائے پاک کا یہ انتخاب ہیں
یہ رحمتِ خدا ہیں یہی بو تراب ہیں
یہ وارثِ علیؑ در سالت ماب ہیں

اب تو فضا نے دیرو حرم انکے ہاتھ ہے
عباسؑ کے علم کا بھرم انکے ہاتھ ہے

عبادت

اپنے حواسِ خمسہ ہیں محدود اس قدر
جاتی نہیں نگاہِ حدود کو پھلانگ کر
گذر رہی دد جاتا ہے کچھ ڈھونڈنے مگر
پھر تباہ بس فضا میں تصویرِ لہر ادھر

پروازِ فکر پر بھی ہیں پہرے لگے ہوئے
یہ دائرے وسیع سہمی ہیں پتے ہوئے

رفتار سے شعاع کی جب ہو کوئی سفر
تو وقت ٹھہر جاتا ہے اپنے مقام پر
بستر بھی گرم رہتا ہے ہوتی نہیں سحر
زنجیرِ در بھی ہلتی ہی رہتی ہے بے اثر

تحقیقِ نو کی رو سے تو کچھ آج کہتے ہیں
صدیوں سے اہل حق اسے معراج کہتے ہیں

رفتارِ روشنی سے بھی جو تیز ہو کہیں
خود وقت الٹے پاؤں پلٹتا ہے یا نہیں
تازہ تصویرات ہیں اس بات کے امیں
ہم جس کو حال کہتے ہیں ماضی بھی ہے وہیں

یعنی جو روشنی سے بھی کچھ تیز جائیں گے
وہ تو پلٹ کے عہدِ گذشتہ میں آئیں گے

عبادت

افلاک کیا ہیں۔ اسکو تصور میں لائیے
یہ تہ بہ تہ نہیں ہیں اسے بھول جائیے
مانا بلندیاں ہیں۔ مگر یہ بتائیے
ایسی ہیں کیا۔ کہ زمینہ پہ زمینہ لگائیے

یہ وہ بلندیاں ہیں جنہیں ارتقا کہیں
جاتا ہوا کمال تک اک داستا کہیں

دو وسع ایک سطح ہے یک وسع ہے سطر
سہ وسع مادہ ہے کہ شامل ہیں خشک تر
ملتی ہے عرض و طول و عمق کی یہاں نہر
چہ وسع چیز پر نہیں انسان کی نظر

یہ دسوی ارتقا میں تصور کی جان ہے
ہر ایک طبقہ اپنی جگہ اک جہان ہے

سہ وسع وہ نظام ہے جو مادہ کہے
اور اب چہا وسع تصور ہے سامنے
رقمہا چوتھی وسع ہے قائم ہے وقت سے
جس سے کہ ختم ہوتے ہیں صدیوں کے فاصلے

مہراج ہے کہاں سے کہاں تک کا فاصلہ
واپس ہے لامکاں سے مکاں تک کا فاصلہ

عبادت

مولا علیؑ کو جب بھی پکارا رسولؐ نے
رفتا رہا ہے۔ فاصلہ کیا۔ سب بدل دیئے
آواز بھی پہنچ گئی، نائب بھی آگئے
قفے نہیں ہیں اب تو دلائل کی بات ہے

ہاں فاصلہ، نہ وقت، نہ رفتار دیکھئے
بس صرف حکم احمد مختار دیکھئے

آگے رموز کیا ہیں یہ قدرت سے پوچھئے
یا فائزہ مقام نبوت سے پوچھئے
یا قائم وقار امامت سے پوچھئے
افلاک کیا ہیں حضرت حجت سے پوچھئے

علم خدا کسی کو خدا نے دیا نہیں
اَلرَّسُولُ جانتے ہیں دوسرا نہیں

اب کر بلا میں آئیے اور فرق دیکھئے
بیعت طلب یزید ہوا فوج بھیج کے
ادردہ بھی کس سے راکب دوش تیرے
خود ذہن ادید دعویٰ بڑے بڑے

اس مسئلہ کو تخت سے آگے نہ پاسکا
شبیر حیر کیا ہیں سمجھ میں نہ آسکا

عبادت

بدرد احمق کی جنگ کے کشتوں کی نسل سے
جو پرج گئے تمھے گھات میں اب تک لگے رہے
سفیانیت اُبھر کے پھر آئی جو سامنے
جان محمدؐ عربی۔ اُنھ کھٹے ہوئے

