

<p>۱۷۰ جہنم جہاز آل علیہ موافقہ بیخی جناب خاطرہ کافر موافقہ انار حبت صاحب لشکر موافقہ غبار غبار کافر موافقہ</p>	<p>۱۷۱ بیخی جناب خاطرہ کافر موافقہ مادر کافر موافقہ کفر صحیح کوئی سید جادو کو ہلاک مغنی جو چھپکے اور کفر کو مٹا دے</p>	<p>۱۷۲ جہنم جہاز آل علیہ موافقہ بیخی جناب خاطرہ کافر موافقہ انار حبت صاحب لشکر موافقہ غبار غبار کافر موافقہ</p>
<p>۱۷۳ عالم کا بار سناہ شہر سدکن ہو گیا کعبہ رسول پاک کا حلق ہو گیا</p>	<p>۱۷۴ موتی سے لاشک پڑے پھر بڑھتے تھے تھوڑا دیر ہی دیکھ کر بچے دہلے تھے</p>	<p>۱۷۵ آل رسول کو تو غور و خج و طیش تھا دیان صحبتین بھین بھین کی سامان عیش تھا</p>
<p>۱۷۶ دوسرے عالم کے کافر لائق بیخی جناب خاطرہ کافر موافقہ کفر صحیح کوئی سید جادو کو ہلاک مغنی جو چھپکے اور کفر کو مٹا دے</p>	<p>۱۷۷ بیخی جناب خاطرہ کافر موافقہ مادر کافر موافقہ کفر صحیح کوئی سید جادو کو ہلاک مغنی جو چھپکے اور کفر کو مٹا دے</p>	<p>۱۷۸ بیخی جناب خاطرہ کافر موافقہ مادر کافر موافقہ کفر صحیح کوئی سید جادو کو ہلاک مغنی جو چھپکے اور کفر کو مٹا دے</p>
<p>۱۷۹ گبر اکا اور سکینہ ہار پور تارلو سر سے علی کی بیٹی کے چلو تارلو</p>	<p>۱۸۰ بیون کے دل دکھائے کرو لی آواز بڑے سے بڑے طمانجے سکینہ گو مار کر</p>	<p>۱۸۱ سینوں سے سب آہوں کے شعلے نکلتے تھے قیح بھی جل رہے تھے کلیجے بھی جلتے تھے</p>
<p>۱۸۲ عالم کمان کمان جو ہر انصیب دارت سر سبز زمین پر وہ کہیں نہیں</p>	<p>۱۸۳ بیخی جناب خاطرہ کافر موافقہ مادر کافر موافقہ کفر صحیح کوئی سید جادو کو ہلاک مغنی جو چھپکے اور کفر کو مٹا دے</p>	<p>۱۸۴ بیخی جناب خاطرہ کافر موافقہ مادر کافر موافقہ کفر صحیح کوئی سید جادو کو ہلاک مغنی جو چھپکے اور کفر کو مٹا دے</p>
<p>۱۸۵ آسمان زمین بھی بالوں کی طرح سے تھی تھی مادر سے بیٹی تھی سے مادر بیٹی تھی</p>	<p>۱۸۶ جو دستگیر خلق تھا وہ دستگیر تھا یہ ناطق کا طوقہ در سن میں آبر تھا</p>	<p>۱۸۷ جہاں تھی آسمان پہ صد اشور و جن سے اواز رک آتی تھی ہر جہر حسین کی</p>

<p><b>۱۰۷</b>          بلوچین کو دیکھا لشکر کے آگے          آسمان عمران عراض سے طلب          منشی سے اس شے کی کہ لایب لیب          بان قدرت زیر زمین لکھنؤ مارا</p>	<p><b>۱۰۸</b>          بجز تیرے جوان کو نہ نظر آوے          ایک ایک کی فریب فریب کی آگے          کیا کابل سے ہین آئے تھنا نامور          آقا کے گرد و پیش سے ہین کی گئے</p>	<p><b>۱۰۹</b>          تودہ میں سے نہایت ہوشیار          لیکر چھا خط عمر و سوسید بناو          بولانہ ارشاد کر آئی مری مراد          اے قہر جہان اٹھا کعبہ بناو</p>
<p><b>۱۱۰</b>          مار سے گئے تمام عقلمندی          اب ہین مٹوئی نہ مٹتی نہ مٹوئی          کر دیا تھا ہان ہین کو اپنے ہری          پیاسے ہمارے ہین مٹوئی نہ مٹوئی</p>	<p><b>۱۱۱</b>          مار سے گئے تھیں ہین کی سلطنت          اب مٹوئی نہ مٹوئی نہ مٹوئی          بولانہ ارشاد کر آئی مری مراد          اے قہر جہان اٹھا کعبہ بناو</p>	<p><b>۱۱۲</b>          بوجت نہ کی تو خلق سے بیخ بھالی          ہم پر خرموج کرنے کی آخر سزا ملی</p>
<p><b>۱۱۳</b>          بھولا بھلا رسول کا گلہ وارٹ گیا          جس سے تجھے غش تھی سو غش وارٹ گیا          بیا کر دین سے ہون کی خیر نہ ہوا          بیا کر دین سے ہون کی خیر نہ ہوا</p>	<p><b>۱۱۴</b>          بھولا بھلا رسول کا گلہ وارٹ گیا          جس سے تجھے غش تھی سو غش وارٹ گیا          بیا کر دین سے ہون کی خیر نہ ہوا          بیا کر دین سے ہون کی خیر نہ ہوا</p>	<p><b>۱۱۵</b>          بھولا بھلا رسول کا گلہ وارٹ گیا          جس سے تجھے غش تھی سو غش وارٹ گیا          بیا کر دین سے ہون کی خیر نہ ہوا          بیا کر دین سے ہون کی خیر نہ ہوا</p>
<p>ہو گیا م عہد تہل کا غل میدیہ تھا          فرزند فاطمہ کا گلہ وارٹ تھا</p>	<p>اور عہد کی حضور کا اقبال درہوا          غل عہد کے شہید غل کا پسر ہوا</p>	<p>ڈونکا ہمارے نام کا اب ہنڈا نے مین          نوبت بجا مین فرج کی لغات سے مین</p>

