

مردی که در عین تمام اجواب این
پای خودی بین ادب کا شبانین
زردن کا جسکو چن دعا قلاب بین
کینہ کینہو کر خاک در تیزاب این

جمع
ایچا زینہ کینین کیو کو صفا بین
کسٹو سے چن عکب قلاب با بین
کیا ریل تھوٹے کہ طرز خا بین
تار سے کینچی ٹوٹ چکے ضیا بین

جمع
مردی کہ در عین تمام اجواب این
پای خودی بین ادب کا شبانین
زردن کا جسکو چن دعا قلاب بین
کینہ کینہو کر خاک در تیزاب این

کلیف سڑھا کے نہ دین چا رکی طرح
تو سچ سے جھا کے شتہ ہن ہوا رکی طرح

کم گو کم اعتبار بھی ہم لا کلام بین
پڑا کر حسین علیہ السلام بین

مردی کہ خال ہو جو کورت معاف ہو
آئینہ جبین دل مداح صاف ہو

طالع تانی
مطلوبت خباب
انسو با قبول
از دل ہر حسین

جمع
ایچا تانی
مطلوبت خباب
انسو با قبول
از دل ہر حسین

جمع
ایچا تانی
مطلوبت خباب
انسو با قبول
از دل ہر حسین

لکنا یہ حال دروالم دیکو بھال کے
برجھی پر آج رکھدے اکلیجا خال کے

بھلنے سے یا بلند خیالی سے شوق ہو
گردن کی شکل تیغ اڑالی سے شوق ہو

ایرناوک مرہ دل بد بین نشا ہو
پرد کہ تیر طبع رسا سے خطا ہو

جمع
مطلوبت خباب
انسو با قبول
از دل ہر حسین

جمع
مطلوبت خباب
انسو با قبول
از دل ہر حسین

جمع
مطلوبت خباب
انسو با قبول
از دل ہر حسین

خون نجوم تھی نہ یہ تیغ ہلال تھی
جھکتا نہ آسمان تو زبر کی مجال تھی

ایر شرف یہ مصرع موزون پسند ہون
مضمون مثل قامت طو یا بلند ہون

ایر اقتاب سا زردن ضیا طے
ایر صبح سینہ علی اکبر صفا طے

۱۰۵
بیتور سینه اکبر کرب
کرمول معقل کا خوب جواب
جاکی حسین از اذان تکبیر جواب
کا فوج معنی نگار و کار کرب

۱۰۴
بیتے گا اذان وہ ہر ایک شعور
ہو جا جو شور زور کبیر دور دور
سین میں آجائے سو سے جو شعور
خوش تھے ہوا اور حضرت اور کا شعور

۱۰۳
جان کتاہم زنا چاکی اذان
شکوہ احمد مختار کی اذان
قبول مصلی غفار کی اذان
یا زوی حسین کے دلدار کی اذان

عزلی قمری ہوا زمین سلگئی
کرو گشن پہر کی رنگت بد لگئی

گدہ ستہ نجوم فلک سے اڑ گئے
کچھ کچھ نسیم چل گئی دریا ٹھہر گئے

اس تشنگی وضعف اس نماز قرا
پہا سے کی کا پتی ہوئی آواز پرفرا

۱۰۶
میں بوجہ بیت شہنشاہ غنچہ
میں جانا نماز اکتھا نورین
میں جانا نماز اکتھا نورین
میں جانا نماز اکتھا نورین

۱۰۵
اور علقہ در عجب نور کا سما
میں جانا نماز اکتھا نورین
میں جانا نماز اکتھا نورین
میں جانا نماز اکتھا نورین

۱۰۴
میں جانا نماز اکتھا نورین
میں جانا نماز اکتھا نورین
میں جانا نماز اکتھا نورین
میں جانا نماز اکتھا نورین

ویکے نشان صبح شہ بہ قصونے
ہر شکل مصطفیٰ کو بلا یا حصونے

عل تھا نمازون میں یہ سالان حسین کا
کتر جو خوش گلو ہر موفون حسین کا

یہ لیکے اشک فیض تو سحر ٹیک پر سے
حضرت کی جانا نماز اکتھا نورین

۱۰۷
نور نسلان زب سے کیا تھا
چتے ہو پیا سے پو شہ نام
اکبرین آج ختم ہو لطف حق نام
طہی اذان کہ خوب جلت ہوئی نام

۱۰۶
کے سر کی تھی کتنی بیابان
مغز میں ہون بن میں ہی بیابان
مغز میں ہون بن میں ہی بیابان
مغز میں ہون بن میں ہی بیابان

۱۰۵
بالی خاص کیا تھا کلب
پوشاک لائی سائے جب کون تھا
آئی صدا حضرت زہرا اور غضب
کوئے حسین کو زہرا سے لبتے لبتے

ہو عاقبت بچہ خلا سے دعا کریں
شکر کو حکم دو کہ نمازین ادا کریں

کیا جائے ہر شفا کہ مرض میں فتواریں
ہم لے سے دور ہو گئے وہ ہے دورین

یا آخری لباس ہو اس جاہلہ پ کا
لوٹے گا عھر کو اسے لشکر فریب کا

۱۹۵
تو کہ کیا خوب بیرون پریند
نظارا ازین چگونگی از کفن خند
تو چه بجز اول بسبب صفت بدین
نظارا ازین بی کاپن غیب

۱۹۶
ابو ترخانے جو نامت کے بیرون
انصار سے کہا کہ بی بی کا مہر برون
جانا جو جیکو کا کہ بی بی کا مہر برون
تو بی بی کے بی بی کا مہر برون