اب غور کیجئے۔ یہ لڑائی کہاں کی ہے
پہنچی کہاں یہ آگ، لگائی کہاں کی ہے

کثرت پہ اپنی فوج کی نازاں تھے اہل شر
قرآن بکف ادھر تھا بید اللہ کا پسر
مانا کئی ہزار کی وہ فوج تھی مگر
تاریخ نے دہائیاں دیں پیخ پیخ کر

سردے کے حق کی جنگ بہتر ہے جیتلی
پسچ پوچھیے تو جنگ تو اصغرؑ نے جیتلی

معصوم کو شہید کیا۔ جرم تو بتاؤ
الزام تو لگاؤ۔ کوئی بات تو بناؤ
قرآن پر یقین ہے، لاؤ کتاب لاؤ
اجداد پر یہ ضرب ہے سنبھلو اسے مجاؤ

ہجرت نئی وجہ کیا تھی، اگر تم مرے نہ تھے
اصغرؑ کے جد کے تم ہی تو دشمن ہوئے نہ تھے

عبادت

اپنے حواسِ خمسہ ہیں محدود اس قدر
جاتی نہیں نگاہِ حدوں کو پھلانگ کر
گزر رہے ہیں ددڑ جاتا ہے کچھ ڈھونڈنے مگر
پھر تباہے بس فضا میں تصویلاً دھرا دھر

پروانہ فکر پر بھی ہیں پھرے لگے ہوئے
یہ دائرے وسیع سہی ہیں نہ ہوئے

رفتار سے شعاع کی جب ہو کوئی سفر
تو وقت ٹھہر جاتا ہے اپنے مقام پر
بستر بھی گرم رہتا ہے ہوتی نہیں سحر
زنجیر در بھی ہلتی ہی رہتی ہے بے اثر

تحقیق نو کی رو سے تو کچھ آج کہتے ہیں
صدیوں سے اہل حق اسے معراج کہتے ہیں

رفتار روشنی سے بھی جو تیز ہو کہیں
خود وقت اٹھے پاؤں پلٹتا ہے یا نہیں
تازہ تصویلات ہیں اس بات کے امین
ہم جس کو حال کہتے ہیں ماضی بھی ہے وہیں

یعنی جو روشنی سے بھی کچھ تیز جائیں گے
وہ تو پلٹ کے عہد گذشتہ میں آئیں گے

عبادت

افلاک کیا ہیں۔ اسکو تصور میں لائیے
یہ تہ بہ تہ نہیں ہیں اسے بھول جائیے
مانا بلندیاں ہیں۔ مگر یہ بتائیے
ایسی ہیں کیا۔ کہ زمینہ پہ زمینہ لگائیے

یہ وہ بلندیاں ہیں جنہیں ارتقا کہیں
جاتا ہوا کمال تک اک راستا کہیں

دو وسع ایک سطح ہے یکدسح ہے سطر
سہ وسع مادہ ہے کہ شامل ہیں خاکے تر
ملتی ہے عرض و طول و عمق کی یہاں نہر
چہ وسع چیز بہ نہیں انسان کی نظر

یہ دسوسی ارتقا میں تصور کی جان ہے
ہر ایک طبقہ اپنی جگہ اک جہان ہے

سہ وسع وہ نظام ہے جو مادہ کا ہے
اور اب چہ وسع تصور ہے سامنے
رفتار چوتھی وسع ہے قائم ہے وقت سے
جس سے کہ ختم ہوتے ہیں صدیوں کے فاصلے

معراج ہے کہاں سے کہاں تک کا فاصلہ
واپس ہے لامکاں سے مکان تک کا فاصلہ

عبادت

مولا علیؑ کو جب بھی پکارا رسولؐ نے
رفقہ کیا ہے۔ فاصلہ کیا۔ سب بدل دیئے
آواز بھی پہنچ گئی، ناسب بھی آگئے
قصے نہیں ہیں اب تو دلائل کی بات ہے