www.emansiya.com

<p>۱۹۱          کلہ کھانے کا نسخہ          ماریون شہین قزیر برف          خلیج کو جیان سبب          دینا سے آگے گیا اسد شاد کا خائف</p>	<p>۱۹۲          پھر کراچی میں ہو سکوں گی گلستان          ممکن نہیں جو کشتی کو ہمراہ اپنے          قاتل سافون کی خبر کا جو ہوتے          مارنٹیب کیجیے میرے پاس لے</p>	<p>۱۹۳          بہتر ہو جو جو بد خویش          بیچے بیگلوں کے ختم جانے کو          تھانہ سب بیچ دالہ مست دران پتیلی          سہلے گا اسکو شہ خازن کا کھیل</p>
<p>حاکم کے حکم سے نہ کوئی سرکشی کرے          ہوسکی ہی منہ پر جو لشکر کشی کرے</p>	<p>ہر ساجد عیب غم کے لال کا          فخر ٹھیک صبح کو سرور کے حال کا</p>	<p>سر چند پختہ خیر شہی زہرا کے جاسے گی          آتی ہی پر تو سچ صد اہا بے کی</p>
<p>۱۹۴          اداقت بن جان بوسد یکے          ہونا جو خطہ نیکے کا گم کیا بیکار          لے لے پوہ کے کا گیا بیکار</p>	<p>۱۹۵          خائف ہوں مسینان جو تہ          سون میں اہل شہر کے          خائف میں اس پر شان و شوہر          اور غما سید سے</p>	<p>۱۹۶          سب سے بڑا جو گئے بیچے جو          کوئی میں ہی ہے مسیان کو چھو جانے          اپنا تو اداقت کا نہیں ہے چھو جانے          دنیا میں بزار سے نہ لے لو کھال</p>
<p>سج پر کہ کس طرح وال نسان کو کل پرے          تھا کہ ہر سنگدل مگر تو کل پرے</p>	<p>غل تھا کہ دیکھیں کیا خبر شاہ آلی ہے          روتے پر مصطفیٰ کے اواسی چھالی ہے</p>	<p>مزد مصطفیٰ سے کیا قانون کی خیر ہو          ارب ببول زادوں کی جانوں کی تیر ہو</p>
<p>۱۹۷          انصاف میں سپین کے حکم نے          بان نہیں تنگ کے نادگی نے          آیا تو شہرام سے نامہ نرید کا          بزمین سنبج نیران رضا</p>	<p>۱۹۸          وفا تھا گھر گھر تو تاملہ کو          اڑتی تھی حالت شہر کی گونج          نزدیک تھا کہ سے بیٹے لکھو          مہتری بن وقت ہو گیا تھا کھانہ</p>	<p>۱۹۹          شان عھر خیرت دینے مستخرج          دشت دونوں کو تو تادی کر لیا          قائم ہے تیران میں علی کو کھانج</p>
<p>فائدہ کسی کو آج نہ دکھایا گیا وہ خط          کل مسجد میں بڑھا جایا گیا وہ خط</p>	<p>بیچے لے لوگ جو سر بازار لاکھ گئے          دوکانین بند کر کے کا نہ لاکھ گئے</p>	<p>بندل سے لاکھ ہون گوی مہری          یاد ببول پاک کی کبھی مہری رہے</p>

۱۹۰  
 بھئی بھئی

www.emarziya.com

<p>۵۱۷          بیکل مصطفیٰ مومن حسین باہلیک          انھنکے دور جو بھولنے کی شہادت ہے          اہل سنت سے لگے گا کہ اس کا خدا ہے          عادت بھیت کی ہے چونکہ وہ پیر ہے</p>	<p>۵۱۸          جنت میں زمان بنی اشم اس قدر          جانی کا پتہ نہیں تھا کہ اس کو کس کے گم          کیا کی تو توڑیں جہنم اور کون کون اور          کون کون کون کون کون کون کون کون</p>	<p>۵۱۹          بی بی اسپتار کے ساتھ ہیں میں سے          خالق آست ادا کرے کہ اس کے ہیں سے</p>
<p>۵۲۰          بول کو نہیں امید کرو صل حسین ہوں          خط چوک کوئی لاس کے دکھائے تو میں ہوں</p>	<p>۵۲۱          پھر تہہ حال قیام دینا اور کھلا          مضمون دکھائی یہ کھلا نہیں کھلا</p>	<p>۵۲۲          سب داروں کو روٹی دے تم کی مٹلا          اس وقت میں نام جوئی میں لگا          اس وقت میں نام جوئی میں لگا</p>
<p>۵۲۳          صد سے تہہ بیوہ میں سے کیا بھلا لگا          وہ تندرست ہوں بھگے انکی مار لگا</p>	<p>۵۲۴          کسی تھما ہاں فاطمہ پیر کی خیر ہو          با مرضی ہی مرے سے بابا کی خیر ہو</p>	<p>۵۲۵          آباد و شاد و خفق کی شہزادیاں رہیں          آں میں سے گھیریں سدا شادیاں رہیں</p>
<p>۵۲۶          سب گنہگار ہیں سے تہہ تہہ کا کایا سب          وہ تھی ہی کہی کہی کہی کہی کہی کہی</p>	<p>۵۲۷          کیا باہلیک کی باہلیک کا کایا سب          کہی کہی کہی کہی کہی کہی کہی</p>	<p>۵۲۸          سب گنہگار ہیں سے تہہ تہہ کا کایا سب          وہ تھی ہی کہی کہی کہی کہی کہی کہی</p>
<p>۵۲۹          ہو یہ پیر اری دل سے بہت نہیں          مانی مسافروں کی مرے خیرت نہیں</p>	<p>۵۳۰          سب گنہگار ہیں سے تہہ تہہ کا کایا سب          وہ تھی ہی کہی کہی کہی کہی کہی کہی</p>	<p>۵۳۱          سب گنہگار ہیں سے تہہ تہہ کا کایا سب          وہ تھی ہی کہی کہی کہی کہی کہی کہی</p>