۱۹۷
ابھی بھلا کہوں نشان غیب کا
تو جان کر ہی بیرون ملک کا
تو اب کیسے جو کہ بی بی کا
تو اب کیسے جو کہ بی بی کا

کیا نور تھا نظر جو سو سے فوج تہ گئی
گیا سر سبھوں سے گلے ملے رہ گئی

بے گھر گئے ہوئے نہیں سامان چین کا
کل سر کئی گارہ خدایں حسین کا

در بار جو چاہو اسے تو کہتے نہیں
راہ مسافران عدم رو کہتے نہیں

۱۹۸
تو بی بی کے بی بی کے بی بی کے
تو بی بی کے بی بی کے بی بی کے
تو بی بی کے بی بی کے بی بی کے
تو بی بی کے بی بی کے بی بی کے

۱۹۹
تو بی بی کے بی بی کے بی بی کے
تو بی بی کے بی بی کے بی بی کے
تو بی بی کے بی بی کے بی بی کے
تو بی بی کے بی بی کے بی بی کے

۲۰۰
تو بی بی کے بی بی کے بی بی کے
تو بی بی کے بی بی کے بی بی کے
تو بی بی کے بی بی کے بی بی کے
تو بی بی کے بی بی کے بی بی کے

مژدہ اجل بسوں کو شہادت کا
بائو علی اکبر کو ایسی

سو بی بی کے بی بی کے بی بی کے
ہر گریوں کی فصل بی بی کے

و گناہ منہ چھپاتے کو جاوین کیوں
اسم نہیں سمجھتے ہو اکبر کیوں

۲۰۱
تو بی بی کے بی بی کے بی بی کے
تو بی بی کے بی بی کے بی بی کے
تو بی بی کے بی بی کے بی بی کے
تو بی بی کے بی بی کے بی بی کے

۲۰۲
تو بی بی کے بی بی کے بی بی کے
تو بی بی کے بی بی کے بی بی کے
تو بی بی کے بی بی کے بی بی کے
تو بی بی کے بی بی کے بی بی کے

۲۰۳
تو بی بی کے بی بی کے بی بی کے
تو بی بی کے بی بی کے بی بی کے
تو بی بی کے بی بی کے بی بی کے
تو بی بی کے بی بی کے بی بی کے

شاید سفرین جی سے گزرنے کا قصد
بولا جری نہ یو چھپے مرنے کا قصد

اب دلبر موال سے چھٹنے کا طور
اس میر لال یہ کو لٹنے کا طور

کھل جمان کا سر یہ قیامت کی بات
منصوب ہو جوان یہ غیرت کی بات

۵۱
کون بڑا دل تمہیں کجا چکا
اگر کون اور علیؑ کجا چکا
اگر کون اور علیؑ کجا چکا
اگر کون اور علیؑ کجا چکا

۵۲
اگر آسمان میں گناہی سے
پہلی زمین جگہ کرنا
اگر آسمان میں گناہی سے
پہلی زمین جگہ کرنا

۵۳
بہق ہونا دم ویرا یادوں کا زار
کون بڑا دل تمہیں کجا چکا
بہق ہونا دم ویرا یادوں کا زار
کون بڑا دل تمہیں کجا چکا

۵۴
اچھا وہی کرینگے جو بیٹا کہو گے تم
یہ تو بتاؤ ساتھ ہمارے ہو گے تم

۵۵
انصاف کرو جو خوف خدا سے کریم ہو
بیوہ ہوں میں غریب سیکھتا تیرا

۵۶
گھیرے نہ فوج دیدہ زہرا کے نور کو
کوئی بڑی نظر سے نہ دیکھے حضور کو

۵۷
مردار چاہے اسے کھڑا کرے
فلتے جان فوج کو کھڑا کرے
مردار چاہے اسے کھڑا کرے
فلتے جان فوج کو کھڑا کرے

۵۸
منظور ہے کہ جان زمین خراب
منظور ہے کہ جان زمین خراب
منظور ہے کہ جان زمین خراب
منظور ہے کہ جان زمین خراب

۵۹
پوشاک نہ تیری کسین
پوشاک نہ تیری کسین
پوشاک نہ تیری کسین
پوشاک نہ تیری کسین

۶۰
اب اس حسینؑ اور خادم کا ہاتھ ہے
بابا کا آج منزلِ آخر میں ساتھ ہے

۶۱
مڑ لو کہ جسیرج وہ دن کی زمین ہے
تم پہلے جان دو گے یہ جھکو یقین ہے

۶۲
مان کے قلع سے رشک تم کا پتار ہا
سینے کے دیکھنے سے جگر کا پتار ہا

۶۳
گھوڑوں کے نعل باندھو اور این بون
یعنی کہ نیکے لاشہ سادات پہاں
گھوڑوں کے نعل باندھو اور این بون
یعنی کہ نیکے لاشہ سادات پہاں

۶۴
گھوڑوں کے نعل باندھو اور این بون
یعنی کہ نیکے لاشہ سادات پہاں
گھوڑوں کے نعل باندھو اور این بون
یعنی کہ نیکے لاشہ سادات پہاں

۶۵
گھوڑوں کے نعل باندھو اور این بون
یعنی کہ نیکے لاشہ سادات پہاں
گھوڑوں کے نعل باندھو اور این بون
یعنی کہ نیکے لاشہ سادات پہاں

