



مرثیہ در حال

سرکار وفا

حضرت ابو الفضل العباس

سرچشمہ تجلی کون و مکاں ہے علم

(کل بند: ۲۱)



سرچشمہ تھلیٰ کون و مکاں ہے علم جاری ہے جواز سے وہ موئی رواں ہے علم  
دریائے بے کنار ہے اور بے کرماں ہے علم طوفان ہے وقت سائل اسن و اماں ہے علم  
سائل سے اس کے ابر جوانح کر برستے ہیں

ہر دامن حیات پر گوہر برستے ہیں

انسانیت کا باش اسی سے ہے پر بہار امثال فیض بخش کا اس کے نہیں شمار  
قول رسول حق سے یہ ہوتا ہے آٹکار ہے علم ہی پر فصلِ سعادت کا انحصار

مہتاب ہے فضاۓ شب تار میں بھی

بھرتا ہے رنگِ صبح کے آثار میں بھی

مہکا ہوا اسی سے ہے گلزارِ زندگی ہے علم ہی سے رونقِ بازارِ زندگی  
ظاہر اسی سے ہوتے ہیں آثارِ زندگی بے شک بھی ہے عازہ رخسارِ زندگی

دکش ہے دلِ نشیں ہے جمالِ حیات ہے

ہوشِ معرفت تو بھی میمنِ ذات ہے

پیدا ہر اک صفت میں اسی کا جمال ہے اس کے بغیر حق کا تصورِ حال ہے  
قام اسی سے نوعِ بشر کا کمال ہے ممکون وہ جو آپ ہی اپنی مثال ہے

آدم میں جب ظہور ہوا اس کے نور کا

معیار بن گیا یہ ملک کے شعور کا

ہے علم ہی خدا کی قسم عزت عظیم ہے علم ہی سے معرفت خالق قدیم  
 ہے علم ہی چنان سر راہ مستقیم اس کے شرف کا کوئی نہیں دھرمیں سمجھ  
 جلوہ طراز عالم ایجاد بن گیا  
 آدم کے انتخاب کی بنیاد بن گیا

تابندہ خال عارض لیلائے دیں ہے علم خاتم اگر ہے شرع تو اس کا نہیں ہے علم  
 روشن ہے جس سے چرخ وہ ماہیں ہے علم لا ریب اک خزانۃ ذرث نہیں ہے علم  
 سلامے معرفت کے لئے جلوہ گاہ ہے  
 اس پر ازل کی صبح سے حق کی نگاہ ہے

ہے لامکاں کے فور سے روشن مکان علم ہر شے سے کائنات کی ظاہر ہے شان علم  
 گویا سنا رہی ہے ہمیں داستان علم دل علم کا نبی ہیں علی ہیں زبان علم  
 وابستہ ہے جو علم کلام مجید سے  
 افضل ہے روشنائی بھی خون شہید سے

چھکا ہوا ہے ذات سے اس کی ہر اک سیبو مجرمتی ہے رنگ اس میں مشیت کی آزو  
 اس کا جمال اوح و قلم کی ہے آبرو خلائق ہے اسی کی ہر اک حرف گفتگو  
 دو حرف تھے وہ پچول جو گلزار ہو گئے  
 اس لفظ اگن سے آئینے تیار ہو گئے

دنیا ہے خواب، خواب کی تعبیر ہے یہی تفسیر ہر صحیحہ تقدیر ہے یہی  
 جوش عمل میں جذبہ تعبیر ہے یہی یہ حق ہے کچھ خوبی تقدیر ہے یہی  
 قرطاس کے لئے چمن بے نظر ہے  
 یہ ضامن حیات نوائے صریر ہے

پیچاتا ہے پچ و ثم رکندر بھی دتا ہے سرد و گرم جہاں کی خبر بھی  
کرتا ہے رونمای عیب و ہنر بھی ہے وجہ امتیاز رُخ خیر و شر بھی  
کفر و نفاق و جہل سے ہے کارزار علم  
گرتی ہے شر پہ مل شرور ذوالتفقار علم