www.ensariya.com

<p>۵۱۳</p> <p>بنا یا تا جو فروز گویان کا استیلا          ابد کی پیچھے نہ کو قدر کا پورا          اپنی دل پر کر نہ پیدا جا          پورا کی بجائے کی نسبت پوری پر</p>	<p>۵۱۴</p> <p>انہی سے تباہ کیا جو تباہ          قربان جان و خوب کی نالوں کی تباہ          تباہین کی شہرہ زور اچال          اسکو تباہ کرنے کوئی ذرا نہیں کیا تباہ</p>	<p>۵۱۵</p> <p>اس کی جین کر کے جین زرت حسن          آسماں سے کوئی گھر تو وہ سو زمین          نہایت کے ماہیاب خلافت میں تباہ          خدا کے سیران تباہ کے چور کر تباہ</p>
<p>اس کا گردن کہ جان مری ملی جانی ہر          ہر کے گھر سے رونے کی تو آسانی ہر</p>	<p>اسی کی زیب عرش معلیٰ کا تاج ہر          ہم سے اسی کے دین ہی کا رواج ہر</p>	<p>اہل وطن کے ہم جن کی دن سو سے          کیسا پلٹ کے کر کر کے سے</p>
<p>۵۱۶</p> <p>سچی جانی راستہ میں مصیبتا          رہہ کے دل سے اتنی غمخوار کی صدا          بخوابی پلینے پیدہ سے جگر کی          ہر کے دل سے ہر اور ہر صدا</p>	<p>۵۱۷</p> <p>اس کے تباہ کی طرح ٹھک کے اول کا صعب          اس پر جین کا زور کیا زب و زین          نون کا پورا غم شہرہ میں تباہ          اس جین میں کون کو جو تباہ</p>	<p>۵۱۸</p> <p>اس کی خوشی کے واسطے پورا پورا          اس میں کیے کون کو تباہ کیا          پورا پورا وہ تباہ تباہی کے تباہ          اس میں تباہ تباہ کو تباہ</p>
<p>کوئی نظر کے ہون ہندشاہ خلق سے          پانی ٹانگ ٹانگ کے اترتا ہر خلق سے</p>	<p>جو روز خیر شہرہ کو ترسٹا گیا          کیونکہ کون وہ پیاس میں پانی پیا گیا</p>	<p>مہلا کی یوں کو بلا کر ستا سے          اس دہا سے تباہ کے تباہ</p>
<p>۵۱۹</p> <p>ملا لانی جو کھڑی لگ گئی ذرا          کیا دیکھی تباہ سے تباہ سلطان کی          جانی سے تباہ تباہ تباہ تباہ          غم تباہ تباہ تباہ تباہ تباہ</p>	<p>۵۲۰</p> <p>ان سے غرض نہ لگ گھٹت جگہ          دنیا سے دور تباہ تباہ تباہ          بقدر کہ زور تباہ تباہ تباہ          تاکہ تباہ تباہ تباہ تباہ تباہ</p>	<p>۵۲۱</p> <p>انہی سے اس میں تباہ تباہ تباہ          تباہ تباہ تباہ تباہ تباہ          تباہ تباہ تباہ تباہ تباہ          تباہ تباہ تباہ تباہ تباہ</p>
<p>من لو کی تم جو پاپ سے گھٹاے میں          بیان ہم تباہ سے واسطے کو آئے ہیں</p>	<p>قرب اس حق کو پورا خدا سے تباہ          تباہ تباہ تباہ تباہ تباہ تباہ</p>	<p>خو زید کا عروج تباہ تباہ          تباہ تباہ تباہ تباہ تباہ تباہ</p>

۱۱۶

اس کی جین کر کے جین زرت حسن  
 آسماں سے کوئی گھر تو وہ سو زمین  
 نہایت کے ماہیاب خلافت میں تباہ  
 خدا کے سیران تباہ کے چور کر تباہ

<p>۵۴۵ تیسریں جلد کے کلامی اور لفظی پت کسطن کو دو عجیب نامدار داری نام رات ہی ہون میں قزو پروج و زار شو مہم پین میں</p>	<p>۵۴۶ جس دم زلفی سحری کو کچھین ادا دو گرجی زاریا ست نہ خیسوزا بازہ قصا لوق پر اور اور ن رفا تیسریں جلد میں لی کب میں عصا</p>	<p>۵۴۷ اس ازاد صلیب میں کب کب کب قریب سیر کب کب کب کب کب کب کب کب سکس قازان کب کب کب کب کب کب لو کادی کب کب کب کب کب کب کب</p>
<p>۵۴۸ صدے لگی کراٹے کرا با تھ لیچلو بجرتک بی کی مجھ ساتھ لیچلو</p>	<p>۵۴۹ چلے کو ساتھ اہل خلیجی آگئے یو یو ہی سے گلین جب تو قدم تھر گئے</p>	<p>۵۵۰ یہ اسمان جناب میں صحت پناہ میں ام المین میں زو جہ شیرا لہ میں</p>
<p>۵۵۱ ام المین تہ کی فالی سے بات داری عجیبی نینون میں ساری پچھلے سے گل پر نہیں کرا پورا لہن ہون بلکہ میں خیر شاہ کرا</p>	<p>۵۵۲ کھڑے کبھی کبھی میں حال تیار گئے ہوں ہر شے میں خیر شاہ کرا سہمی میں کب کب کب کب کب کب لو کادی میں سیر کب کب کب کب</p>	<p>۵۵۳ اس صاحب قاسم نے فاضلہ فریاد کلام علیک ام کو سیر بہر خوش خیر صادق کی کب کب کب کس دیا میں زور کب کب کب کب</p>
<p>۵۵۴ غرض قدم میں ہو کی بدن تھر ہم ایگا تم تاوان ہو پھر میں جایدان جائیگا</p>	<p>۵۵۵ بسا و بکوراہ جو ہو دے قریب کی جاتی ہون میں خبر کو حسین غریب کی</p>	<p>۵۵۶ نتی ہون کر بلا کے بسنے کا قصد ہی کو نے سے ک تلگ ادھر نے کا قصد ہی</p>
<p>۵۵۷ جس اور علی نے جان سے کیا کھر اس دیکھیں گے میں تھر تھر باہر ناچار بھگتی ہوں گھر سے میں ناچار جان فاکسکی نخل سنون تھر</p>	<p>۵۵۸ پہنچان تو تہ پتھر تھر نام جو کسے در سے میں کب کب کب کب زور میں عورتوں کو تھر کب کب کب سرت جاو راہ رو کد ادب کا پورا کب</p>	<p>۵۵۹ کس میں کو فتنے کی عیال نام باسے طبع قلم ما میں اب نام وزا میں سفر زاری سے وہ فک نام گئے گزرا میں ہم ہو کب نام</p>
<p>۵۶۰ میوہ ہوں پیر ہوں میں خدا پر وہ پوس ہی ایو تو نہا و حیاں پر وہ کا ہوش ہی</p>	<p>۵۶۱ حال حسین شہنہ کو تھر لین لانی میں میت اشرف سے ادرہ اس آئی میں</p>	<p>۵۶۲ دن مردات خالی حجرے میں آنکھ ہاتے ہیں تھر سے دیکھے وہ ہیں کب بلا سنے ہیں</p>