۶۶
بہتے ہیں گل سے تیر جینوں کے واسطے
میزوں کی نوکین تیریں جینوں کے واسطے

۶۷
کچھ اشتیاق جنگ نہیں لگو آج سے
گاہ ہے یہ پائے والی مزاج سے

۶۸
بند باس شمشیر جگر باندھتی گئیں
پھر پھر کے گرد آپ کر باندھتی گئیں

<p>۵۳۷ تاجین حضور شاه کعبہ و زوکر یون آریا نے میں پر نہیں کر حاضر ہو وہ ہمد میں ہو و سر پہ صاحبین سے بچو پھر ونگی بر نہ</p>	<p>۵۳۸ اوچا پڑا ان فاک اصاب علی برون کو سنا تو یکے ادرستہ فتنہ پائی سو سنا نہت فوج شہ کر با جیلی جھپٹنے کے چرات پوچھی سو علی</p>	<p>۵۳۹ جعفر نے کہ تنگائی کہ غم سے بازو شام میں گئے فطرت خون کھو دی تھا دامن سے صد مہ ہوا فزون زنون کیا زمین میں غم ز شہ لارا گون</p>
<p>پھر میری فکر کیجیے من مانتی نہیں یہ جانیں آپ جانے میں جا ہی نہیں</p>	<p>رہیں جزاں باغ نہاں بتوں تھی ہنگام حضور نبوت آل رسول تھی</p>	<p>جینک فرار پر گل زہر اڑے ہے سایہ کیے ہوئے علی کہ گھر ہے</p>
<p>۵۳۸ جسکا دروہو بنا اس بیچ نام کسبت کی کسبت کیسے بہت نام فوایا کار ساز ہو وہ پوچھتا نام بھو پو سوار آریکے پوچھتا نام</p>	<p>۵۳۹ سیکھ لیں غم میں جلا لیں سیکھ لیں فاطمہ کے مال میں جہاں تک علم ہے ماں میں فاطمہ علیہ السلام میں</p>	<p>۵۴۰ کیا چہ خوشی تھی تھے ادا ہے فزون سے رہ گئے فرما کے آہ آہ کتنے تھے برابر جھگڑا دان کو بار بار اصفہر نادان کو</p>
<p>عزت سے احترام سے لیجئے گا نصیر رہو اس مقام سے لیجئے گا نصیر</p>	<p>بازو کئے لہو میں علمدار بھر چکے ٹوٹی کر کہ حضرت عباس مہ چکے</p>	<p>بیکس حسین چھ سو تبت جو پھر پوسے یہ دست بستہ پاؤں پر اسوقت گریں</p>
<p>۵۴۱ یکے کو داغ اامت دان ہوا شہدوں کا غول گروا ماہندان ہوا جسکو حرم سے گھوٹی عیبان ہوا جہاں کو حکم باہر تشریح جان ہوا</p>	<p>۵۴۲ دروگہا جو گویے صغیر غم کا زلفک شہ گروں سے آئینہ بوجہ کے بخود عراز نہ تیر غنا رخ میں فلق دل باہر تیر</p>	<p>۵۴۳ علی کہ کبر نام جو حق ملاحظہ کروں کیا نظام جو شہر خلا کثیر و بطحا میں نام جو شہر تیرا تیرا عیبان نام جو</p>
<p>اکبر میں کچھ نشان ہونا کئی شان کا تم سر پر آنے کھولو شقہ نشان کا</p>	<p>بھائی کی ہنص ہو کے جو خم دیکھنے گئے اکبر کا سنہ امام احمد دیکھنے گئے</p>	<p>بابا مال ہر علی صغیر کے خون کا ایگا عوض غلام برادر کے خون کا</p>

www.emsariya.com

۱۵۴
بلند مرتبہ کی
دلف جری سنوار کے شہینے کی
اصغر کے خون کا موقن شہینے پر
بگیکتی حق سے فاطمہ کے ہاتھوں
شہد جانا اور جسے سہا

۱۵۵
بوسے تیرے اس سیرت بیضت
جاہوں ایک بن کر دون جہوں صاف
بن نگاہ دہرے جھلکے کوہ قات
بہا بن جیہ کہ خدایتے ہر احواف

۱۵۶
حال حضرت علی اکبر
عابدی تو ہوا تاش شاہا باہنہ
موت کی موت جی دن لیا اور
بڑھنا زانو زغر بیان میں ہر
جاد بھی بنو ابوسید کی تیرے

ہنستے میں سب کہ این علی ہجو اس ہر
واشد ہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر

تم کیوں عرق میں شرم کے مار نہا
پانی ابھی اٹھین کے لیے اڑکے لائے ہو

جنگل میں ہر یہ شکل مسافر کے صبر کی
اصغر کے ہاتھ بنانا حسین بن گئی

۱۵۷
قادر بھی حق سے کزین
کسیچین ذوالفقار جلابین سادار
چاہوں میں سوا موقن ہر مطلق
کین اور اسے عدہ رطفلی ہر حق

۱۵۸
پتھر تیرا جی تیرا بک بیان
نہا پتھر تیرا جی تیرا بک بیان
نہا پتھر تیرا جی تیرا بک بیان
نہا پتھر تیرا جی تیرا بک بیان

۱۵۹
گر ادا دست بھائی کی تیرا شہین
پتھر تیرا جی تیرا بک بیان
نہا پتھر تیرا جی تیرا بک بیان
نہا پتھر تیرا جی تیرا بک بیان

www.emaisiya.com

مر جا میں ہم غریب تو قصہ ابھی چلے
اب میں قریب مرگ ہو پیر جی چلے

رہ کہینگے ہر یہ نشانی حسین کی
آنکھوں میں پھر ہی ہر جوانی حسین کی

بانو کے دل نگار کو لانا مزار پر
پانی چھڑک کے بھول چڑھنا مزار پر

۱۶۰
کوئی ہو شبہ تیرے نہیں تیرا
خادم کو اضطراب ہو اور حجاب
کتے میں یہ عدو مجھے نے دراجاب
میں نہ گری علی اکبر تھا شباب