ہے ابتدا سے ناٹش نوع بشر بھی گرم سفر ہے جادہ ایجاد پر بھی  
ہے کائنات کے لئے نور سحر بھی ایمان کی جلوہ گاہ میں ہے جلوہ گر بھی  
اس کے شرف کو صاحب منبر سے پوچھئے  
ہے شہر علم کون یہ حیدر سے پوچھئے

ہر ایک شے ہے آئینہ ذاتِ کردار ظاہر ہے جس سے مقصدِ خلیم روزگار  
ذرے سے بھی ہے نور عیان مثل کوہ سار ہے علم ہی پ معرفت حق کا انحصار  
انسان کی عقل ثبت پروردگار ہے  
ایمان غیب اس کے چن کی بھار ہے

عالم میں اہل علم کا کوئی نہیں جواب ہوتے رہے یہ حق کی نیابت سے فیضیاب  
ممکن نہیں کہ ان کے فناکل کا ہو حساب خالق سے راخون کا ان کو ملا خطاب  
بیٹھے ہوئے ہیں سائے میں ام الکتاب کے

ہیں یہ سفیر شاہ ولایت تاب کے  
ہے کون ان کے فضل و شرف میں کرے جو شک قبضہ میں ان کے ملک ہے باطن کا آج تک  
ان کے قدم کی خاک سے ہے زیستِ فلک ہے بجدہ ریز سامنے ان کے ہر اک ملک  
انسان ان کے فیض سے انسان بن گیا  
جو ہو گیا حریف وہ شیطان بن گیا

فرماتے ہیں کمیل سے مولائے کائنات مردہ ہیں سب ہیں صرف بھی صاحب حیات  
 بہتر ہزار راتوں سے ہے ان کی ایک رات ہے ان کی پھٹم نیک اثر آئینہ صفات  
 اسرار ما سوا کے بھی رازدار ہیں  
 ہے جن پر حق کو ناز یہ وہ شاہکار ہیں  
 وارث ہیں انبیاء کے شرف کے حق شعار ان کی زبان ہے مثل قلم تبغ آبدار  
 ہیں غبیت امام میں بنیاد روزگار را عمل میں ہیں یہ ہدایت کے ذمہ دار  
 اور اک پر ہے سایہ امام مبنیں کا  
 شانوں پر ان کے بوجھے ہے تہذیب دین کا  
 تقویٰ زرہ ہے ان کی کرم ان کی ہے پر مرکب ہے زہ حسن عمل ان کی رہ گذر  
 قبضہ میں ان کے حلم کی ہے تبغ شعلہ در نیزہ ہے ان کا خوف خدا ہے درج تبر  
 شارع بھی ہیں منقتوں اعلیٰ مقام ہیں  
 ان سے جو ہیں بلند نبی یا امام ہیں  
 سربزران کے نطق سے منطبق کا ہے چمن حروف کی آبرو ہیں تو لغتوں کا بالکلپن  
 آباد ہے انہیں سے معانی کی انجمن سینوں میں ان کے کوڑھکت ہے موجودان  
 کافی پے عمل ہے خزانہ اصول کا  
 جمعت ہے ان کو قول وحی رسول کا  
 گوباب شہر علم کے ذرتوں میں ہے شمار ہم نام مرتفعی ہے کوئی ان میں حق شعار  
 سب ہیں مقید غلق رحمی نفس و با وقار آداب مجلسی کے درخششہ شاہکار  
 تابندہ اجتہاد سے ان کے ضمیر ہیں  
 دنیا میں یہ ولی خدا کے سفیر ہیں