۱۰۰

<p>۱۵۵</p> <p>چنگیز کا تین پوجا کوئی عقید          ہون میں تو میں سید پوجتے تھے          خانی کے حین کو دینا میں ہزار          زندوں کا آسرا جو وہ ہزار کا پورا</p>	<p>۱۵۶</p> <p>میرزا کا خطیب پتھر کا بھنگ          بلوکلہ و شفیقہ زقیر و خوشحال          کچھ پتھروں میں کاجا ہوں خاں          فریاد پلچا کہ پتھر فاطمہ کا خاں</p>	<p>۱۵۷</p> <p>بڑا وہ سلسلے سے سونچا کا بیان          فریاد پتھر خطیب رحمان جوان          اسے کہا کہ خطیب کے گلستان          یوں بننا کہ فریاد و زور جہان</p>
<p>۱۵۸</p> <p>میرزا ہوا اور حبیب خدا کا حبیب ہو          اگلے حسین کے بچے مرنا نصیب ہو</p>	<p>۱۵۹</p> <p>بیٹوں کی کہا خبر ہے اپنی خبر نہیں          میرا سوچ نہیں کے کوئی پسر نہیں</p>	<p>۱۶۰</p> <p>کلمہ آیت اللہ کے عاقبت اسکی نکو ہوئی          میں بھی جناب فاطمہ سے مرخرد ہوئی</p>
<p>۱۶۱</p> <p>میرزا امیر شرف مہر ایشوا          زہرا کی طرح مستی تغیر کی صدا          اور انھوں کو چلنے لیا کچھ</p>	<p>۱۶۲</p> <p>میرزا امیر شرف عباس کی پیام          اسے کہا کہ حضرت عباس کی پیام          فرمایا میں حسین تو آتا ہوں وہ ظالم          قائد فوج کی کہ جہاں میں شہنشاہ</p>	<p>۱۶۳</p> <p>میرزا امیر شرف عباس کی پیام          اسے کہا کہ حضرت عباس کی پیام          فرمایا میں حسین تو آتا ہوں وہ ظالم          قائد فوج کی کہ جہاں میں شہنشاہ</p>
<p>۱۶۴</p> <p>رتبہ چو چکا جو اسے پہناتے ہیں وہ          حضرت سے کم ہوں اور مجھ میں جیسے ہیں</p>	<p>۱۶۵</p> <p>یوں بیٹھے پراٹھیں تو لشکر کا اوج تھا          عباس نامہ ارسلد از فوج تھا</p>	<p>۱۶۶</p> <p>انکا کہ اصدق میں اس نو میں گئے          وہ بھی نثار سخن پادے حسین کے</p>
<p>۱۶۷</p> <p>وہ دن فراد کھلے کہ آدھو ہوں          اٹھو باؤں اسنے لگے گھوڑا میں          چلا شہنشاہ میں جو شہنشاہ کفن          جگوا بار سے فرینا وہ سوزا میں</p>	<p>۱۶۸</p> <p>میرزا امیر شرف عباس کی پیام          اسے کہا کہ حضرت عباس کی پیام          فرمایا میں حسین تو آتا ہوں وہ ظالم          قائد فوج کی کہ جہاں میں شہنشاہ</p>	<p>۱۶۹</p> <p>میرزا امیر شرف عباس کی پیام          اسے کہا کہ حضرت عباس کی پیام          فرمایا میں حسین تو آتا ہوں وہ ظالم          قائد فوج کی کہ جہاں میں شہنشاہ</p>
<p>۱۷۰</p> <p>موت اسے لگے کہ پاس وہ عالی خباب ہو          ایسا نو کہ بیان مری شہی خراب ہو</p>	<p>۱۷۱</p> <p>ہوں میں تو اور حکم میں تو اور فکر میں          ذکر غلام کرتا ہو آقا کے ذکر میں</p>	<p>۱۷۲</p> <p>انسانی سے ابن مخروصا دق نے کیا کیا          مشقت سے جہا میں عاشق نے کیا کیا</p>