۱۶۱
اگر چاہتا ہوں چہ نہ کہ خیال
ہونے پائاش مسافر کی پائال
داد اور جو خبر مجھ میں تھا مال
تیرا شہد پر کیے کیچو جہاں

۱۶۲
نظر کلام شہین آسمان کا
نار کیا جو ضبط بندھا آفتون کا
گوایہ امام امیر کے اعتبار
نور نور و اور و بیچ کو بیہ نگار

بچے کو نرم گاہ میں لانے کا دن تھا
مقتل میں کھائے تیرے اصغر کا سن تھا

چرچے رہینگے لاش بچالی وہ تیرا
اتر کیا حسین کا بنا دلیر تیرا

خوش تھا تیرے سے سارے کا طور
تم کیا کرو کہ خواہش تیرا اور تیرا

۱۵۳
 دستین بر غزل نغمہ
 گوئیون پامال ہو جگل میں پیوست
 سنا تو ہوں دور اجل جیسا کہ خوب
 چھہ گیندہ کا حال ہو افسانہ جیسا

۱۵۴
 باغیچہ حضرت زینب علیہا السلام
 چچ کر دی ہوں جانت میں زینب
 اب جو چھو اور طلب سلطان پین
 تیار ہو قلب بکیت کے حال شہ زین

۱۵۵
 لاؤ صدی صلہ کہیں مال غنیمت
 باہر کیلے جانے میں شہ زینب
 کون کون سے ملک میں لادیں غنیمت
 کون کون سے دروغ بختیہ بخون میں نہاؤ

۱۵۶
 بلوے میں خاندان جناب امیر ہو
 ناحق جیب حق کی نواسی اسیر ہو

۱۵۷
 شہ سے نہ اٹھ سیکھا الم اسد لیس کا
 مرنے بڑا ستم ہو برابر کے شیر کا

۱۵۸
 عیش تھا قریب مادر و فرزند جو گیا
 مان سے پسرو داد ہو آہستر ہو گیا

۱۵۹
 ایک اٹھین گل جان پشاہ شہنشاہ
 تھامے صفیر سے نیمین شور و شین
 تھامے ہر گز نہ کرے کس سے
 تیار ہوئے عرض کی نہیں بیوقوفی

۱۶۰
 فطرت تھامے قوراک اسد کے کلام
 وقت ناز عصر کی زبرد کی یاد نام
 کلام جاننا چھاپوں میں شہنشاہ
 کلام کی جگہ چھاپوں میں شہنشاہ

۱۶۱
 کسے غنیمت زینب شہنشاہ
 کسے غنیمت زینب شہنشاہ
 کسے غنیمت زینب شہنشاہ
 کسے غنیمت زینب شہنشاہ

۱۶۲
 صاحب بنایت تو ہو کیا حال آپ کا
 شہ نے کہا یہ چھوڑتے ہیں ساتھ باپ کا

۱۶۳
 گویا ہو حسین بن باہر پڑھیں گے ہم
 فضلہ نماز اب تہ خیر پڑھیں گے ہم

۱۶۴
 بولیں تڑپ کے طائر دل جب سنبھلیگا
 اللہ جانتا ہے کلیجہ سنبھلیگا

۱۶۵
 اب اختیار کر نہیں دو باند درضا
 اگر کرا سے اذن تو پہلے ہی الچا
 زینب نے جلد پڑھ کر گزارا مذہبی
 اگر نہ تھوڑی تھوڑی تھوڑی تھوڑی

۱۶۶
 اس غنیمت کے غنیمت و مال
 اب جو چھو اور طلب سلطان پین
 تیار ہو قلب بکیت کے حال شہ زین

۱۶۷
 صدقہ سے بھی نہ تھاری باہمی
 جسے چھوڑ سکیوں نہیں تقدیر
 جیسا صدقہ اور سایہ نہیں کھاتا

۱۶۸
 رعشہ ہر جسم باد شہ کا سات میں
 دیتا ہر کون داخل بزرگوں کی بات میں

۱۶۹
 رد لین ہمیں بھی بس قضا میں درنگ نہ
 اکبر سہو سے جلد ملو وقت تنگ نہ

۱۷۰
 دم کین دعائیں مضطرب حال
 دیوڑھی کی سمت سے سے سے سے

۴۳
بانتھیا مومنین بانو کے بیان
نورانی کریموں کی سبب
بانتھیا مومنین بانو کے بیان

۴۴
پہلے نکلنے کی خبر سے غصہ اور
آپ کو شہزادہ کی قدر و سزا
جلد میں لکھنے اور قلم سے شہزادہ
انستھیا کے پیشہ میں جو سن لیا

۴۵
کون دو بھائی لکھنے سے غصہ
روایہ کے ساتھ سلطان شہزادہ
تسلیم کی جلا سے سلطان شہزادہ
حضرت اول نورانی کا بیان

۴۶
سب پر گئے امام غریب الہی سے
بشک کھٹک سے خلق نکلے نزار سے

۴۷
پولے جدا ہر ایک افسوس و شقیں ہر
کوئی نہیں رفیق یہ بابا رفیق ہر

۴۸
پوچھے مرشد شہزادہ کجیر سے
خود تمام لی رکاب حسین غریب سے

۴۹
بانتھیا مومنین بانو کے بیان
نورانی کریموں کی سبب
بانتھیا مومنین بانو کے بیان

۵۰
تہا پیکر کے سے روایت امام
شاہزادہ اور کونین کا غلام
بانتھیا مومنین بانو کے بیان