ہو جب کہ نائینِ ائمہ کا یہ مقام کیا ہوگی سوچئے تو ذرا منزل امام  
 جبریل ان کے در کے میں ادنی سے اک خاتم چلا ہے بس انہیں کے اشارے پکل خاتم  
 وابستہ ان سے رازِ الف لام یکم ہے  
 جو تائب رسول ہے نازِ کلیم ہے  
 ملتی نہیں ہے ان کے فضائل کی کوئی حد ہر قول معتبر ہے تو ہر بات مستند  
 حق سے ملی ہے ان کو اولی الامر کی سند کہتا ہے ان کے واسطے قرآن پڑھ دو مد  
 کرو یہوں کے کعپہ تعظیم ہیں یہی  
 اور افتخارِ نسل برائیم ہیں یہی  
 نازال ہیں ان کی ذات پر قرآن کی آیتیں محکم ہیں ساری مصحف ایمان کی آیتیں  
 جلوے ہیں ان کے وحدت بیزدال کی آیتیں نقش قدم ہیں منزل عرفان کی آیتیں  
 مثل علیٰ یہ وارثِ ام الکتاب ہیں  
 احمد ہیں شہر علم یہ سب اس کے باب ہیں  
 پیدا ہوئے انہیں کی بدولت یہ آسمان سکے ہیں ان کے انجمن و خورشید ضوفشان  
 گوہر سے پہ ہے دامنِ دریائے بیکران موجودوں کے دوش پر نظر آتی ہے کشتیاں  
 ہے دیدنی بمال جو بزمِ شہود کا  
 صدقہ یہ ہے امام زمان کے وجود کا  
 کرنا ہے مجھ کو مدحت عباش با وفا در کار تھی جو اس کے لئے کیف کی قضا  
 بیٹھا ہوں میں بھی آ کے سر کوڑ شنا ہو جائے ساقیا مجھے اک جام میے عطا  
 وہ جام جس سے فکر کی جاری سنبھل ہو  
 ہر موقع جس کی مرضی رب جلیل ہو

وہ مئے پلا جو نازش آب زلال ہے      کعب میں جس کا بیٹھ کے پینا حلال ہے  
 جو رنگ و بو میں آپ ہی اپنی مثال ہے      وابست جس سے الہ خن کا کمال ہے  
 قطروں میں جس کے جوش والا ہے امیر ہے  
 تربان جس پ ساقی بزم غدر ہے

ساغر میں کائنات کے وحدت کی ہے شراب      مینا میں الہی بیت نبوت کی ہے شراب  
 خود جس سے قلب ہے الفت کی ہے شراب      بھائے ن کیوں یا اجر رسالت کی ہے شراب  
 ہم کیا ہیں جبریل سے مئے خوار پیتے ہیں  
 عین نفس بھی پی کے اسی مئے کو جیتے ہیں

آدم سے قبل نور کے دامن میں یہ چھپنی      ہر سونج اس کی جلوہ خیر البشر نی  
 ملتی ہے بس اسی کو جو قسمت کا ہے دھنی      مغلس کو یہ بناتی ہے اک گھونٹ میں غنی  
 کم ظرف تھا جو دیکھ کے مئے کو بہک گیا  
 سلمان نے پی تو ان کا مقدر رچک گیا

ہے ہر غلام حیدر کرار کی رفق      قبر کی جان یوزد و عمار کی رفق  
 سولی پ تھی یہ میشم تمار کی رفق      کوثر مزاج لشکر جرار کی رفق  
 چہرہ بحال کیوں نہ ہو فوج حسین کا  
 ساقی ہے آج بھائی شہ شرقین کا

وہ بھائی ہے جو نازش سلطان بخوبیر      سخائے آل ساقی کوثر کا ہے پسر  
 ہاشم کا چاند عاشق فیر خوش سیر      ہے جس کو اپنے مقصد تھیں کی خبر  
 مانگا ہے اس کو رب سے علی نے دعاوں میں  
 پالا ہے اس کو ماں نے وفا کی چھاؤں میں

آغوش میں جب آگیا شیدا حسین کا خون بن کے دوز نے لگا جلوہ حسین کا  
اس درجہ دل میں عشق تھا آقا حسین کا دیکھا تکاو شوق سے چہرہ حسین کا  
فرزندِ مصطفیٰ کا جو دیدار ہو گیا  
ہاشم کا چاند اور بھی ضوبار ہو گیا