ہاں فاصلہ، نہ وقت، نہ رفتار دیکھئے
بس صرف حکم احمد مختار دیکھئے

آگے رموز کیا ہیں یہ قدرت سے پوچھئے
یا فائزہ مقام نبوتؐ سے پوچھئے
یا قائم دثار امامتؑ سے پوچھئے
افلاک کیا ہیں حضرت جنت سے پوچھئے

www.englisha.com

علم خدا کسی کو خدا نے دیا نہیں
آل رسولؐ جانتے ہیں دوسرا نہیں

اب کربلا میں آئیے اور فرق دیکھئے
بیعت طلب یزید ہو ا فوج بھج کے
ادردہ بھی کس سے ناکب دوش رسولؐ سے
خود ذہن ادیدہ دعویٰ بڑے بڑے

اس مسئلہ کو تخت سے آگے نہ پاسکا
شبیر حیر کیا ہیں سمجھ میں نہ آسکا

عبادت

بدرد احد کی جنگ کے کشتوں کی نسل سے
جو پرج گئے تمہے گھات میں اب تک لگے رہے
سفینت اُبھر کے پھر آئی جو سامنے
جان محمدؐ عربی۔ اُمّہ کھٹے ہوئے

اب غور کیجئے۔ یہ لڑائی کہاں کی ہے
پہنچی کہاں یہ آگ، لگائی کہاں کی ہے

کثرت پہ اپنی فوج کی نازاں تھے اہل شہر
قرآن بکف ادھر تھا پیدائند کا پسر
مانا کئی ہزار کی وہ فوج تھی مگر
تازہ رخ نے دہائیاں دیں پیخ پیخ کہ

مردے کے حق کی جنگ بہتر ہے جیتلی
سچ پوچھیے تو جنگ تو اصغرؑ نے جیتلی

معصوم کو شہید کیا۔ جرم تو بتاؤ
الزام تو لگاؤ۔ کوئی بات تو بناؤ
قرآن پر یقین ہے، ملاؤ کتاب لاؤ
اجداد پر یہ ضرب ہے سنبھلو اسے مجاؤ

ہجرت کی وجہ کیا تھی، مگر تم مرے نہ تھے
اصغرؑ کے جد کے تم ہی تو دشمن ہوئے نہ تھے

عبادت

ہے کہ بلا نیاست اموی کا آئینا
جس میں ابھر کے آگیا فرزند مصطفیٰؐ
جب کل کفر حق کے مقابل میں آپکا
بن کر سنون کعبہ اٹھے ابن مرتضیٰ

پتھر کے بت نہیں ہیں رعوت کا درد ہے
تاریخ مانتی ہے کہ یہ وقت اور ہے

اب ہیں حسینؑ اور بہتر خدا شناس
ایک ایک با شریعت و با ہوش و با حواس
لاکھوں کی فوج آگے کھڑی ہو تو کیا ہراس
کس پتیر کی کمی تھی بھلا شاہ دین کے پاس

بن کر ثبوت آئینہ ذبح عظیم کا
پورا کیا جلیل سے وعدہ کریم کا

اکبر کو وقت مانگ رہا ہے حسینؑ سے
عباس سامنے ہیں ابھی تک علم لئے
اصغر ہیں اپنے جھولے میں بے سدرہ پڑے ہوئے
قائم کی لاش نیمہ میں شبیرؑ لاپتے

اہل حرم ہراس کو ملے ہوئے سے ہیں
شبیر اپنے دل کو سنبھالے ہوئے سے ہیں

عبادت

طوفانِ غم ہے اشکِ ہیں بھی تو کیا ہیں
قسمت یہ چاہتی ہے کہ یہ داغ بھی سہیں
وہ چند ساعتیں ہی سہی کھل کے کیا کہیں
عباس تم جہاں میں نہ ہو اور ہم رہیں

تم خود تاد کیسے گوارا کریں گے ہم
عباس! کہے کس کو پکارا کریں گے ہم

عباس! تم نہ ہو تو سکوں کیسے آئے گا
اکبر کی لاش اٹھانے کو پھر کون جانے گا
حیدر کے درتہ دارِ علم کون اٹھائے گا
ہم جب گریں گے دن میں ہیں کون لایا گا