۵۱
طلح اپنے سخن کا شباب ہر
از پوچھنے سے رسالت باب ہر
بانتھیا مومنین بانو کے بیان

۵۲
افسوس میں بیرون آٹھارے کے واسطے
بھیگین میں افسوس نہانے کے واسطے

۵۳
کچھ ہا میں عدم کی خطا ہو تو خوشی سے
اس سے کوئی تصور ہوا ہو تو خوشی سے

۵۴
پیدا ہوسے میں نور کے مضمون جبر سے
کیا کیا نفیس جائز نکلتے میں ابر سے

۵۵
میں مصطفیٰ میں نورانی صوفیوں
بوسے حضرت کلثوم افریق
پانی سے آجائے ہو جو دم افریق

۵۶
بانتھیا مومنین بانو کے بیان
نورانی کریموں کی سبب
بانتھیا مومنین بانو کے بیان

۵۷
میں مصطفیٰ میں نورانی صوفیوں
بوسے حضرت کلثوم افریق
پانی سے آجائے ہو جو دم افریق

۵۸
بیابا لہیت ہی ہو کے رہ گئے
اکبر کا مائل رو کے رہ گئے

۵۹
بھائی ہمیں دعا سحر و شام کیجیو
سچا دکا ہمارے عوض کام کیجیو

۶۰
صورت نظر نہ آئی اب مہر و ماہ کی
تصور کیجیو پتہ ہوں رسالت پتہ کی

اقبال بپوشان بر آفتاب در دور
در خط زار تو بر سر
اجدال که کوه چلی در طور طور
و خود خلد بوسه جان خود

تو ای کو که صبح در آستان
پایین در عیب که گفتار
اسکلی بپوشی کی طرح و بیدم زمان

یاد تو گشت شب بیتی بو عقلت
آغاز طستے بن گل ما تو شای
بداوی سبز آینه لا جواب
بجای زنی نه طبیعت کیا آفتاب

بر آه آه عضو بران سدر شترین
لب سرخ سرخ عارض گل دوز آینه

کاکون کونج و تاب هر گل هر چین
گهوڑا نمین هر کهرت زلفت حسین

راحت تو من سے سزہ عارض مال
یوسف کی چاہ خضر کو گلشن میں لائی

از آنکه درین چهره زلفه سوزن
چشمه کعبه چینی در کجا او آفتاب
از آنکه کوه عجب می شود عجب
پیران کی صدا در هر کجا

تو ای که تا تو بپوشی بن کابل
در هر کجا در هر کجا
بوی در عجب در عجب
خود رخ فیله

تو ای که تا تو بپوشی بن کابل
در هر کجا در هر کجا
بوی در عجب در عجب
خود رخ فیله

چھایا هر عیش کرا بل نفاق پر
غل هر که در رسول کفر بن افاق

همین کون جو که چال پر اسکے شمارین
مغشوق و کبک ماه و خزال تمارین

کہتے ہیں جو ہری خط و عارض کو دور
پیدا ہوا ہر رنگ زمر و بلور سے

تو ای که در دست ہوا بار بند
شب بستی ہوا زینبار بند
شیرین سے بھی ہوا دم کار بند
سکین زار صید کھلے آتش کار بند

تو ای کہ در دست ہوا بار بند
شب بستی ہوا زینبار بند
شیرین سے بھی ہوا دم کار بند
سکین زار صید کھلے آتش کار بند

تو ای کہ در دست ہوا بار بند
شب بستی ہوا زینبار بند
شیرین سے بھی ہوا دم کار بند
سکین زار صید کھلے آتش کار بند

عرق عرق ہو شاہد عینا کی شان سے
آترا ہوا بر شکر و وطن آسمان سے

وہ ماہ تو یہ فتح کا جاسوس بن گیا
وہ برق نیکی تو یہ ملاؤس بن گیا

ان عرق سے گردہ زنبک گلاب کا
دیکھا ہوا عطر آن گل آفتاب کا

۳۳۵
 کس انقلابی بود بالا جوسے حسین
 کس کس کس کس کس کس کس کس کس
 ذریعے پر پہنچنے اور اس کے پیر
 کس کس کس کس کس کس کس کس

۳۳۶
 آگاہ آگاہ کو دو روز کو کس نام سے
 حجت نام کے کس کس کس کس کس
 باچار کس کس کس کس کس کس
 آواز دی سپاہ کو کلام نام سے

۳۳۷
 کس کس کس کس کس کس کس کس
 کس کس کس کس کس کس کس کس
 کس کس کس کس کس کس کس کس
 کس کس کس کس کس کس کس کس

شکر تمام زبرد زبرد ہو کے گھٹ گیا
الٹی جو آستین تو زمانہ اٹکیا

یار و قسم خدا کی بہت دل آدہاں کر
پانی ذرا سا در مجھے دو دن کی سیالگر

انگن بنی آڑی نظر اعدا سے روٹی
مواہب سے جدا جو ہوئی جان پڑی

۳۳۸
 لایحیانی نر کو جو جبکہ اس کے
 کس کس کس کس کس کس کس کس
 کس کس کس کس کس کس کس کس
 کس کس کس کس کس کس کس کس

۳۳۹
 کس کس کس کس کس کس کس کس
 کس کس کس کس کس کس کس کس
 کس کس کس کس کس کس کس کس
 کس کس کس کس کس کس کس کس

۳۴۰
 کس کس کس کس کس کس کس کس
 کس کس کس کس کس کس کس کس
 کس کس کس کس کس کس کس کس
 کس کس کس کس کس کس کس کس

بیل جولانی پھول تو گہرائی فاختہ
دل شیر لاس طوق لیے آئی فاختہ

میں جو پتہ میں ان کے میں تم کو پتہ میں
میرا چچا حسن ہے تو بابا حسین ہے

بارون کا آسمان نے خرنیہ چھپا لیا
جلنے کے در سے طور نے سینہ چھپا لیا

۳۴۱
 کس کس کس کس کس کس کس کس
 کس کس کس کس کس کس کس کس
 کس کس کس کس کس کس کس کس
 کس کس کس کس کس کس کس کس