تیسج معرفت کا درخشاں درشیں سرتا قدم جمال علی مثیل شاہ دیں  
یوتح بھی جس پر شک کریں اس قدر جس کہتا ہے ناز سے پر فخر مرسلین  
ہاتھوں میں اس کے ملک و فاقا کا نظام ہے  
یہ ہاشمی گھرانے کا ماہ تمام ہے

سچے وضو تو بھیجے اس با وفا کا نام ہر دل عزیز ہے خلبِ مرتضیٰ کا نام  
مشہور کہکشاںوں میں ہے ملتا کا نام باقی ہے ان کے عہدِ وفا سے خدا کا نام  
کعبہ ہیں گر حسین تو یہ اس کے باب ہیں  
فرزندِ مصطفیٰ دلِ عصمتِ آتاب ہیں

سوئے علیؑ کے لئے فرشِ خواب پر اور یہ فدا ہے جانِ رسالتِ آتاب پر  
نقشِ وفا ابھار دیا سطح آب پر کندہ ہے اس کا نامِ شجاعت کے باب پر  
یہ جانِ لافتنی ہے علیؑ انتخاب ہے  
اس کا شباب شیر خدا کا شباب ہے

قصیر عزم سلطنتِ حبیر بنے ہوئے شمشیرِ آبدار کا جوہر بنے ہوئے  
نقشِ قدم ہیں دین کا لٹکر بنے ہوئے بازو ہیں اس کے پرچم لٹکر بنے ہوئے  
ہو گئے قلم یہ مقصدِ شیر کے لئے  
یعنی وفا کے قصر کی تعمیر کے لئے

عباس صبر و شکر و شرافت کا نام ہے      صست سے اتصالی سیرت کا نام ہے  
 عباس شیر حق کی جلالت کا نام ہے      عباس مرتضیٰ کی شجاعت کا نام ہے  
 عباس نام آرزوئے مرتضیٰ کا ہے  
 عباس نام نصرت دین خدا کا ہے  
 یہ نام نازش بشریت کا نام ہے      اک نقطہ کمال محبت کا نام ہے  
 مقصود زندگی کی نہایت کا نام ہے      پروانہ جمال امامت کا نام ہے  
 عباس نام ہے شہ دیں کے ثبات کا  
 دل اس کا آئینہ ہے حسینی صفات کا  
 عباس نازِ چشمِ اخوت کا نام ہے      یعنی ادا شناس امامت کا نام ہے  
 عباس قلب شاہ کی قوت کا نام ہے      عباس جلوہ گاہِ مشیت کا نام ہے  
 عباس نام ہے شرف بے شمار کا  
 ہے مرکبِ نظرِ اسدِ کردگار کا  
 سمجھے گا کون عاشقِ سروز کا مرتبہ      اعلیٰ ہے ان فتحِ خیر کا مرتبہ  
 پہلے سمجھے حسین کے لشکر کا مرتبہ      پھر دیکھے اس کے قائدِ اکابر کا مرتبہ  
 جرأت میں نازِ فتح بدر و حنین ہے  
 اس کے علم کے سائے میں فوجِ صین ہے  
 عباس کا جہاد تھا کیا منفرد جہاد      روح رسول و کیم کے ہوتی تھی جس کو شاد  
 لرزائ تھا اس کے سامنے ہر بانیِ فساد      دیتی تھی ضربِ تیغ پر خندق کی ضربِ داد  
 پھرا ہوا جو فتحِ خیر کا شیر تھا  
 ہر اک قدم پر دشت میں لاشوں کا ڈھیر تھا

لکھے کیا تم کے نشان بلند کو دے دی تخت لشکر ایدا پسند کو  
روکا فرات پر فرس درد مند کو پینے کا اذن دے دیا پیاسے سمند کو  
تحابا وفا کو عشق جورا کب کی ذات سے  
اس نے بھی منہ پھرا لیا آب فرات سے

عباس کے فرس کا شرف لا جواب ہے خلقت میں زوال بنا ج صفت انتخاب ہے  
مثیل براق اسپ بین بو راب ہے جو اس کی زدمیں آگیا خانہ خراب ہے  
بڑھ بڑھ کے توڑتا ہے صب فوج شام کو  
پیرود سے رومندا ہے عدوئے امام کو