<p>۱۷۷          سید صاحب شہید ہوا تا حشر          اُس مگر کہ حسین کہہ کرہ عمر          غل خاک را زانو چوئی کردست کی ازل</p>	<p>۱۷۸          جسے نکل کدوشتن ایسے کوی          جگو زانین فاکو کی کردیا تغیر          چوئی زین اس سے مجھے خطا در ایسے          ایسے ترزا کو نہ پوئی زانیس</p>	<p>۱۷۹          جیسا را وہ سو حسن زن بن کت گیا          ایسے نہ نام ہوا دل اس سے ہٹ گیا          تھا عشق اسکو فاطمہ کے نور عین سے          عباس کی وفا کوئی پوچھے حسین سے</p>
<p>۱۸۰          سید صاحب شہید ہوا تا حشر          اُس مگر کہ حسین کہہ کرہ عمر          غل خاک را زانو چوئی کردست کی ازل</p>	<p>۱۸۱          جسے نکل کدوشتن ایسے کوی          جگو زانین فاکو کی کردیا تغیر          چوئی زین اس سے مجھے خطا در ایسے          ایسے ترزا کو نہ پوئی زانیس</p>	<p>۱۸۲          جیسا را وہ سو حسن زن بن کت گیا          ایسے نہ نام ہوا دل اس سے ہٹ گیا          تھا عشق اسکو فاطمہ کے نور عین سے          عباس کی وفا کوئی پوچھے حسین سے</p>
<p>۱۸۳          سید صاحب شہید ہوا تا حشر          اُس مگر کہ حسین کہہ کرہ عمر          غل خاک را زانو چوئی کردست کی ازل</p>	<p>۱۸۴          جسے نکل کدوشتن ایسے کوی          جگو زانین فاکو کی کردیا تغیر          چوئی زین اس سے مجھے خطا در ایسے          ایسے ترزا کو نہ پوئی زانیس</p>	<p>۱۸۵          جیسا را وہ سو حسن زن بن کت گیا          ایسے نہ نام ہوا دل اس سے ہٹ گیا          تھا عشق اسکو فاطمہ کے نور عین سے          عباس کی وفا کوئی پوچھے حسین سے</p>
<p>۱۸۶          سید صاحب شہید ہوا تا حشر          اُس مگر کہ حسین کہہ کرہ عمر          غل خاک را زانو چوئی کردست کی ازل</p>	<p>۱۸۷          جسے نکل کدوشتن ایسے کوی          جگو زانین فاکو کی کردیا تغیر          چوئی زین اس سے مجھے خطا در ایسے          ایسے ترزا کو نہ پوئی زانیس</p>	<p>۱۸۸          جیسا را وہ سو حسن زن بن کت گیا          ایسے نہ نام ہوا دل اس سے ہٹ گیا          تھا عشق اسکو فاطمہ کے نور عین سے          عباس کی وفا کوئی پوچھے حسین سے</p>

www.emarsiya.com



<p>۱۷۷          چنانھا وہ تابع زمان چھوٹا          پر جب ہوا شہید بھگتانی کا پر          آسوت بزار پتے عباس نامور          تھاکے کی بڑھ کر اکو شاہ پور</p>	<p>۱۷۸          ایشیا فریغ و ہر سہ سہو          گو زبان شہنشاہ تک نہ لاندو          خود دوستے تو کھلی سہریک ملو          کہ مدنی ہو پیکر کی ان میں</p>	<p>۱۷۹          ایک فن ہی گت گیسے شہید          عزیز بچا ہو تو تالیان میں چارو          نبل میں تو پانچ دیکھا نہیں جو          زلف امام دین سے شرا بی بگو</p>
<p>۱۸۰          اس نے اس میچھے کے مار اغلام کو          پس اپنیں بڑھ کر یا را اغلام کو</p>	<p>۱۸۱          نعل صاعلی کا حسن ہی تھا شامین          شان الوتر اب ہوا اس آفتاب میں</p>	<p>۱۸۲          پس لوگ دیکھے گئے سے دور سے          لیگو دعوان اٹھا پور میں طور سے</p>
<p>۱۸۳          جس طرح سے حسین جان کو دنیا          ہوا بھول کر کون سرا وہ اجرا          فاق کرے نہ خالق و مشق کو بھا          نہیں سے لوشکے شہنشاہ کلا</p>	<p>۱۸۴          کانٹے پین پین راہ آسوت          کرمی وہ چاکر حکم کی تگ و مشن          رفتار میں کرمی ہے جیسے کمان          شہنشاہی اہلیت تھو کا باد بان</p>	<p>۱۸۵          وہ از بدی تبت علی فوضا لاکھ          کے دیہاں کی کفر کا اور اور          در اسٹے پکھوچن میں تھو کھنڈ          شہنشاہی کرمی شہنشاہ کی نظر</p>
<p>۱۸۶          جھٹ کو وقت حال پر اٹھا کرتے          خدو نہ سروہ رکھتا تھا یہ گرد پھرتے</p>	<p>۱۸۷          پیسے سے اس کے پیچو زبردست تھا          طوئی اسی علم کی بلندی سے مست تھا</p>	<p>۱۸۸          اتند سے سخت فوج شہنشاہت کی          دیکھا اٹھا کے آٹھ جہد صرف اٹ گئی</p>
<p>۱۸۹          ان لوگ جو چوک کے گتے تھے برابر          او جو باد فاقہ شانوں کے تھے          جہا اختیار دے تھے عباس نامور          دیکھا نہیں تھے کلا کے پور میں ہوا</p>	<p>۱۹۰          بلا سے فرق خود ملوں تو تراب          گو تھا زار برابر سیر فرق تباب          اتند ہی تین نور کی تباب          کے تھاب سے بلدر بھال</p>	<p>۱۹۱          باروخ کا اور وہ خزار کی ضیا          کا شہنشاہ فی الدنیاں لاکھ بلی لجا          خور تھیں جسے سلو م جو رہا          رکھا زخم سوزہ و لکھیل لاجھا</p>
<p>۱۹۲          باہرین گل میں دل کے جسم پھٹتے تھے          اس دم بچھے دیکھے والوں کے پھٹتے تھے</p>	<p>۱۹۳          پس نہ ایک نور کا بچہ نہ ہو گیا          دیکھ جو وہ چین تو دل اٹنیہ ہو گیا</p>	<p>۱۹۴          اظہر تعارض کا حسن و ظہر شام سے          نور دم سے نظر اٹا تھا شام سے</p>

اندر کتاب کے  
 جملوں کا درخت  
 چاندیچ اندر  
 کار و فریاضات  
 سے زار و پور  
 آتھ جہا سے  
 مراد سارہ ۱۲