۳۴۲
 کس کس کس کس کس کس کس کس
 کس کس کس کس کس کس کس کس
 کس کس کس کس کس کس کس کس
 کس کس کس کس کس کس کس کس

۳۴۳
 کس کس کس کس کس کس کس کس
 کس کس کس کس کس کس کس کس
 کس کس کس کس کس کس کس کس
 کس کس کس کس کس کس کس کس

دشہا کے صلہ ابھی لڑنا چاہیے
صبار کے لال ہو حسین غصہ چاہیے

مچانے اذن جنگ کہ دل بیقرار ہے
شہ پوسے میری جان تمہیں خدا ہے

تھکے ہو نور دست جفن کے غبار پر
سر کہ بنے شراب ہمارے مزار پر

۴۱۰
کھانہ سو سو کوئی کھانہ سو سو
کھانہ سو سو کوئی کھانہ سو سو
کھانہ سو سو کوئی کھانہ سو سو
کھانہ سو سو کوئی کھانہ سو سو

۴۱۱
ایراق اپنی سواری کے واسطے
ام بن حواری شکر گزاری کے واسطے
تے سکندر زینب داری کے واسطے
تے اٹھانے غنی باری کے واسطے

۴۱۲
بیکار نصیبہ عہد کسان تو میر
بیکار نصیبہ عہد کسان تو میر
بیکار نصیبہ عہد کسان تو میر
بیکار نصیبہ عہد کسان تو میر

۴۱۳
کھانہ سو سو کوئی کھانہ سو سو
کھانہ سو سو کوئی کھانہ سو سو
کھانہ سو سو کوئی کھانہ سو سو
کھانہ سو سو کوئی کھانہ سو سو

۴۱۴
رہی نہ تھی جبر میں راز و نیاز میں
پیکان تیرا یون سے نکلا نماز میں
پیکان تیرا یون سے نکلا نماز میں
پیکان تیرا یون سے نکلا نماز میں

۴۱۵
تیرا نہ جانتے تھے حقیقت کھوم کی
تیرا نہ جانتے تھے حقیقت کھوم کی
تیرا نہ جانتے تھے حقیقت کھوم کی
تیرا نہ جانتے تھے حقیقت کھوم کی

۴۱۶
کھانہ سو سو کوئی کھانہ سو سو
کھانہ سو سو کوئی کھانہ سو سو
کھانہ سو سو کوئی کھانہ سو سو
کھانہ سو سو کوئی کھانہ سو سو

۴۱۷
چاہو کہ تو کھو جانے کا
چاہو کہ تو کھو جانے کا
چاہو کہ تو کھو جانے کا
چاہو کہ تو کھو جانے کا

۴۱۸
بیکار نصیبہ عہد کسان تو میر
بیکار نصیبہ عہد کسان تو میر
بیکار نصیبہ عہد کسان تو میر
بیکار نصیبہ عہد کسان تو میر

۴۱۹
آمان میں جلال بان کھولتے ہیں
ہم شیر بہ ستارے کبھی بولتے نہیں
ہم شیر بہ ستارے کبھی بولتے نہیں
ہم شیر بہ ستارے کبھی بولتے نہیں

۴۲۰
قائل نہیں تمہاری امامت کا یا علی
اقرار لیلو اپنی ولایت کا یا علی
اقرار لیلو اپنی ولایت کا یا علی
اقرار لیلو اپنی ولایت کا یا علی

۴۲۱
چاہو کہ تو کھو جانے کا
چاہو کہ تو کھو جانے کا
چاہو کہ تو کھو جانے کا
چاہو کہ تو کھو جانے کا

۴۲۲
کھانہ سو سو کوئی کھانہ سو سو
کھانہ سو سو کوئی کھانہ سو سو
کھانہ سو سو کوئی کھانہ سو سو
کھانہ سو سو کوئی کھانہ سو سو

۴۲۳
چاہو کہ تو کھو جانے کا
چاہو کہ تو کھو جانے کا
چاہو کہ تو کھو جانے کا
چاہو کہ تو کھو جانے کا

۴۲۴
بیکار نصیبہ عہد کسان تو میر
بیکار نصیبہ عہد کسان تو میر
بیکار نصیبہ عہد کسان تو میر
بیکار نصیبہ عہد کسان تو میر

۴۲۵
طور کلام گفتگو سے جانفزا میں تھا
دل فرق دو کمان کا ہم میں خد میں تھا
دل فرق دو کمان کا ہم میں خد میں تھا
دل فرق دو کمان کا ہم میں خد میں تھا

۴۲۶
تھاسا شا جو تمس رخ بو ترات کا
یہ وجہ تھی کہ پھر گیا سنا آفتاب کا
یہ وجہ تھی کہ پھر گیا سنا آفتاب کا
یہ وجہ تھی کہ پھر گیا سنا آفتاب کا

۴۲۷
تھاسا شا جو تمس رخ بو ترات کا
یہ وجہ تھی کہ پھر گیا سنا آفتاب کا
یہ وجہ تھی کہ پھر گیا سنا آفتاب کا
یہ وجہ تھی کہ پھر گیا سنا آفتاب کا

۱۰۰
دل کی سون تری کی خون بھاریاں
گو چہرے کی شمع کا لولہ بھاریاں
انکھوں سے کھینک دینے بھاریاں
شہلے بھاریاں ہر نوبت بھاریاں

۱۰۱
سکون دن کا رنگ سپ کی لہریاں
ازد سے نمودیوں کو بیام چیل دیا
انہی نے جان لی یونیوں کو بل دیا
کھلے جو خلق خون باز ہر اہل دیا