تحا قلب میں خیال جو بچوں کی پیاس کا جاری تھا اس کی آنکھوں سے اشکوں کا سلا  
را کب نے جنک کے نہر سے مشکیزہ بھر لیا مرکب نے سوئے خیمہ شیر زخ کیا  
اے با وفا کے اسپ وقار و مر جا  
اے کربلا کے پیاسوں کے غنچوں امر جا  
بچوں کی آنکھی سے جگر تھا فرس کا آب ہر لمحہ بڑھتا جاتا تھا غازی کا اضطراب  
زخ تھا جو سوئے خیمہ شاہ فلک جتاب کوشش یقینی کر جلد پہنچ جائے مشک آب  
راو رضا تھی اور فرس تیز گام تھا  
صرحا کی تیز دھوپ میں وہ تشنہ کام تھا

مشکیزہ اپنے ساتھ لئے جا رہا تھا شیر سرچشمہ حیات لئے جا رہا تھا شیر  
غل تھا کہ کائنات لئے جا رہا تھا شیر میدان سے فرات لئے جا رہا تھا شیر  
پہنچا قریب نخل تو نازہ ستم ہوا  
تینج جفا سے داہنا شانہ قلم ہوا

ضرب ہوئے قلم سے لہرا گیا علم پھر ایک بار جھکتے ہی سیدھا ہوا علم  
اس حال میں بھی اس نے نہ گرنے دیا علم بڑھتا رہا سنپالے ہوئے با وفا علم  
آتا تھا گر شقی کوئی نازی کی راہ میں  
لیتا تھا اس کو بڑھ کے جہنم پناہ میں

شانے سے ہاتھ ہو گیا جب شیر کا قلم جلدی سے بائیں ہاتھ سے اوچا کیا علم  
آگے بڑھا دلیر تو دہرا ہوا تم وہ ہاتھ بھی قلم ہوا بخدا ہوا علم  
وانتوں سے ملک داب کے حیدر کے شیر نے  
خیئے کی سمت گھوڑے کو ڈالا دلیر نے

بولا یہ راہوار سے حیدر کا لالہ قام اپنے قدم کو جلد بڑھا اب سوئے خیام  
پہنچادے مشک آب سکینہ ہے تشنہ کام ڈر ہے کہ آنہ جائیں شہ آسام مقام  
بیہر مدد شبیہ چیہر کو بیچ دیں  
ایسا نہ ہو کہیں علی اکبر کو بیچ دیں

گھوڑے کو ایڑدے کے بڑھا جب وہ بادفا تسمہ دبا تھا انتوں میں پیاسوں کی ملک کا  
منہ میں لئے شکار کو بان کوئی شیر تھا گھیرے تھے چار سمت سے شے کو اشیاء  
بیچ جائے ملک شیر نے کوشش ہزار کی  
حرت نکل سکی نہ دل بے قرار کی

ڈوبا ہوا لبو میں تھا ساقی تشنہ کام گرد اس کے بدیاں تھیں تم کی کرفوج شام  
ارماں یہ تھا کہ ملک پہنچ جائے تا خیام پیاسی ہے تم روز سے بنت شہ امام  
خدا ت سے قلقلی کی سکینہ نہ حوال ہے  
دل میں لگی ہے آگ کہ جینا محال ہے

سردار فوج نے یہ صدا حملہ کو دی پہنچا اگر حسین تک اک قدر آب بھی  
بدلے گی ایک لمحہ میں تصویر جنگ کی ہر سوت رن میں خون نظر آئے گا ابھی  
ہرگز نہ جیت پاؤ گے حیدر کے شیر سے  
بھر جائے گی زمین یہ لاشوں کے ڈھر سے

رکھ کر کماں میں تیر، ستم آشنا بڑھا ہو کر رہا کماں سے تیر جھا چلا  
مشکل سکینہ چمدگئی ہے ہے غصب ہوا پانی کے ساتھ شیر کا ارمان بہہ گیا  
اک آہ سرد بھر کے ارادہ بدل دیا  
ساحل کی سمت موڑ کے رہوار چل دیا