عباس ہم میں دم نہیں تم چھوڑے جاتے ہو
بھائی سے ایسے وقت میں منہ موڑے جاتے ہو

جانے ہو نہزیمک تو مری جاں فردِ جاؤ
شک سیکھتے ساتھ لو کچھ پانی بھر کے لاؤ
حکمہ کرو نہ کوئی۔ ہر اک ضرب کو بچاؤ
دینار کھے گی بادیہ بھائی کا رکھ رکھاؤ

تلوار کے دھنی ہو۔ لڑائی میں شیر ہو
جس پر علی کو ناز بادہ دلیر ہو

عبادت

عباس نے یہ سن کے جھکایا سر ادب
ماں اپنی یاد آئیں۔ کیا دل میں شکر ادب
حسرت سے دیکھتے رہے صورت شرع ادب
عباس نے کہا کہ سکینہ۔ لو اذاب

مشکینہ لاؤ۔ ہم کو اجازت ملی تو ہے
تا نہر جانے آنے کی رخصت ملی تو ہے

عباس کیا روانہ ہوئے حشر اٹھ گیا
تھا ماکر کو۔ بیٹھ گئے سب بڑے مصطفیٰؐ
تصویر مرتضیٰؑ کی تھی فرزند مرتضیٰؑ
پایا رخ مزاج۔ فرس ہو گیا ہوا

صحرائی گرد کا ہکشاں ہو کے رہ گئی
فوج سیاہ کار دھواں ہو کے رہ گئی

جوداہ روکنے کو بڑھا کٹ کے رہ گیا
دہشت جو کھا گیا۔ وہ پرے مٹ کے رہ گیا
رستا بنا تو لاشوں سے وہ پٹ کے رہ گیا
دیرائے فوج۔ ادھر ادھر ادھر بٹ کے رہ گیا

موسیٰؑ اُٹھائے ہوئے جیسے گزر گئے
پہرے پہ جو تھے بھاگ گئے پادہ مر گئے

عبادت

دہشت کے مارے۔ بھاگ نہ پاتے تھے نابکار
پس پس سے ہوتے جاتے تھے خود راہ کا غبار
گرتا تھا جو۔ وہ کہتا تھا ادبوں سے ہوشیار
سیلے دریغ چلتی تھی شمشیر آبدار

اب خوف جاں تھا۔ اندر وہ کل فوجِ شام تھی
دیبا نہ دکھ لے تو خدائی تمام تھی

رفتار کچھ سمند کی اس درجہ تیز تھی
فوجوں کے غول سے بھی سواری نہ رک سکی
جانِ وفاتے بڑھ کے ترائی جو چھین لی
جھپکی پلک، وہ فوج ہیٹی، نہسر آگئی

پہنچا کتا نہسر جو پرچم حیات کا
ہلچل ہوئی، چھلک اٹھا پانی خرات کا

گھوڑے نے میر ڈال کے دریا میں دم لیا
کیا دیکھتا ہے۔ گھوڑے سے جبا س نے کہا
اب اس کے بعد کیا ہو۔ کسے ہے خبر بھلا
سیراب ہونے جیسے تو کچھ دور ہیں ذرا

تھی یاد سب کی نشہ دہانی۔ نہ پنی سرکا
سننے تو ہیں۔ سمند بھی پانی نہ پنی سرکا

عبادت

فرزندِ بو تر ابؑ زمین پر ہے تشنہ لب
مشکِ سیکندہؑ ریت پہ خالی پڑی ہے اب
بمردل ہزاروں دور کھڑے دیکھتے ہیں سب
نزدیک ہی پڑا ہے نشانِ شہِ عرب

بازو گر ا ہے بادشہ مشرقین کا
دم توڑنا ہے شیر سا بھائی حسینؑ کا

عباسؑ نے جو حق تھا علم پر جتا دیا
اکبرؑ نے داستان کو حقیقت بنا دیا
اصغرؑ نے حدِ صبر کا نقشہ دکھا دیا
سبطِ نبیؑ نے اپنا بھرا گھر لٹا دیا

تیزہ پہ سرِ حسینؑ کا پہروں علم رہا
یراکِ ثبوت تھا کہ وہ تباہت قدم رہا

فرزندِ فاطمہؑ کی تو میت ہے بے کفن
گھوڑوں کے سم سے روندنا ہوا پاش پاش تن
لوٹے گئے ہیں چیمے۔ گرفتار ہے بہن
فریاد ہے اب آپ سے شاہنشاہِ زمن