۱۰۲
ابا جو خون شکر اور خاک
بچا جس طرح سے لڑکے کے ہوا
بوجھار وہ مرن کی دہلے لڑتے تھا
کھلی کے دیکھنے ہوئی جا بجا کھلی

۱۰۳
کس سے چلے کہ مرنے ایک آگ بھری
کسی بیٹھی کہ نالوں کو سرد کر گئی

۱۰۴
غش آگیا ہر ایک عدد سے امام کو
مار سیاہ سو رنگ گیا فوج شام کو

۱۰۵
بھاگے نہ غول چاند کے زخمی کیسے ہوا
مردہ تھکا برتھ کا پانی سے ہوا

۱۰۶
سارے گری اور شوق نشان
ظہری پانچا کہ دو تیا کوئی نشان
سب کو کھینک دینے سے بھان
سکون چہرے کی شمع سے بھان

۱۰۷
بکھا خبار تیغ میں غل جا چا ہوا
سب کو کھینک دینے سے بھان
سکون چہرے کی شمع سے بھان

۱۰۸
خفی فرق دین اپنے نشان
نہی دیا شہر میں تیا ہی کی
جانبی شہر میں تیا ہی کی
میں شہر میں تیا ہی کی

۱۰۹
دو گھر سے تھا اہل کی تر از زمین گیا
نادام ہوا ہوا جو لگی زخم سے کھلیا

۱۱۰
منہ زرد رہو گئے جی سے گذر گئے
بس ہنستے ہنستے زخمی ہنستے مر گئے

۱۱۱
دو بھرتے خون کے قدر کیوسے تیغ پر
تھوڑے سرخ بندھ گئے بازو سے تیغ پر

۱۱۲
سب کو کھینک دینے سے بھان
سکون چہرے کی شمع سے بھان

۱۱۳
سکون کو بنا دینے سے بھان
سکون چہرے کی شمع سے بھان

۱۱۴
حق نے عطا کیا اپنے کاشیہ کا
چاندی نی چو عکس چا اسکا خاک پر
منہ زرد تھے سیاہ دلون سے نشان
نوا ہوا حرام پر دون کو تھا خط

۱۱۵
بیکہ ہر وہ عذر کہ خالق کا در نہیں
لو کب کا دو ہوا تجھے غافل خبر نہیں

۱۱۶
ہر تن کو وصل فرق کا نایاب ہو گیا
دن بہر جسم و سر شب سرخاب ہو گیا

۱۱۷
بیدم تھے کہ میں دل بیتاب کی طرح
کشتے ٹرپ ٹرپ گئے بیتاب کی طرح

۱۱۲
 بیست و نوبت از شش این تو سرب
 بیست و یک یک کوزید و ز سرب
 بیست و دو کی شکل از سرب کوزید
 بیست و سه ما نزل تین بی سرب

۱۱۳
 عا شایسون کا قول از سرب کوزید
 بیست و چار یک از سرب کوزید
 بیست و پنج از سرب کوزید
 بیست و شش از سرب کوزید

۱۱۴
 بیست و هفت از سرب کوزید
 بیست و هشت از سرب کوزید
 بیست و نوا از سرب کوزید
 بیست و یازده از سرب کوزید

کلی اهوین بپر کے نئی جاں ہو گئی
 کو با زبان کلک قضا لال ہو گئی

پیشکشان کے وصف میں ایشیو تیر ہو
 سح اجل ہو نیزہ اکبر تو لو یہ ہی

وہ چاند جو لہو میں سر اپنا لیا
 آنکھوں میں شاہ دین کی اندھیرا سلہ لیا

۱۱۵
 بیون پانچ س بیگزیز بن جا جا
 بیون بیون جیسے ابو جابان تو
 بیون بیون بیون بیون بیون
 بیون بیون بیون بیون بیون

۱۱۶
 بیون بیون بیون بیون بیون
 بیون بیون بیون بیون بیون
 بیون بیون بیون بیون بیون
 بیون بیون بیون بیون بیون

۱۱۷
 بیون بیون بیون بیون بیون
 بیون بیون بیون بیون بیون
 بیون بیون بیون بیون بیون
 بیون بیون بیون بیون بیون

سینون کو روز لہون مجب شربنا دیا
 ہر ایک استخوان کو گم کر دینا دیا

تھا شکل تمام وہ نیزہ جو چلیسا
 تیر شہاب کوہ گرا نئے نکلیسا

دل ہو گیا فکار مجب نور عین کا
 برجھی سے چھڑ گیا ہر کلیجہ حسین کا

۱۱۸
 بیون بیون بیون بیون بیون
 بیون بیون بیون بیون بیون
 بیون بیون بیون بیون بیون
 بیون بیون بیون بیون بیون

۱۱۹
 بیون بیون بیون بیون بیون
 بیون بیون بیون بیون بیون
 بیون بیون بیون بیون بیون
 بیون بیون بیون بیون بیون

۱۲۰
 بیون بیون بیون بیون بیون
 بیون بیون بیون بیون بیون
 بیون بیون بیون بیون بیون
 بیون بیون بیون بیون بیون