بکھرے ہوئے جوں میں تیکرست کتائے چیم یہی تھا شور کہ زندہ نہ فتح کے جائے  
غازی نے تیر و نیزہ و خیبر کے زخم کھائے سر پر پڑا جو گرزو تو پھر خون میں نہایت  
سنجلایا نہ گھوڑے پر تیورا کے گر پڑا  
تپتی ہوئی زمین پر غش کھا کے گر پڑا

آئی ادھر حسین کے کانوں میں یہ صدا رخصت غلام ہوتا ہے یا شاہ کر بلا  
میرا سلام لجئے فرزیدِ مصطفیٰ سینہ میں دم البتا ہے اے جان مر تھی  
او جمل ہوئی نگاہ سے صورت امید کی  
آنکھوں میں روح آگئی مشتاق دید کی

اٹھے حسین باتھوں سے تھا ہے ہوئے کمر ہمراہ شہ کے ساتھ چلانو جواں پر  
ہونتوں پر آنکھیں تھیں انکھوں سے تربت جن و بشر تھے حال شہ دیں پر نوہ گر  
دست بر پیدہ شاہ نے دیکھے جوراہ میں  
پر چشم کشا کی پھر گئی صورت نگاہ میں

عباس نامور کے سرہانے جو پنچے شاہ فرط الٰم سے اور بھی حالت ہوئی تباہ  
زخموں سے چور چور تھام البنیں کا ماہ زانو پر سر جو بھائی کا رکھا تو کی اک آہ  
تطرے لبو کے روئے علمدار پر گرے  
بھائی کے اشک بھائی کے رخسار پر گرے

آیا جوش سے ہوش میں غازی ذی وقار زانوئے شہ سے سر کو ہٹایا بے اضطرار  
جلتی زمیں پر رکھ دیا سر ہو کے بے قرار شہ بولے حال کیا ہے کہو میرے غم گسار  
زانو سے سرہنانے کا بھائی سبب ہے کیا  
کڑھتا ہے دل سناؤ تو رنج و تعجب ہے کیا

عباس نے توب کے کہاۓ شہ انام آقا پر جان دے کے ہوا سرخرو غلام  
میں جیتے ہی نہ کر سکا پانی کا انتظام شرمندہ ہوں میں پیاسی سکینہ سے یا امام  
گر میری لاش نجمہ اقدس میں جائیگی  
پیاسوں کے بین سُن کے مجھے شرم آیگی

بجھی ہمیشہ آپ نے نظروں کو آبرو سینے میں ہے زیارت مولا کی آزو  
محروم دید پھر بھی ہوں، ہوں گرچہ درود ہے تیر ایک آنکھ میں، اک آنکھ میں لبو  
وستِ کرم نہ ہو جو مدعاگار آپ کا  
مر جائے گا یہ تکہ دیدار آپ کا

پونچھا لبو جو شاہ نے بھائی کی آنکھ کا دشوار مرحلہ جو تھا آسان ہو گیا  
تحا سامنے نظر کے رخ سیطِ مصطفیٰ خوش ہو کے مسکرا دئے عباس با دقا  
دل کو ملا سکون الٰم دور ہو گئے  
مقتل کی گرم ریت پر عباس سو گئے

پیاسوں کی تھی جو آس وہ سنا گذر گیا      جو قاتع فرات تھا پیاسا گذر گیا  
 بہنوں کے دل کا تھا جو سہارا گذر گیا      ایسا دل حسین پے صد مس گذر گیا  
 فرط الام سے سانس بھی رُک کے رہ گئی  
 غم کا گرا پہاڑ کر جنک کے رہ گئی  
 مختار اٹھایا شے نے جو عباش کا علم      تحرائے ہاتھ زور ہوا بازوں کا کم  
 چنبش میں تھی زمین کے انتہے نہ تھے قدم      تھے مضطرب حسن سر وادیِ الام  
 چاروں طرف جو ابر غم دیاں چھا گیا  
 بے ساختہ زبان پے عباش آ گیا