<p>۵۵۱ خاصہ تب و زردی کے گاہی گاہی سین رکھ کر بوجھ و صوبہ عملدار نامدار غیر اس طرف تو اس کے جان خود ہوا پور آگشت ہی میں بی بی کا زارا</p>	<p>۵۵۵ پہنڈی بی بی کا تھا اور خدا کا حکم بی بی بی بی کے تہ کے با صوبہ پر پار کھینچیں کسکی خان کاجو کو فل تھا کہ کیا نظر آئے ہیں فوج</p>	<p>۵۵۷ پہلے پہلے سب سے اعلیٰ خزانہ ایک بی بی بی بی بی بی بی بی بی دانتوں کی بی بی بی بی بی بی بی بی ہو کہ بی بی بی بی بی بی بی بی بی</p>
<p>موتی مسما میں نے اپنا ہمارے سے دندان سے وہ حوش خدا تار سے</p>	<p>کو کون تھی بد تھی رہن کش کے اور سے فندیل لگی تھی زرہن کے نور سے</p>	<p>تو تھی مسما میں نے اپنا ہمارے سے دندان سے وہ حوش خدا تار سے</p>
<p>۵۵۹ کیوں بھر تھامو اس وقت دشمن تھی اور یوں خزانوں کی فریب سبب چاہتے ہیں انہی تھامیں آہن بی بی بی بی بی بی بی بی بی</p>	<p>۵۶۳ بند ہے کو کس سے بند و نفا تو کس سے کس سے بار کین تو جاگانی اس وقت میں حال کیا نظر گر رہی ہے کس کے</p>	<p>۵۶۳ جہاں کو جو کس کو کہے ایک کس کو اس سے خزانہ پہلے چاہی پہلے خزانہ میں بی بی بی بی بی</p>
<p>کھل گاہ گاہی گد تاب نہر صفا سکر نہ تھایزید کا دیراے قہر تھا</p>	<p>کھنک رہ گیا ہے تھے قدم اسن تابک حلقے تھے چشم اور کے حلقے رگاب کے</p>	<p>دکن گاہ کے سب سے دست مال صفا نور سے بی بی بی بی بی بی بی بی</p>
<p>۵۶۵ کیون تاجرات جہاں بیوان عہد رکھ گاہ گاہ میں وہ لشکران اندر وہ اب صولت و کرب و غم نور کے ساتھ فوج سے تھرتھرتے</p>	<p>۵۶۷ واحد کسے شوکت قزندیاد سنتی تو تھے پہلی اردو کے کہا ہائے خدا تھا کہ جو اس سے کیا وہ ذکر کریں تو شی بی بی بی</p>	<p>۵۶۷ تکسودہ چند فوج خدا لایا شان توہ کا زمین زور علی کی شوہر خان کراڈو کی بند ہے کس کو دیں شوکت جہاں بی بی بی بی بی بی</p>
<p>بصورت کس کسوں کی کابین گل گین پرکش سے تیرہم سے جانیں گل گین</p>	<p>سیدان میں سامنا جو اپنی دیر کا کھلا یا کس طرح سے انہر میرے شہر کا</p>	<p>ساعدا کا عدد ستم ستم ستم نہ نہ پہلے جس سے انہر میرے شہر کا</p>

کے  
بی بی بی بی بی بی  
کون کون کون کون  
کون تو ایسے  
بی بی بی بی بی بی  
نہیں ہے  
کون تو ایسے  
بی بی بی بی بی بی  
کون تو ایسے

www.marsiya.com

<p>۵۹۱          ان کی تلبک سے تار خزان سواد لبر          غنیمت کے لیے کبھی کوئی تاج پیر          بھلی نیاں تھے سے ذہن کی تاب دیر          کس ناز سے ہوسے باگوں کو پیر</p>	<p>۵۹۲          پیران شہت کبھی کیا خوف نہ تار          اندر دیوں سے کبھی باسیوں تار          چکی لندہ ہوسے شہت سے تار          موج ہوا سے چرخ بر جلتے تار</p>	<p>۵۹۳          بگڑتی ہوں مضمون تک          دس کس دعبان اگر گردن تک          گردن کو ان کا کٹا کسے چھین تک          مضمون سے ان تار سے پھین تک</p>
<p>۵۹۲          لکھو جو اب سیدی کسی کو نہ ہوش عفا          نر زدر سے کوئی حاجت کا ہوش عفا</p>	<p>۵۹۱          جلوہ کیا جلال خدا سے جلیل سے          تھر تھر کے پورے یہ جب میل سے</p>	<p>۵۹۱          پھر ہی زمین پر نہ کر اہوار پر          تارک گرا زمین پر تارک سوار پر</p>
<p>۵۹۲          تو تھان پر پورا سفرو و فا          نازل تو جسکی شان میں لا یوسف ارفا          دیا سے علم کا تھی اسرا قیل کفا          پیرا تم آتا مہی موت خدا</p>	<p>۵۹۱          دریا ارض میں پیر سے سخت          جن صوف میں چلی گئے پیران و صوف          پانچا ارض کا اعلیٰ زمین پر          زمین اٹھا کسی سے پیرا خدا کا</p>	<p>۵۹۱          دریا ارض میں پیر سے سخت          جن صوف میں چلی گئے پیران و صوف          پانچا ارض کا اعلیٰ زمین پر          زمین اٹھا کسی سے پیرا خدا کا</p>
<p>۵۹۱          دریا سے نہ ہون غضب ذہا لجلال ہون          زمین بھی کندہ اور تیر لال ہون</p>	<p>۵۹۱          گھوڑے کو تل برق نہاک جا تار ارفا          اس صوف میں کبھی کبھی اس صوف کے پار</p>	<p>۵۹۱          ہیماں تک نکست زمین آواہ ہوسے          پارا تیر بھی شیشہ صد پارہ ہوسے</p>
<p>۵۹۲          غضب میں کبھی تیر جوری          دیشے تھر تھر گیا اور شید خاوری          نر زدر میں اگر کس کو تیر خاوری          بیچنے کے تیر ہی آونی و تیر ہی</p>	<p>۵۹۱          اندھا غضب تھی وہ تیر تیر تار          خاک یک ضرب میں نہ سوار اور تار          سیرا پانچا اعلیٰ کا ملا تیر تار          تیر تیر تیر تیر تیر تیر تار</p>	<p>۵۹۱          تیر تیر تیر تیر تیر تیر تار          تیر تیر تیر تیر تیر تیر تار          تیر تیر تیر تیر تیر تیر تار          تیر تیر تیر تیر تیر تیر تار</p>
<p>۵۹۱          تیروں کی دشمنوں کی چمک گرد ہو گئی          اٹھا بخاریہ کر زمین زرد ہو گئی</p>	<p>۵۹۱          سر کو تیر تیر کی طرح کا تھی تیر وہ          تیر سے کو تیر تیر کی طرح کا تھی تیر وہ</p>	<p>۵۹۱          تیروں کی دشمنوں کی چمک گرد ہو گئی          اٹھا بخاریہ کر زمین زرد ہو گئی</p>