ظاہر ہو جو وہ سیر مجاب سے
 نخل تھا کہ اردو نخل ایاجاب سے

اکبر کی سپاہیں و شہ نہا بجھایے
 ہلہ ہی جگر کی آگ کو بایا بجھایے

ماحق فلک نے واسے مجھے لیا دیا
 کس چاہ میں حسین کو بوسنت گرا دیا

۱۲۱
کے لئے جس کے لئے
جس کے لئے جس کے لئے
جس کے لئے جس کے لئے

۱۲۲
کیا ہے جس کے لئے
جس کے لئے جس کے لئے
جس کے لئے جس کے لئے

۱۲۳
کے لئے جس کے لئے
جس کے لئے جس کے لئے
جس کے لئے جس کے لئے

لاشون میں بھی پس نہ لائے نہ ہو
رہو اور ایک شاہ کے پاس کھڑا ہوا

سچ جان دیتے ہیں عین سب میں
زلفیں سیاہ لوتی ہیں اضطراب میں

آئے کر عیب کھٹا عمر کی حوا کی
بجور میں ہیں کہ ہیں موت کی

۱۲۴
کے لئے جس کے لئے
جس کے لئے جس کے لئے
جس کے لئے جس کے لئے

۱۲۵
کے لئے جس کے لئے
جس کے لئے جس کے لئے
جس کے لئے جس کے لئے

۱۲۶
کے لئے جس کے لئے
جس کے لئے جس کے لئے
جس کے لئے جس کے لئے

بولازبان حال سے میں تر شاہوں
آیا تو ہوں حضور گرے سوار ہوں

دینے ندی صد ابھی مشہور ہیں کو
اس درد دل بکا رہے لیتے حسین کو

زمین کو یہ خبر جو ملی کیا عیب ہوا
مشغل میں ننگے سر نکل آئیں غضب ہوا

۱۲۷
کے لئے جس کے لئے
جس کے لئے جس کے لئے
جس کے لئے جس کے لئے

۱۲۸
کے لئے جس کے لئے
جس کے لئے جس کے لئے
جس کے لئے جس کے لئے

۱۲۹
کے لئے جس کے لئے
جس کے لئے جس کے لئے
جس کے لئے جس کے لئے

رہو اور جلد مثل غنم زال حرم گیا
مرا لب جہان پڑا تھا وہاں کجا حکم گیا

بس خاتمہ ہر زیت کے اسباب چاکے
اب تظار کچھ نہیں حضرت بھی آچکے

آنسو وان بنی اموی صد سے جان کو
۵۷۵ جری جوان علی اگر زبان پر

علاؤ الدین علی اکبر
چاہتا تھا کہ شادمان
ہو جس سے دشمنوں کو
بوسے حسین نے جو اب
بوسے حسین نے جو اب
بوسے حسین نے جو اب

علاؤ الدین علی اکبر
جانی تھیں ہونے سے
عراقی سانس لینے کا
زینب نے حسین کی
زینب نے حسین کی

علاؤ الدین علی اکبر
موسے کو بار بار
صاحب بن لادن علی
چوڑھویں دن کو

زینب چلی تھی یہاں یہ خیال ہے
سنا جو انکو نزع میں چھوڑیں محال ہے

سر شاہ شیبہ بھی پر جو ڈھکیا
زینب گئیں محل میں یہاں نہ کھلیا

ہرگز یہ کیا ہوا علی اکبر سے محبت گئی
مارے گلے شیبہ پر میرے ہن کت گئی

علاؤ الدین علی اکبر
اوردی کہ اس بار کو رہیں
جلدیں جاؤ گے ہر
ازم جو صورت

علاؤ الدین علی اکبر
اسلام انا حق سے
فان میں کھائے نہ
سوزن سے لطف نام

علاؤ الدین علی اکبر
بے خطا کیا ہے
اے خداوند
بے خطا کیا ہے

کیا اختیار امر خدا ناگزیر ہے
اکبر تمام ہوتے ہیں وقت اخیر ہے

یعقوب بھی اٹھ نہ سکا جو وہ داغ ہے
یہ خاص اپنے خانہ دل کا چراغ ہے

مسند پر اپنی تشنہ دہان اکے سو رہو
ہر دو پہر کا وقت یہاں اکے سو رہو

علاؤ الدین علی اکبر
معلوم کے کلامت
سب سے پہلے
زینب علیہ السلام

علاؤ الدین علی اکبر
بازو تھی حسین
ان کی صدائے
جلدیں چھوڑیں

علاؤ الدین علی اکبر
غضب کی گئی
سختی ہوں دل
دیکھا ہوا

کیا کساد عا میں بیٹھ ہی دم کیا کیے
رہے کہ بھکیان علی اکبر

دیر شان ملاں کی جلتی ہے حسین
اب گھر سے کبیز نکلتی ہے حسین

سب جہم کی رگین دم بیدار کت گئیں
گل ہی کلا بیان تری شاد کت گئیں

۱۳۱۱
 نادانی جی تو ہوئی نہیں تیرے ابن جابے ان
 واری وطن نہیں کے پیو بتاے مان
 بیٹا نہیں جو کو دین لیکے لکھا مان
 احوال بقراری دل کیا تباے مان
 اچھا ہے مگر کون ہو جو جانتا نہیں
 کیا کردن کہ یہ دل لکھا ہے

۱۳۱۲
 پتھون سلاح سے بن غبار آتے تیار
 گڑھی کردن میں سینہ نکلا آتے تیار
 زلفوں کو آئینہ میں سنوار آتے تیار
 اور ہوسات بار تیار آتے تیار
 غل جو کہ لال بانو کے لکھیں
 غل جو کہ لال بانو کے لکھیں

۱۳۱۳
 غل جو کہ لال بانو کے لکھیں
 غل جو کہ لال بانو کے لکھیں

۱۳۱۴
 کیا ہوں بیان عورت محبوب حق کے بن
 عیش کی بیوی کہ سلطان مشرقین
 جلیبی بلاؤ ہند میں دل کو نہیں کو چین
 کمال صبر پر عزت بن یا حسین
 بابت غرق لچو خوں عدو در ہوں
 انخورد افکار علی کہ فرور ہوں