اجڑے ہوووں کو اور ستلتے ہیں اہل کیں
پڑھ پڑھ کے کلمہ لوٹتے جاتے ہیں اہل کیں

عبادت

مشکیزہ بھر کے نہر سے نکلا جو وہ جبری
 موجود باہر روکنے کو کل سپاہ تھی
 وہ بھی تو ڈٹ گئے تھے جو ٹھہرے نہ تھے کبھی
 عباس نے بھی تیغ دو دم بے نیام کی
 مشک و علم کی خیر۔ لڑائی بلا کی ہے
 تنہا یہ حملے ہوتے ہیں۔ یورش جفا کی ہے

سینہ پہ تیر روک رہے ہیں چھپا کے مشک
 تیغوں کی اور نیزوں کی زد سے بچا کے مشک
 اب کوئی دم میں خیمہ میں رکھیں گے خاکے مشک
 بچوں کو کچھ سکون تو حاصل ہو پا کے مشک

کس کو خبر تھی مشک و علم ساتھ جائیں گے
 جعفر کی طرح شانوں سے اب ہاتھ جائیں گے

عباس نے نہ ہاتھ کو دیکھا نہ تیغ کو
 مشکیزہ اب بھی ساتھ ہے آگے جو ہو سو ہو
 فوج لعین میں شور تھا تیروں پہ روک لو
 سینہ کے ساتھ ساتھ ہیں مشکیزہ چھید دو

ایمانہ ایک حرف۔ بہشتی کی آن پر
 راہ و فایں کھیل گئے اپنی جان پر

ان قیدیوں میں جانِ فصاحت یہ کون ہے
 سب سے آگے ہے شانِ فصاحت یہ کون ہے
 گیتی پہ آسمانِ فصاحت یہ کون ہے
 ہاں صاحبِ زباں فصاحت یہ کون ہے

کیا نام ہے بتاؤ کوئی۔ اس اسپر کا
 کیا واسطہ ہے اس سے جناب امیر کا

آداز ایک آئی یہ ہے جانِ مرتضیٰؑ
 نانا کو اس کے کہتے ہیں محبوبِ کبریا
 بابا دلی ہے، نانا نبیؑ یہ ہے مرتباً
 میں اس کی ماں ہوں۔ نام سنا ہو گا قافلماً

حرمت کو اس کی آج جو پہچانتے نہیں
 زنبہ کو میرے باپ کے وہ جانتے نہیں

خواہر ہے یہ شہید کی زینبؑ ہے اس کا نام
 قیدی اسے بلکے نہ ہوں شاد اہل شام
 اس کے ہی اب سپرد ہے تیغِ زباں کا کام
 بھائی بھی تھا امام۔ بھینجا بھی ہے امام

عانتِ قدم رہی ہے ہر اک امتحان میں
 حق بولتا ہے آج اسی کی زبان میں

عبادت

کیا یہ سمجھ رہے ہو یہاں ختم کام ہے
اس بھول میں نہ رہنا کہ یہ اختتام ہے
اک سلسلہ سے نام محمدؐ وہ نام ہے
جو آخری ہے اس کے سپرد انتقام ہے

پیاسا رکھ ہے آل شہ مشرقین کو
تم نے سموں سے روندنا ہے لعش حسینؑ کو

لوٹا ہے تم نے خیموں کو آل رسولؐ کے
خیموں میں تم نے آگ دی اور اسپہ نثار تھے
قیدی بنا کے بیبیوں کو لے کے تم چلے
پشت امام وقت پہ درے بھی لو لگے

لوٹا ہے تم نے آل رسولؐ کو کریم کو
تم نے طمانچے مارے ہیں طفل یتیم کو

تحقیر تم نے کی ہے خدا کے رسولؐ کی
اپنی طرف سے کوئی کسر ہی نہیں رکھی
اے ثنایو۔ مدینہ کی بستی اجاڑ دی
روتی رہی حسینؑ کی میت پہ بے کسی

پٹھ پٹھ کے کلمہ باد شہ مشرقین کا
نیزہ پہ لے کے نکلے ہو تم۔ سر حسینؑ کا