<p>۱۰۰          ایک نیکو بزرگ کی تکیہ کا دامن          میں خود ہاتھوں میں زور و قوت          ایک نیکو میں مسعداوس کا مانی          کا دست پر ایک گرز کے تھما گزائی</p>	<p>۱۰۱          ہاتھ ایک کا اور ایسا دوسرا دوسرا          خیرت انی چاکے جوں نیرہ باز پر          دوزخ کا بصورت لاسے تاکہ</p>	<p>۱۰۲          ہاتھ ایک کا اور ایسا دوسرا دوسرا          خیرت انی چاکے جوں نیرہ باز پر          دوزخ کا بصورت لاسے تاکہ</p>
<p>۱۰۱          ایک ایک تو ہر دوک سکاس دیر کو          لگا کر ابرہہ کے چارون سے شیر کو</p>	<p>۱۰۲          چوٹا بھی خاک پر اسی خیرت کے ساتھ تھا          سرخانہ تیر تیرا نہ لکان ہی نہ ہاتھ تھا</p>	<p>۱۰۳          دوین روز سے علف و وانا نہ رہ گیا          رچواری کی وفا کا بھی افسانہ رہ گیا</p>
<p>۱۰۳          جھٹلے جھٹلے پتیاں کو پنجال          فوجا بے خبر کر کے نال          پتیاں سے نہیں بچھڑتی ہونے والی</p>	<p>۱۰۴          نیا نیا لہنا ہونے سے نیرہ واہ          نیا نیا لہنا ہونے سے نیرہ واہ          نیا نیا لہنا ہونے سے نیرہ واہ</p>	<p>۱۰۵          نیا نیا لہنا ہونے سے نیرہ واہ          نیا نیا لہنا ہونے سے نیرہ واہ          نیا نیا لہنا ہونے سے نیرہ واہ</p>
<p>۱۰۴          ہاں سینے وار کو اگر نرم جنگ ہو          سبقت کریں یہ اپنے گھرانے کا ٹنگ ہو</p>	<p>۱۰۵          گھوڑا صفوں کو پھانوس کے سن سے لگ کر          ہاڈاؤں تھا کہ لکھن سے نکل گیا</p>	<p>۱۰۶          ہاڈاؤں تھا کہ لکھن سے نکل گیا          ہاڈاؤں تھا کہ لکھن سے نکل گیا          ہاڈاؤں تھا کہ لکھن سے نکل گیا</p>
<p>۱۰۵          سب سے پہلے ہی پتیاں کو پنجال          سب سے پہلے ہی پتیاں کو پنجال          سب سے پہلے ہی پتیاں کو پنجال</p>	<p>۱۰۶          نیا نیا لہنا ہونے سے نیرہ واہ          نیا نیا لہنا ہونے سے نیرہ واہ          نیا نیا لہنا ہونے سے نیرہ واہ</p>	<p>۱۰۷          نیا نیا لہنا ہونے سے نیرہ واہ          نیا نیا لہنا ہونے سے نیرہ واہ          نیا نیا لہنا ہونے سے نیرہ واہ</p>
<p>۱۰۶          چاروں کیوں چھپ چکے زلا ورنہ جا لیا          غصے میں آسکے شیر نے چھبے دیا لیا</p>	<p>۱۰۷          چاروں کیوں چھپ چکے زلا ورنہ جا لیا          غصے میں آسکے شیر نے چھبے دیا لیا</p>	<p>۱۰۸          چاروں کیوں چھپ چکے زلا ورنہ جا لیا          غصے میں آسکے شیر نے چھبے دیا لیا</p>

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸

۱۰۹

<p>۱۰۷۱ سرخین آج ہوا اٹلے قریب سارسل ابن علی سید عرب فرزنا لکھو ستا سہو سب جنگ کرم ہر یون جونا ہون</p>	<p>۱۰۷۲ قادر سید حال قلمدار کہ چکا سہین نوجوانوں کو نہ کافل تھا ۱۰۷۳ مہینے نہ لکھو لکھو کیا ادا اور دونوں ہاتھ لکھو کہ ہو گیا</p>	<p>۱۰۷۴ اوپر شہر سے جری آجوش نہاد نشد ہی کیا کہ جو کجاں کی عمر ادا نابا بن مبارک نہایت ہوتی تین عوسا کی لہر نہ نہ ہو گیا کجاں ہوا</p>
<p>بیچنے کا لطف بہت پتیر کے ساتھ ہے یہ مشکدر علم آدم سے سر کے ساتھ ہے</p>	<p>۱۰۷۵ یہا گلین کرنی بھی بچہ نور میں کا تقصیر مری بخشہ صدہ حسین کا</p>	<p>۱۰۷۶ ندی لوگی انہو شانوں سے بہ لگی حسرت تھاری لاش پتھو کی رگٹی</p>
<p>۱۰۷۷ یہ لکھو کہ کون کہ لا اور نہ کیا یاد راستہ چہ ہے وہ عالی گویا اسی جوان کے کونو جہا گیا وہ ہا جی رام پر اپنے نہ کیا</p>	<p>۱۰۷۸ یہ لکھو کہ فری بہت کسین شاد یادو غلام عرب شہر کرد کار کرم کنہر فال سے بن جب شکار سرب ہو بلند جہاں بن ادا فال</p>	<p>۱۰۷۹ یہ لکھو کہ اگر کہ شاہ کا مہیاں سخت کما حسین حضرت خلی ذباں کار شاہ گرا کر سوا نوجوان نول در حین آو بیرو ناتوان</p>
<p>۱۰۸۰ بھولای نہ مشک دانوئیں اس گرو دار میں لگو اس سے کہ کہ شہرے تہیہ کجا میں</p>	<p>۱۰۸۱ اسا کے ناسنوں در کھفت ملا اداری تھار بے نام سے بکھوٹ ملا</p>	<p>۱۰۸۲ چاروں طرف سے فوج کسم کا نور لھا طانت دہلی کرم نہا کھو میں نور لھا</p>
<p>۱۰۸۳ جان کے پاس ہوا جانا کہ نہیں کیا اک ک قدم ہو کونین کاکونین کیا ہاتھ سے نہ خالی اور کاکونین کیا نچو کہ گلے سے لاکا کونین کیا</p>	<p>۱۰۸۴ یہ لکھو کہ تیرے ہاتھ کجاں او دلیر میر راضی ہوئی کین لگو اور ابو میر ہا کین قدم نہ شک لین تا دم میر حقین کین کین کافق قریب</p>	<p>۱۰۸۵ یہ لکھو کہ کا داغ چو علی دبا و قار غم سے سفید ہوئی ایش خضدار نچو کہ در بیجاں درنی تھوین نہ لھا نچو جسم با زین ہوا در حین نہ لھا</p>
<p>بھائی سے ایسے پتہ کہ سب جہاں کھلے نچو کہ کھلے پاس شاد بہ عباس مرگے</p>	<p>۱۰۸۶ کوین میں کوشش میں رہنے کو کھلے ہاتھوں کے ہرے لگو جو امیر کھلے</p>	<p>۱۰۸۷ کہا ہے تھرا کہ ہاتھ نہ بھڑے دھرتی سے نچو کہ تھرا جو ہے تھرتی سے لکھو</p>

<p>۱۱۱۱ جوست علی بن عثمان کی بیٹیا خاعوزون باغواں کے بیٹے پر صغیر بھاری دستے کی بیٹی اور کیا اہلین بھون سے پرست کر گیا</p>	<p>۱۱۱۱ اہلین بنی ہوتو کہا سو کیت کر قاصدا کر زینب کیس کی کو م ہٹے کہا کہ ابن قاصب میں ہو ہٹے سے علیست محمد بن ہندم</p>	<p>۱۱۱۱ جلتے سے ذوالجلت جرم اور دم قرآن علی نقل تان پتے سے سر جہم کر اور جس لگا اورین پر توران علیے کسر کو اسکے برعھام</p>
<p>بنی قی تم کہیں تم مر گئے حسین مام کی صف بچھاؤ قضا کر گئے حسین</p>	<p>۱۱۱۲ تابت لباس ملی نہ کسی کے بدن میں عفا شکشا کی بی کا بازو رسن میں عفا</p>	<p>۱۱۱۱ ایک باہون کہ دفر عالم الٹ گیا یہ اس اگلا حسین کا بنجر سے کٹ گیا</p>
<p>۱۱۱۲ بنی قی تم کہیں تم مر گئے حسین مام کی صف بچھاؤ قضا کر گئے حسین</p>	<p>۱۱۱۲ جلتے سے ذوالجلت جرم اور دم قرآن علی نقل تان پتے سے سر جہم کر اور جس لگا اورین پر توران علیے کسر کو اسکے برعھام</p>	<p>۱۱۱۲ کیرمادت سے فالو کا مال بیا پو پو کر پو پو تان کے لال اہلین کو بے جو سے سفید ان کی صکار کے جو بندہ لاجل</p>
<p>۱۱۱۳ بڑے خلیب جھاڑ کے جلے زمین پر ہینے نارایون سے علمے زمین پر</p>	<p>۱۱۱۲ سب سے گوسے جہم مبارک میں باوہ ظہیر باکون میں ہی نہ سر پر جامہ عفا</p>	<p>۱۱۱۲ ۱۱۱۳ ۱۱۱۴ ۱۱۱۵ ۱۱۱۶ ۱۱۱۷ ۱۱۱۸ ۱۱۱۹ ۱۱۲۰ ۱۱۲۱ ۱۱۲۲ ۱۱۲۳ ۱۱۲۴ ۱۱۲۵ ۱۱۲۶ ۱۱۲۷ ۱۱۲۸ ۱۱۲۹ ۱۱۳۰ ۱۱۳۱ ۱۱۳۲ ۱۱۳۳ ۱۱۳۴ ۱۱۳۵ ۱۱۳۶ ۱۱۳۷ ۱۱۳۸ ۱۱۳۹ ۱۱۴۰ ۱۱۴۱ ۱۱۴۲ ۱۱۴۳ ۱۱۴۴ ۱۱۴۵ ۱۱۴۶ ۱۱۴۷ ۱۱۴۸ ۱۱۴۹ ۱۱۵۰</p>
<p>۱۱۱۳ بڑے خلیب جھاڑ کے جلے زمین پر ہینے نارایون سے علمے زمین پر</p>	<p>۱۱۱۳ بید کے حال پر نہ کوئی رحم کھانا تھا بڑے پر سر حسین کا آنسو بہانا تھا</p>	<p>۱۱۱۳ ۱۱۱۴ ۱۱۱۵ ۱۱۱۶ ۱۱۱۷ ۱۱۱۸ ۱۱۱۹ ۱۱۲۰ ۱۱۲۱ ۱۱۲۲ ۱۱۲۳ ۱۱۲۴ ۱۱۲۵ ۱۱۲۶ ۱۱۲۷ ۱۱۲۸ ۱۱۲۹ ۱۱۳۰ ۱۱۳۱ ۱۱۳۲ ۱۱۳۳ ۱۱۳۴ ۱۱۳۵ ۱۱۳۶ ۱۱۳۷ ۱۱۳۸ ۱۱۳۹ ۱۱۴۰ ۱۱۴۱ ۱۱۴۲ ۱۱۴۳ ۱۱۴۴ ۱۱۴۵ ۱۱۴۶ ۱۱۴۷ ۱۱۴۸ ۱۱۴۹ ۱۱۵۰</p>